

Thule.

Tenor.

Kin

Die letzten Tage von Thule.

Tenor.

I. Act. II Scene

Allegro $2/4$ *Halbe* $6/8$ *Allegro* $2/4$

Lieft am läng'sten

Ja, fröh' soll Alles fröh'lich sein, ja fröh' so alles fröh'lich sein!

Der Tag - laßt uns - der Freundschaft weis'n, der Freundschaft weis'n!

Allegro $2/4$ *Halbe* $5/4$ *Allegro* $2/4$

Ja, fröh' soll Alles

fröh'lich sein ja fröh' soll Alles fröh'lich sein Der Tag -

laßt uns - der Freundschaft weis'n der Freundschaft weis'n!

Allegro molto vivace

Fr. $3/4$

Wohlf' fröh'lich hat zu sein, wenn

gründet sich Pflichten die Lu - ge das Thal - ein
Klingen n. Klingen, ein jubeln n. Klingen un - ver -
allen Qual - es alles n. alles das Luge. Malt es
alles, es alles das Luge n. Malt, ge - rin - ge -
rin - ge - von - nun - sein! Ge -
rin - ge - rin - ge - von - nun -
sein - wie sein ist es la - sen das Mal - la - und
Kaisern der Pflichten, Pflichten - der Lust - ein
wachen n. wachen die Pflichten, die Pflichten, wie wachen und
wachen die Pflichten, die Pflichten in zu - ri - ge - geist

in son - niger Glut - so fallt n. pfallt dirf
 Lutz und Walt, so fallt n. pfallt dirf Lutz n. Walt for -
 ein, for - ein du Roman - pfain, du von — man -
 pfain! Du - pfain lufst Joaria, in Kärnen zu
 pfain du so — pfain Mann -
 Und wenn uns in Kärnen die Mellen und pfain in
 groß — lufst Mül. — wenn Kärnen n.
 Kärnen die Pfain n. Pfain — von, dann pfain uns die Mül. so
 fallt n. pfallt dirf Lutz n. Walt for ein — for -
 ein so fallt n. pfallt dirf Lutz n. Walt for ein

v.l.

7.

— für — ein — de' Kommen — pfien, de' Kon — nen —
pfien
Märchen
Jenni-da ja zu
ih, zu ih! Was willst du von der Göt - tin sprich! *Schiff sticht*
Tag' Gondel aus, was so dein Gang be - wegt!
Anste
O mal - fed
Glaub mir gut Gefühls mir sprachst — mir sprachst — mir
sprachst mir sprachst mein Lieb! — *Wach auf* Was sagst du Walter da von Leid?
Dame hat ganz schön Er bläuen über der Worte küß blau Vinn! — *unbekannt gesungen*
Aller mehr
Lob, lob, was über sein weiser Mund erzähl.
Mothapari
was über sein weiser Mund erzähl! — 53

10
[Musical staff with notes and rests]

im Grunde *sein muß* *höch* *höch* das Geubli-ge!

Alto
[Musical staff with notes and rests]

das Geubli Ja, höch, was der Verma-ge-ue sprich! Was der Ver-

[Musical staff with notes and rests]

ma-ge-ue - sprich das Waldu Wort lügen muß, das

[Musical staff with notes and rests]

Wal-du Wor-te lügen muß! *mindest* Mir sei es wahr!

[Musical staff with notes and rests]

Mir zwingen dich! es gilt dein Leben!

Musik *Musik* *Musik* *4. Rhythmus!*
[Musical staff with notes and rests]

Quartett Mir schen-ken all' bei

[Musical staff with notes and rests]

Mo-tant's Fugens bei Ge- hat ewig feil'gen Guot

[Musical staff with notes and rests]

nicht soll den Sinn und ~~Leben~~ Gott Sal-der!

[Musical staff with notes and rests]

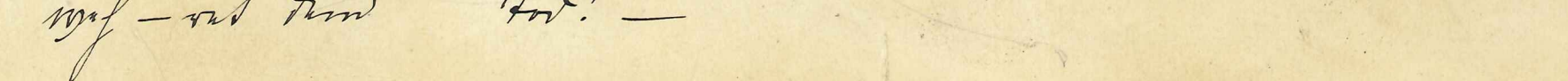
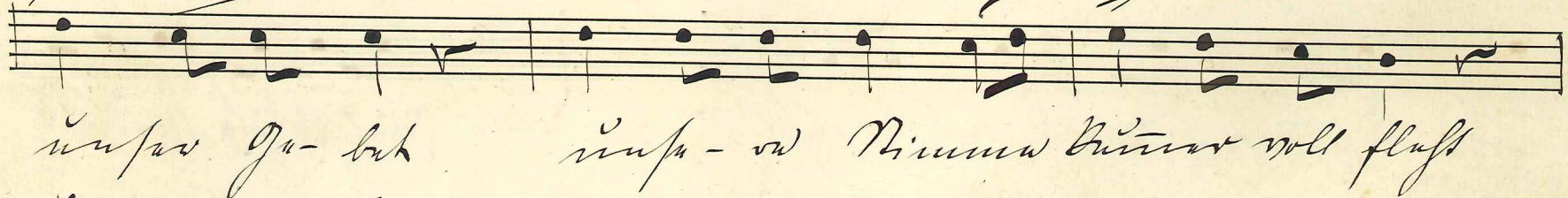
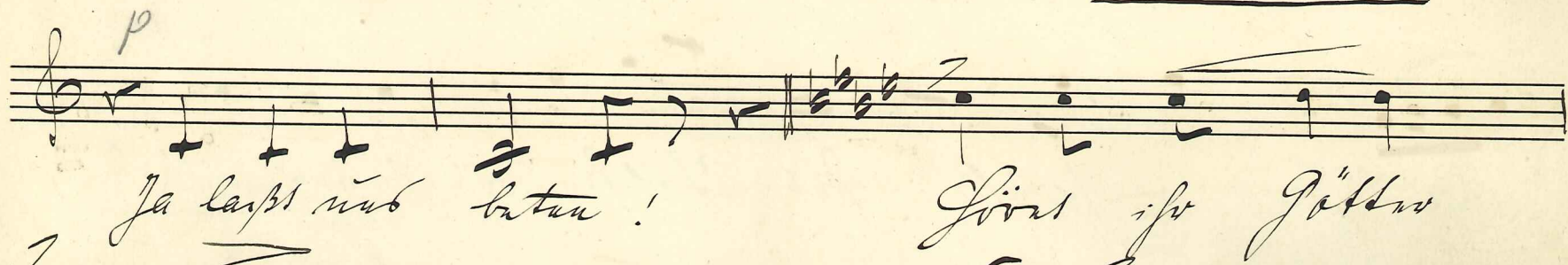
der die Alles weiß, ver-leih — und seinen feil'gen guot, ge-

[Musical staff with notes and rests]

reißig *Zeit* zu über! *Ende des 1. Aktes.*

Da ist es für ein Bestes Leben gegeben *Alte v. l.*

2. Chor 2. heere
 m m m m m m



St. Ave
nun
Pust pust du Kuss kommt
trist er hat du Luster so hat du Luster, pfaut!
Kunst, fort n. pfaut. To soll die
Kron' auf di - u sein, auf diu sein! To soll die
Kron' auf diu sein — ! *die Luster/acht ist nicht*
Mus' du, du weiß du Luster pfaut! —
St. P
Mus' mus' du Luster ist du =
fin! — Ende des 3. Actes

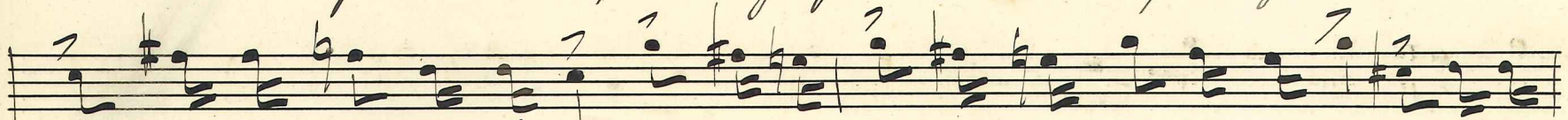
St. Ave
nun
Gü - belk n. fin - ges du

L. GRÜNBAUM, ALLENBURG, NG 5.

bräutlichen Paar, jubelt u. singet dem bräutlichen Paar! -
 kommt u. bringet die Gold- güte das, kommt u. bringet die
 Gold- güte das! Lasset die Torgew ver- stopfen - nur laßt, laßt die
 Mor- gen, der Morgen so fröhlich läßt, lasset die Torgew verstopfen - nur
 laßt, laßt die Morgen, der Morgen so fröhlich läßt! -
 Was wir unsen - den in trü- ger Zeit, ist über - müden, all
 trü- ger Zeit. Was wir unsen den in trü- ger Zeit ist über - müden, all
 trü- ger Zeit. ~~Zeit~~ Zeit' giebt wie - der, wieder die Freude für uns, die
 Freude für uns! Zeit' giebt wieder Zeit' giebt wie - der die
 Freude für uns, die Freude für uns: Lustige Lieder beim Spiel u. Spiel, lustige



Liedes beim Tialu u. Mein, öffnet die Jüngen der Liebe u. Luf, Luf und



Jüngen besen - la die Luf, öffnet die Jüngen der Liebe u. Luf, Luf u.



Jüngen besen - la die Luf be - sen - la die Luf!



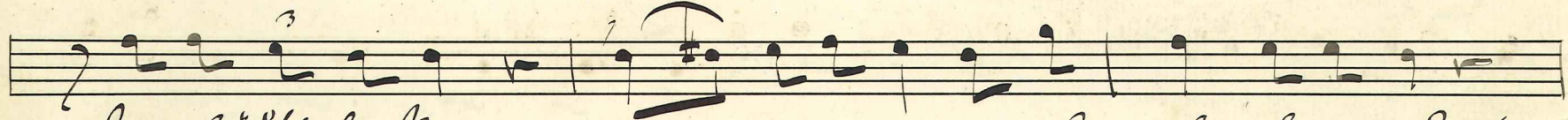
Jü - belh u. Jü - get den bräutli - fustaar jübelh u. Jü - get den



bräutli - fustaar kommt u. bringet die Jü - di - gung dar! -



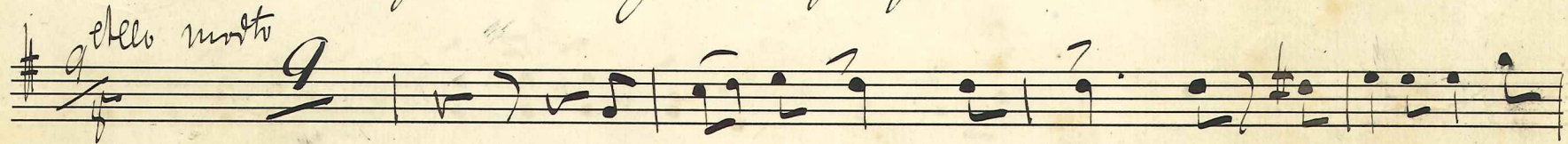
kommt u. bringet die Jü - di - gung dar, jübelh u. singet



