

vel=la, non brama e non desia altroristoro il coral suo =

D.C.

= tor=men-to altroristoro il coral suo = tormen-to: Un. // *unus*

Allegro D.C.

Cantata *atria.*

di Signore

Francesco

Conti.

Lusinga que sto= cor il

fare tra=to amor, con la speran = =

Za lusinga que=ſtu=(or il fare tra=tu,

mor con =la ſperan=za, con =la ſperan=za lu

ſin=ga=que=ſtu=(or il fa=re=tra=tu= mor=con la ſpe=

ran=za con la ſperan = = =

Za.

S.Y.



lar la mia co stan = Za la mia co stan = Za. D.C.

Recit^{to}

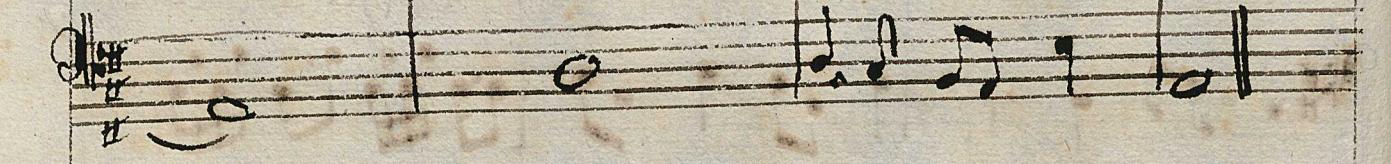
Consumo i giorni miei nel vuggheggiar co le che innam

mora ne sì semiam ancora la segno in ogni loco

le pale fa il mio foco mostra di non soezar l'affetto mio

S.Y.

ma non intende mai, ma non intende mai ciò che voglio.



Aria { Lakia

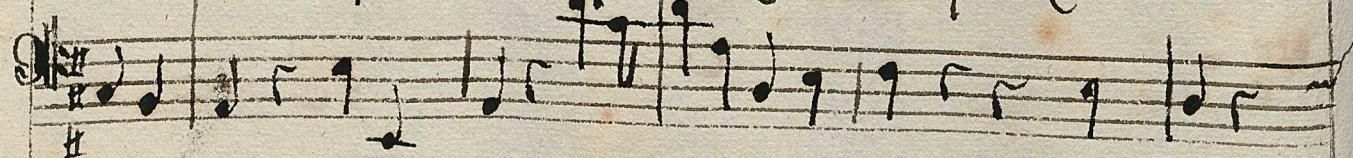
Non presto

Dunque o s'creamante di penar per un sembiante che non

{ ha di te pietà che non ha di te pietà = =

- di te pietà

lascia dunque o s'creamante



di penar per un sembiante = che non ha di te pietà che non
 ha di te pietà = = = = =
 = = = = che non ha di te pie,
 tà = Ad am or non
 prestar fe = de che = souven = te chi = gli cre = de
 S.Y.



= eli = bert à che sovente chi gli

cre = de perde vita eli = bert à eli = bert à, perde

vi = ta e libe = rt à

= eli = bert à. D.C. Fine.