

Mi ho scritto e sembre scrivo

Antonio Molino

Annibale Padovano (1527-1575)

Canto (part 1 of 4)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

2 5

Mi ho scrit-to e sem-bre scri-vo, Gre-ghe ri - me ga-

10

lan-de, Gre-ghe ri-me ga-lan-de, chie can-do sa - rò mor - to Mel fa - rà pa-rer vi -

15 20

- vo, O chie zoi - a e con-for-to Sa - rà che - sto Ver-zi - nia al mio mo-

25

ri - ri, Se chel-le mo, Se chel-le mo nol pia - se-ra a la zen - de; Mi no mel cu-ro gnen-

30

de, Mi no mel cu-ro gnen - de, Mi no mel cu-ro gnen-de, Pur chie a vui su - la, Pur

35 40

chie a vui su - la pos-sa sa - di - sfa - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can-ta-ri e

45

del su - na - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can-ta-ri e del su - na - ri.

Mi ho scritto e sembre scrivo

Antonio Molino

Annibale Padovano (1527-1575)

Alto (part 2 of 4)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

2 5

Mi ho scrit-to e sem-bre scri - vo, Gre-ghe ri - me ga-lan-de, Gre-

10

- ghe ri - me ga-lan - de, chie can - do sa - rò mor - to Mel fa - rà pa - rer vi -

15 20

- vo, O chie zoi - a e con-for - to Sa - rà che - sto Ver-zi - nia al mio mo-

25

ri - ri, Se chel-le mo, Se chel-le mo nol pia-se-ra a la zen - de; Mi no mel cu-ro gnen-de, Mi

30

no mel cu-ro gnen-de, Mi no mel cu-ro gnen-de, Mi no mel cu - ro gnen - de, Pur chie a vui

35 40

su - la, Pur chie a vui su - la pos - sa sa - di - sfa - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can -

45

ta-ri e del su - na - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can - ta - ri e del su - na - ri.

Mi ho scritto e sembre scrivo

Antonio Molino

Annibale Padovano (1527-1575)

Alto (part 2 of 4)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)



Mi ho scrit-to e sem-bre scri - vo, Gre-ghe ri - me ga-lan-de, Gre-
- ghe ri - me ga-lan - de, chie can - do sa - rò mor - to Mel fa - rà pa - rer vi -
- vo, O chie zoi - a e con - for - to Sa - rà che - sto Ver - zi - nia al mio mo-
ri - ri, Se chel-le mo, Se chel-le mo nol pia-se-ra a la zen - de; Mi no mel cu-ro gnen-de, Mi
no mel cu-ro gnen-de, Mi no mel cu-ro gnen-de, Mi no mel cu - ro gnen - de, Pur chie a vui
su - la, Pur chie a vui su - la pos - sa sa - di - sfa - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can -
ta-ri e del su - na - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can - ta - ri e del su - na - ri.

Mi ho scritto e sembre scrivo

Antonio Molino

Annibale Padovano (1527-1575)

Tenore (part 3 of 4)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

8 Mi ho scrit-to e sem-bre scri - vo,

8 Gre-ghe ri - me ga-lan - de, chie can - do sa-rò mor - to Mel fa - rà pa-rer

8 15 vi - vo, O chie zoi - a e con - for - to Sa - rà che - sto Ver - zi - nia al mio mo -

8 25 ri - ri, Se chel-le mo, Se chel-le mo nol pia - se-ra a la zen - de; Mi

8 30 no mel cu-ro gnen-de, Mi no mel cu-ro gnen-de, Mi no mel cu-ro gnen - de, Pur chie a vui su - la,

8 35 Pur chie a vui su - la pos - sa sa - di - sfa - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del

8 45 - can-ta-ri e del su - na - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del - can-ta-ri e del su - na - ri.

Mi ho scritto e sembre scrivo

Antonio Molino

Tenore (part 3 of 4)

Annibale Padovano (1527-1575)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

Mi ho scrit-to e sem-bre scri - vo,

Gre-ghe ri - me ga-lan - de, chie can - do sa-rò mor - to Mel fa - rà pa - rer

vi - vo, O chie zoi - a e con - for - to Sa - rà che - sto Ver - zi - nia al mio mo -

ri - ri, Se chel-le mo, Se chel-le mo nol pia - se-ra a la zen - de; Mi

no mel cu-ro gnen-de, Mi no mel cu-ro gnen-de, Mi no mel cu-ro gnen - de, Pur chie a vui su - la,

Pur chie a vui su - la pos - sa sa - di - sfa - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del

can-ta-ri e del su - na - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can-ta-ri e del su - na - ri.

Mi ho scritto e sembre scrivo

Antonio Molino

Annibale Padovano (1527-1575)

Basso (part 4 of 4)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

Mi ho scrit-to e sem-bre scri -
vo, Gre - ghe ri - me ga-lan - de, chie can - do sa - rò mor - to Mel fa -
rà pa - rer vi - vo, O chie zoi - a e con - for - to Sa - rà che -
sto Ver - zi - nia al mio mo - ri - ri, Se chel-le mo, Se chel-le mo nol pia - se-ra a la
zen - de; Mi no mel cu-ro gnen-de, Mi no mel cu-ro gnen-de, Pur chie a vui
su - la, Pur chie a vui su - la pos - sa sa-di-sfa - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del
can-ta-ri e del su - na - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can-ta-ri e del su - na - ri.