

# Ego flos campi

Jacobus Clemens non Papa (c.1510-c.1556)

Superius (part 1 of 7)

*Liber Octavvus Cantionum Sacrarum* (Leuven, 1567)

5

E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - - - li - um,  
 e - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li -  
 um, e - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li -  
 um, et li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con -  
 val - li - um. Si - cut li - li - um in - ter spi - nas si -  
 - cut li - li - um in - ter spi - nas sic a - mi - ca me - a  
 sic a - mi - ca me - a in - ter fi - li - as. Fons hor -  
 to - rum, et pu - te-us a - qua-rum vi - ven - ti - um vi - ven - ti - um  
 et pu - te-us a - qua - rum vi - ven - ti - um, quae flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no,  
 im - pe - tu de Li - ba - no de Li - ba - no quae flu - unt im - pe - tu de Li - ba -  
 no, quae flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no.

## Ego flos campi

Jacobus Clemens non Papa (c.1510-c.1556)

*Liber Octavvus Cantionum Sacrarum* (Leuven, 1567)

## Quinta Pars (part 2 of 7)

2 E - go flos cam - pi et li - li - um con - val

10 - li - um, e - go flos cam - pi e - go flos cam - pi et li -

15 li - um con - val li - um, e - go flos cam - pi et li - li - um, et li - li -

25 um con - val li - um, et li - li - um, et li - li - um con - val - li - um, et

30 li - li - um con - val-li - um, Si - cut li - li - um in - ter spi - nas si - cut li -

35 40 sic a - mi - ca me a, sic

45 a - mi - ca me - a in - ter fi - li - as, fons hor - to - rum, fons hor - to - rum,

50 et pu - te - us et pu - te-us a - qua - rum vi - ven - ti - um, et

55 pu - te-us, et pu - te-us a - qua - rum vi - ven - ti - um, que

60 flu-unt im - pe - tu de Li - ba - no, quae flu-unt im - pe - tu de Li - ba - no, quae

65 flu-unt im - pe - tu de Li - ba - no, quae flu-unt im - pe - tu de Li - ba - no, quae

70 75 flu-unt im - pe - tu de Li - ba - no, quae flu-unt im - pe - tu de Li - ba - no, quae

# Ego flos campi

Jacobus Clemens non Papa (c.1510-c.1556)

Altus (part 3 of 7)

*Liber Octavvus Cantionum Sacrarum* (Leuven, 1567)

5

8 E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um, e - go flos cam -

10 pi et li - li - um con - val - li - um, con - val - li - um, con - val - li - um, e - go flos.

15 2 cam - pi e - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um, et li -

20 li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um, et li -

25 li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um, et li -

30 um con - val - li - um, Si - cut li - li - um in - ter spi - nas si -

35 - cut li - li - um in - ter spi - nas sic a - mi - ca me - a 40 1

45 sic a - mi - ca me - a, a - mi - ca me - a fons hor - to - rum, fons hor - to - rum,

50 et pu - te - us a - qua - rum vi - ven - ti - um, a - qua - rum vi - ven - ti - um, quae flu - 55

60 im - pe - tu de Li - ba - no, quae flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no, de -

65 Li - ba - no de Li - ba - no no 70 1

75 flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no, de Li - ba - no, de Li - ba - no.

6

## Ego flos campi

## Jacobus Clemens non Papa (c.1510-c.1556)

*Liber Octavvus Cantionum Sacrarum* (Leuven, 1567)

5

## Altus (part 3 of 7)

3

E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um, e - go flos cam -  
pi et li - li - um con - val - li - um, con - val - li - um, con - val - li - um, e - go flos.

10

15 2

- cam - pi e - go flos cam - pi et li - li - um con - val - li - um, et

20

25

- li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um, et li - li -

30

um con - val - li - um, Si - cut li - li - um in - ter spi - nas si -

35

40

- cut li - li - um in - ter spi - nas sic a - mi - ca me - a

45

40

1

50

sic a - mi - ca me - a, a - mi - ca me - a fons hor - to - rum, fons hor - to - rum,

55

et pu - te - us a - qua - rum vi - ven - ti - um, a - qua - rum vi - ven - ti - um, quae flu - unt

60

1

im - pe - tu de Li - ba - no, quae flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no, de -

65

70 1

Li - ba - no de Li - ba - no de Li - ba - no quae

75

6 2

flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no, de Li - ba - no de Li - ba - no.

## Ego flos campi

Jacobus Clemens non Papa (c.1510-c.1556)

*Liber Octavvus Cantionum Sacrarum* (Leuven, 1567)

## Tenor (part 4 of 7)

## Ego flos campi

## Jacobus Clemens non Papa (c.1510-c.1556)

## *Liber Octavvus Cantionum Sacrarum* (Leuven, 1567)

## Tenor (part 4 of 7)

3                    5

E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - - -  
 - li - um, e - go flos cam - - - pi e - go flos cam -  
 pi et li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li -  
 um, et li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - - - li -  
 30                    35  
 um, Si - cut li - li - um in - ter spi - nas si - cut li - li - um  
 - in - ter spi - - - nas sic a - mi - ca me - - - a  
 40  
 45  
 in - ter fi - li - as. Fons hor - to - rum, et pu - te - us  
 50  
 a - qua - rum vi - ven - ti - um, et pu - te - us a - qua - rum vi -  
 55  
 60                    65  
 - ven - ti - um, quae flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no, quae flu - unt im - pe -  
 tu de Li - ba - no, de Li - ba - no quae flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no, de  
 70  
 75  
 Li - ba - no, quae flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no.  
 80                    85  
 Li - ba - no, quae flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no.

# Ego flos campi

Jacobus Clemens non Papa (c.1510-c.1556)

*Liber Octavvus Cantionum Sacrarum* (Leuven, 1567)

## Sexta Pars (part 5 of 7)

# Ego flos campi

Jacobus Clemens non Papa (c.1510-c.1556)

Sexta Pars (part 5 of 7)

*Liber Octavvus Cantionum Sacrarum* (Leuven, 1567)

4 5 2 10  
E - go flos cam - pi et li - li - um con - val - - - - - li - um,  
e - go flos cam - pi, e - go flos cam - pi et li - li - um con - val - - - - - li - um,  
val - - - - - li - um, et li - li - um con - val - - - - - li - um,  
um, et li - li - um con - val - - - - - li - um,  
30 1 35  
Si - cut li - li - um in - ter spi - nas si - cut li - - li - um -  
40  
- in - ter spi - - - - - nas sic a - mi - ca me - - - - - a,  
45 1 55  
a - mi - ca me - - a, me - - - - a in - ter fi - li -  
50 1 55  
as, fons hor - to - rum, fons hor - to - rum, hor - to - rum,  
60  
et pu - te - us a - qua - rum vi - ven - ti - um, et pu - te - us a - qua - rum vi - ven -  
65 2 70  
ti - um, a - qua - rum vi - ven - - - - - ti - um, quae flu - unt im - pe - tu de  
75 2  
Li - ba - no, quae flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no.

# Ego flos campi

## Jacobus Clemens non Papa (c.1510-c.1556)

*Liber Octavvus Cantionum Sacrarum* (Leuven, 1567)

## Bassus I (part 6 of 7)

# Ego flos campi

Jacobus Clemens non Papa (c.1510-c.1556)

Bassus II (part 7 of 7)

*Liber Octavvus Cantionum Sacrarum* (Leuven, 1567)

4 5 1 10  
E - go flos cam - pi e - go flos cam - pi et li - li -  
um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li - um, et  
li - li - um con - val - li - um, et li - li - um con - val - li -  
um, et li - li - um con - val - li - um, Si - cut  
li - li - um in - ter spi - nas si - cut li - li - um in - ter spi -  
nas sic a - mi - ca me - a in - ter fi - li - as, Fons hor -  
to - rum, Fons hor - to - rum, et pu - te - us a - qua - rum vi - ven - ti - um, et  
pu - te - us a - qua - rum vi - ven - ti - um, et pu - te - us a - qua -  
rum vi - ven - ti - um, quae flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no, quae  
flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no, im - pe - tu de Li - ba -  
rum vi - ven - ti - um, quae flu - unt im - pe - tu de Li - ba - no.