

A Raffellini
Res.

EUROPA & EUROPA

A CHOICE

SELECTION OF NEW EUROPEAN SONGS

Edited by

PH. ROHR.

Nº 1. THE ANGELS, *Gumbert.*
„ 2. THE TEAR, *Gumbert.*
„ 3. MORRISH SERENADE, *Kucken.*

Nº 4. FROM THE MOUNTAIN,
„ 5. ADIEU TO SCOTLAND,
„ 6. IL DISTACCO,
(The Advent One)

Philadelphia, G. ANDRÉ & CO. 19 So. 9th St.
FOREIGN MUSIC DEPOT.

Washington, D.C. HILBUS & HITZ.

New Orleans, GABILI, 172 Royal St.

Baltimore, MILLER & BEACHAM.

P. M. Gun, Philad.

TO MISS LUCY CHASE.

3

THE ANGELS.

(R. LÖWENSTEIN.)

DUETT.

OF
SOLO.

FERD: GUMBERT . Op: 48.

ANDANTINO.

1. Now list while I tell thee, my love ly child, Of the
Nun lass dir erzäh - len mein lie - bes Kind, wie

2. Now list while I tell thee my ten - der dove, Of the
Nun lass dir erzäh - len mein lie - bes Kid, wo -

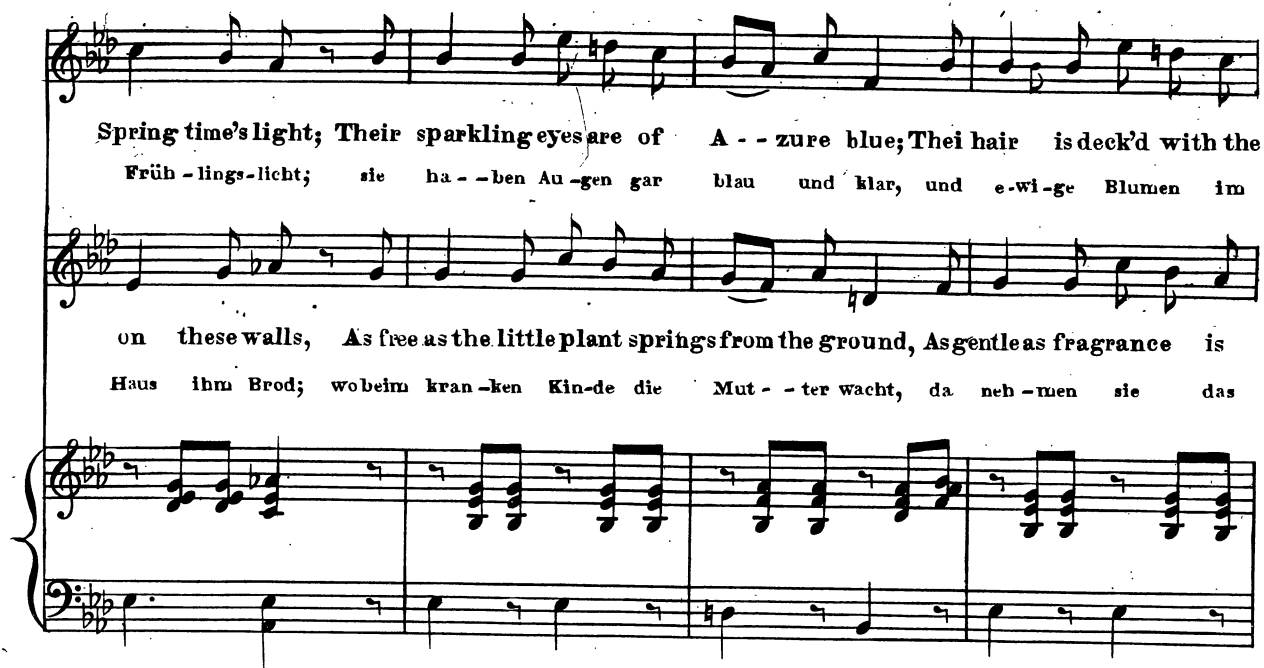
f *p* Fine.

Angels in Heaven so good and so mild, Of the dear kind Angels, as pure and bright As the earth and the Heavens.
in
schön die gu - - ten En - gel sind; sie sind so hell von An - gesicht als Erd' und Himmel in

flights of the Angels on errands of love As light as the snow from Heaven falls, As soft as the moonlight shines
- zu die gu - - ten En - gel sind; wo ein Ar - mer betet in sei - - ner Noth da bringensie in das

G. A. 173.

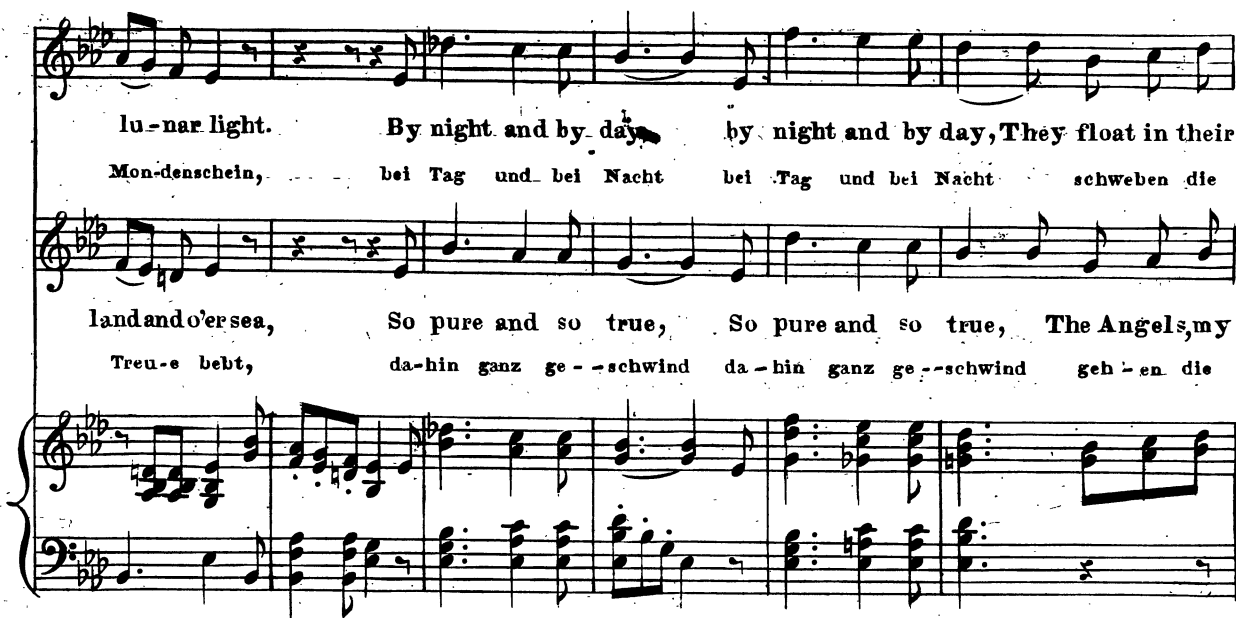
Entered according to Act of Congress A. D. 1855, by G. André, in the Clerk's Office of the District Court of the Eastern District of Penn³.



Spring time's light; Their sparkling eyes are of A - - zure blue; Thei hair is deck'd with the
 Früh - lings - licht; sie ha - - ben Au - gen gar blau und klar, und e - wi - ge Blumen im
 on these walls, As free as the little plant springs from the ground, As gentle as fragrance is
 Haus ihm Brod; wo beim kran - ken Kin - de die Mut - - ter wacht, da neh - men sie das



Am - aranth true; And with graceful motion, in ra - pid flight, Their wings shine like silver in
 gel - di - gen Haar, und ih - - re ra - - - schen Flü - - gel - ein die glän - zen wie Sil - ber im
 wafted around, As silent as leaves float down from the tree, As clear as the light shines o'er
 Kindlein in Acht, und wo in Ge - fah - ren ein Kind - - lein schwebt und wo Je - mand wei - net, in



lu-nar light. By night and by day, by night and by day, They float in their
 Mon-denschein, bei Tag und bei Nacht bei Tag und bei Nacht schweben die
 land and o'er sea, So pure and so true, So pure and so true, The Angels, my
 Treu-e bebt, da-hin ganz ge--schwind da-hin ganz ge--schwind geh-en die



glo-ry a-round us al-way, They float in their glo--ry a--round us al--way.
 Englein in sol--cher Pracht, schweben die Eng--lein in sol--cher Pracht.
 darling, their kind office do. The Angels, my dar-ling, their kind of--fice do.
 Englein mein lie--bes Kind, ge-hen die Eng--lein mein lie--bes Kind.

3.
 Now list while I tell thee, my charmer true,
 Of the many good deeds which the Angels do;
 They attend with delight to the poor man's prayer,
 And supply with good food his table so bare,
 They sit with the mother beside the sick bed,
 And on child and on mother rich blessings they shed,
 And when for the youthful a snare is laid,
 And where there is weeping for trust betrayed,
 There ever are seen, There ever are seen.
 The kind watchful Angels of glorious mien.

G. A. 173

3.
 Und willst du mein Kind die Englein sehn.
 Das kann auf der Erde wohl nicht geschehn!
 Doch wenn du hier lebst fromm und rein
 Wird stets ein Englein um dich sein;
 Und wenn dereinst sich dein Auge bricht,
 Du nicht mehr erwachest zum Tageslicht:
 Dann wirst du ihn schauen er winket dir still,
 Dann folg' ihm wohin er dich führen will,
 Im Himmelschein im Himmelschein.
 Wirst du dann seher ein Englein sein.