

Manoe

Георгий Николаевич
Сергеев

à M^{ELLE} BERTY
de l'Horloge

à M^R CHARLUS
du Jardin de Paris

La Valse Polissonne

Chansonnette

Créée par DAUBREUIL à Ba-ta-clan

ДАР
государственной
библиотеки
ОТ
СЕРГЕЕВА
Георгий Николаевича
23 - X - 1972г.



Piano: 3^f

P^{te} Format: 1^f

Paroles de **EUGÈNE RIMBAULT** & Musique de **Félicien VARGUES**

Paris, E. MEURIOT Editeur, 25, Boul^d de Strasbourg

Tous droits d'Exécution de Traduction et de Reproduction sont réservés.

LA VALSE POLISSONNE.

Paroles de

EUGÈNE RIMBAULT.

Musique de

FÉLICIEN VARGUES.

M^t. de Valse.

PIANO.

ff

Mes -

- sieurs, on a chanté sou-vent L'a-mouret-te pure et can-di-de, Mais l'amour se

mo-der-ni-sant Devient de moins en moins ti-mi-de Main-tenant pour changer de

ton Dé-dai-gnant l'i-dylle in-no-cen-te, Vous chantez l'a-mour fo-li-chon

LA VALSE POLISSONNE

2004 г.

Георгий Николаевич
Сергеев

Paroles de
EUGÈNE RIMBAULT.

Musique de
FÉLICIEN VARGUES.

M^{te} de Valse.

8 7

1^{er} COUPLET.

Mes -
- sieurs, on a chan-té sou-vent — L'a - mou-ret - te
pure et can - di - de, Mais l'a-mour se mo-der - ni -
- sant De-vient de moins en moins ti - mi -
- de. Main - te - nant pour chan-ger de ton, — Dé-dai -
- gnant l'i - dylle in - no - cen - te, Vous chantez l'a -
- mour fo - li - chon Dont la cause est plus cap - ti - van -
, REFRAIN.
- ti - Chan-tez donc, mes-sieurs, — Les brû - lants a - veux —
— Qui nous don - nent l'i - vres - se — Chan-tez
tour à tour — Les pro - pos d'amour — Et les

fol - les ca - res - ses. — Chan-tez les baisers —
— Doux et pas - sionnés — Qu'on re - çoit et qu'on
don - ne, Chan-tez les sou-pirs, — Les trou-blants dé-sirs —
— Chan - tez la val - se po - lis - son - ne, La
val - se po - lis - son - - - ne. —

2

Sur le costume féminin
Vous avez fait des poésies,
Une dentelle, un mouchoir fin
Vous ont causé des griseries.
Mais vous n'êtes jamais lassés,
La marche en avant vous anime,
Et maintenant vous vous lancez
Dans ce qu'il y a de plus intime.

Chantez le corset
Dont chaque lacet
Vous attire et vous grise,
Chantez nuit et jour,
En gai troubadour,
La jarr'tiere et la ch'mise.
Chantez égal'ment
Le bas transparent
Qui vous révolutionne,
Chantez le jupon,
Le p'tit pantalon,
Chantez la valse polissonne.

3

Jadis vous étiez en gaité
Pour une cheville entrevue,
Un modeste grain de beauté
Ça suffisait à votre vue;
Une taille admiré' de près
Vous satisfaisait assez vite;
Maintenant après ces attraits
Vous demandez à voir la suite.

Chantez les frisons
Qu'ils soient bruns ou blonds
Et qu'on trouve si drôles,
Chantez en tout temps
Les yeux provocants
Et les blanches épaules,
Chantez les mollets
Fermes et bien faits
Pour qui l'on se passionne,
Chantez les bras ronds
Les jolis nichons
Chantez la valse polissonne.

REFRAIN.

Dont la cause est plus cap-ti - van - te. — Chantez donc messieurs — Les bru-lants aveux —

suivez. *suivez.*

— Qui nous donnent l'i - vres - - se — Chantez tour à tour — Les pro - pos d'amour

— Et les fol - les ca - res - ses. — Chantez les bai-sers — Doux et pas-sionnés

— Qu'on re - çoit et qu'on don - ne Chantez les soupirs, Les troublants désirs — Chan -

— tez la val - se po - lis - son - ne. La val - se po - lis - son - - - ne. —

ff

9845

ЛЕНИНГРАДСКАЯ
МУЗЫКАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА