

F. RIES Op. 151. Allegro Con moto.
8^{me} CONCERTO.

26 *ff*

1 2 3 4 5

1 1 *f* *f* *f* *f*

A. 28 B. *solo* 2

12 7

30 C. Slentando a tempo. *tutti* D. 1 2 3 4

2 2 34 *f*

5 6 3 *solo* a tempo Slentando E. a tempo F. 14

25 13 2 34

tutti 7 1 1

f *ff*

G. 1 11 *solo* H. I. 25 *tutti*

30 43 ritard: *f*

6 *solo*

17

K. Slentando a tempo L. Calando a tempo *tutti* M.

25 2 15 21 3 32 *f*

1

2.

Timpani in Es.As .

Rondo . *Allegro molto .* *solo* *Slentando* *a tempo* **A.A.** 17 3

12 *tutti* 37 5 33

12 *f* *tutti*

1 2

7 **B.B.** 12 *solo* **C.C.** *Slentando* 49 36 6

a tempo **D.D.** *tutti* *solo* *poco più Mod.to* *Tempo 1^{mo}* **G.G.** *tutti* 8 8 12 22 **F.F.** 40 18 *f*

10 **H.H.**

16 *solo* 6 26 **I.I.** 2 *ppp* 2 *ppp*

2 *tutti* *p* *cres* *f* *cres* 2 1 1 1

1 15 3 3 *solo* *poco Moderato* **K.K.** 16 41

Tempo 1^{mo} 31 **M.M.** 3 12 **N.N.** *tutti* *solo* 13 *f* **L.L.** 21 16

4 12 **O.O.** **P.P.** 4 *più mosso.* *tutti* 42 33 28 *ff*