den bräutli - fustaar kom - met u. bringet die Jü - di - gung dar! -



kommt u. bringet die Jü - di - gung dar! -

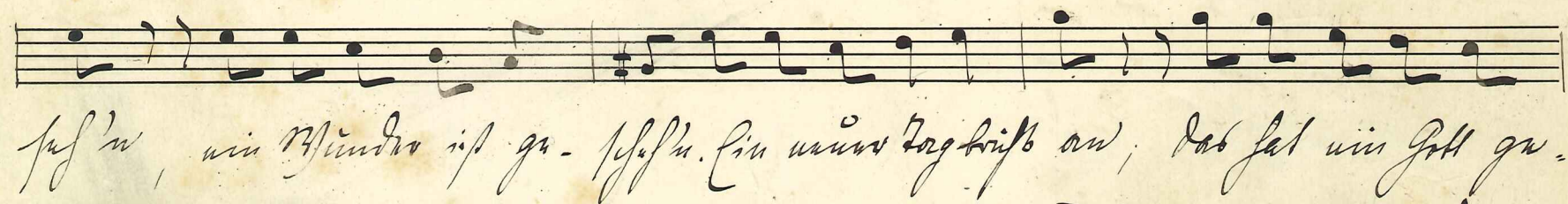
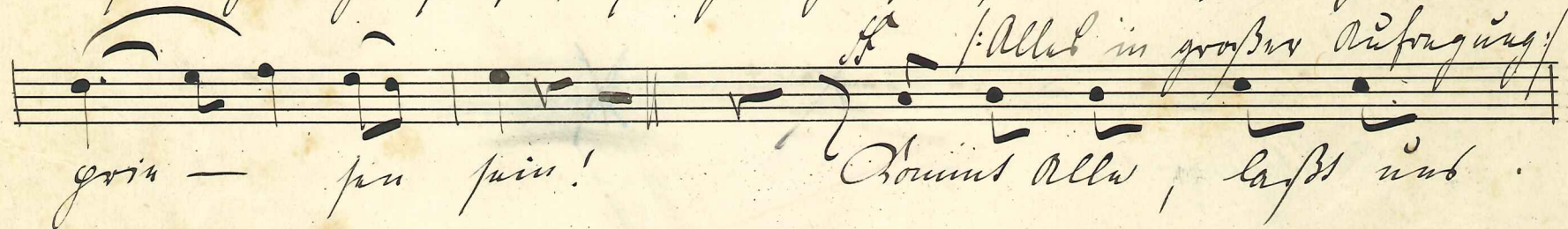
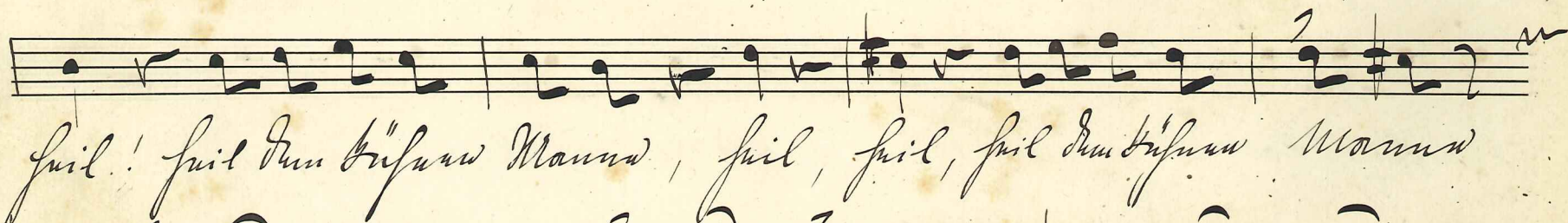
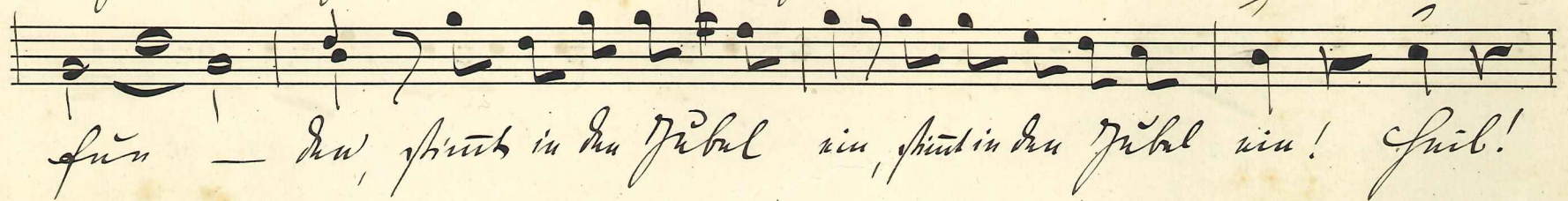
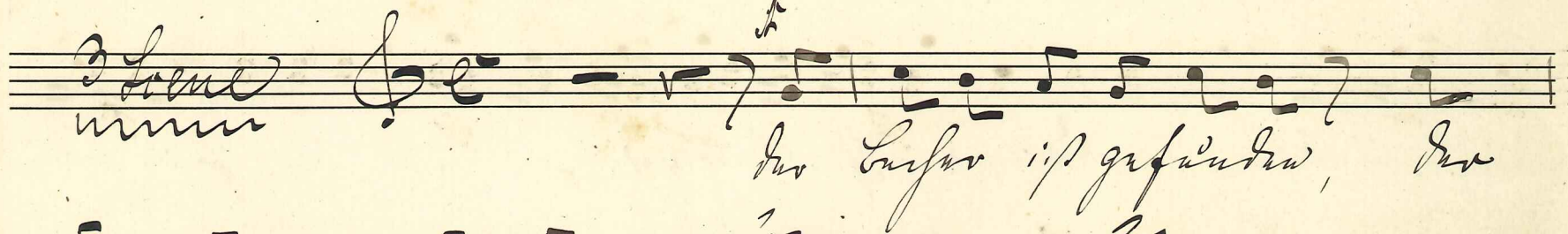


