

In the Mountains

(HAUTE SAVOIE)

Two Sketches for Stringquartet

Violin II

I. Dusk

ERNEST BLOCH

Moderato (♩ = circa 108)

pp

1^o

mp

espress.

Viola

mp

mf

Viola

poco rit.

2^o a tempo

pp

Viol. I

Cello

Viola

Viola

Viol. I

Cello

VIOLIN II

3 Viola Viol. I

Cello

4 *cresc. poco a poco*

mp poco cresc. *mf* *pp*

(p)

Viol. I

(mp) *(mf)* *sempre cresc.*

5 *f* *ff*

poco a poco dim.

mf

6 *dim. poco a poco*

Cello

poco rit. 7 *a tempo* 1

ppp

Viola

II. Rustic Dance

Violin II

Allegro giocoso (♩. = 126)

f

1

p *mf* *p* (*> poco*)

f *mp*

2

3

mp *f*

rall. poco a poco

4

p *p*

VIOLIN II

sempre rall. IVa
p *poco dim.*

Andante moderato
pp *poco più lento* Viola
 # Viol. I *p*

[5] *rall.* *mf espress.* Assai lento

dim. *rall.*

a tempo Viola
p *pp* Viol. I
 Viola

[6] *p* *poco* Viol. I
pp Viola 6 6 6

6 6 IV [7] *mp espr.* *p* *mf espr.*

dim.

rit. Tempo I (Allegro giocoso) Viol. I
pp

[8] *f* *pizz.*

VIOLIN II

arco

ff *f* Viola Cello

9

10

p *mf* *p* *f* (*> poco*)

mp *f*

VIOLIN II



11 *mp* *f* 1 10

p *cresc.*

12 *ff*

13 *cresc.*

ff

p *pizz.* *ff*