



Al M^o Ing^o G. F. POLI

QUARTETTO IN DO MAGGIORE

in 4 Tempi Op. 203

Adagio e Tempo di Marcia.

MANDOLONCELLO
o Liuto

(1^o TEMPO)

di
C. MUNIER.

Adagio

Tempo di Marcia

B *p cresc.*

cresc.....

C *Cantabile a tempo*

ritard.. *f*

D

f *all.* *Maestoso f a tempo*

p

cresc.....

f *sost:*

Adagio

f

ff *all.* **1º Tempo di Marcia** *a tempo* *f Maestoso*

cresc.....

ff *ff*

QUARTETTO IN DO MAGGIORE

in 4 Tempi Op. 203

Tempo di Minuetto.

MANDOLONCELLO

(o Liuto)

(2º TEMPO)

di

C. MUNIER.

Moderato

The musical score is written for Mandolin or Lute in the key of D major and 3/4 time. It consists of ten staves of music. The tempo is marked 'Moderato' and the time signature is 3/4. The score includes various dynamics such as *p* (piano), *f* (forte), *rinf.* (rinfornato), *rall.* (rallentando), and *Cantabile*. There are also performance instructions like *1.*, *2.*, *3.*, and *4.* indicating different phrasings or ornaments. The score is marked with a double bar line and repeat signs at several points. The piece concludes with a *rall.* marking.

QUARTETTO IN DO MAGGIORE

in 4 Tempi Op. 203.

Andantino Cantabile

MANDOLONCELLO

(o Liuto)

(3° TEMPO)

di

C. MUNIER.

1

P cresc.....

3

1

P cresc..... rinf.....

2

f

p

2

f

ritard.....

sostenuto

f Cantabile

f

MANDOLONCELLO (o Liuto)

f con anima *p*

sotto voce *cresc.*

Maestoso

rinforz. *all.* *f marcato*

stent.

a tempo

pp smorzo

f

3 tr rall. *1º Tempo*

p

6

p cresc.

pp dim.

dim. *ritard. molto*

QUARTETTO IN DO MAGGIORE

in 4 Tempi Op. 203.

Finale - Vivace

MANDOLONCELLO

(o Liuto)

(4^o TEMPO)

di

C. MUNIER.

f
cresc.
f
5
calando
Q
Cantabile
mf
f
rinf.
3

MANDOLONCELLO (o Liuto)

1

R

2

f

1

f

S

1

f

T

1

cresc.

4

U

f

V

mf

cresc.

MANDOLONCELLO (o Liuto)

f

X

f

Y

f

Z

f

cresc.....

Aa

f

Bb

string.

ff

ff

ff

ff