So wol - len wir u - ber, die Kimmu - luf, der



Mein! ein Lied vom fri - schen Lieben soll u - ber - singe Jü - get — soll

v. l.



(Andante)

Heer! das Land! Mein Flokki soll der König sein, mein Flokki soll der
König sein, wir sagen Al-la für ihn wir! Wir sagen Al-la
für ihn wir! Mein Flokki soll der König sein, wir sagen
Alle für ihn wir! Wir sagen Al-la für ihn wir — !
26 12 49
Wir sind zufrieden,
spüret ein Geld Flokki soll für König
sein!

H. Heue

Molto molto 5/4 Allegro 2/2
Her:
mi-da la-be for — !
H. Heue v. l.

1. *Allegro*
 2. *Allegro*
 3. *Allegro*
 4. *Allegro*
 5. *Allegro*
 6. *Allegro*
 7. *Allegro*
 8. *Allegro*
 9. *Allegro*
 10. *Allegro*
 11. *Allegro*
 12. *Allegro*
 13. *Allegro*
 14. *Allegro*
 15. *Allegro*
 16. *Allegro*
 17. *Allegro*
 18. *Allegro*
 19. *Allegro*
 20. *Allegro*
 21. *Allegro*
 22. *Allegro*
 23. *Allegro*
 24. *Allegro*
 25. *Allegro*
 26. *Allegro*
 27. *Allegro*
 28. *Allegro*
 29. *Allegro*
 30. *Allegro*
 31. *Allegro*
 32. *Allegro*
 33. *Allegro*
 34. *Allegro*
 35. *Allegro*
 36. *Allegro*
 37. *Allegro*
 38. *Allegro*
 39. *Allegro*
 40. *Allegro*
 41. *Allegro*
 42. *Allegro*
 43. *Allegro*
 44. *Allegro*
 45. *Allegro*
 46. *Allegro*
 47. *Allegro*
 48. *Allegro*
 49. *Allegro*
 50. *Allegro*
 51. *Allegro*
 52. *Allegro*
 53. *Allegro*
 54. *Allegro*
 55. *Allegro*
 56. *Allegro*
 57. *Allegro*
 58. *Allegro*
 59. *Allegro*
 60. *Allegro*
 61. *Allegro*
 62. *Allegro*
 63. *Allegro*
 64. *Allegro*
 65. *Allegro*
 66. *Allegro*
 67. *Allegro*
 68. *Allegro*
 69. *Allegro*
 70. *Allegro*
 71. *Allegro*
 72. *Allegro*
 73. *Allegro*
 74. *Allegro*
 75. *Allegro*
 76. *Allegro*
 77. *Allegro*
 78. *Allegro*
 79. *Allegro*
 80. *Allegro*
 81. *Allegro*
 82. *Allegro*
 83. *Allegro*
 84. *Allegro*
 85. *Allegro*
 86. *Allegro*
 87. *Allegro*
 88. *Allegro*
 89. *Allegro*
 90. *Allegro*
 91. *Allegro*
 92. *Allegro*
 93. *Allegro*
 94. *Allegro*
 95. *Allegro*
 96. *Allegro*
 97. *Allegro*
 98. *Allegro*
 99. *Allegro*
 100. *Allegro*

Fin del opora