

# Resonet in laudibus

Hans Leo Hassler (1564-1612)

Cantus (part 1 of 4)

*Psalmen und geistliche Lieder* (Nuremberg, 1608)

Re - so - net in lau - di - bus cum jo - cun - dis plau - si - bus,  
 Chri - stus na - tus ho - di - e, ex Ma - ria - a vir - gi - ne,  
 Pu - er - ri con - ci - ni - te, na - to Re - gi psal - li - te,  
 Si - on lau - da Do - mi - num, Sal - va - to - rem ho - mi - num,

Si - on cum fi - de - li - bus: ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
 fine vi - ri - li se - mi - ne, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
 vo - ce pi - a di - ci - te, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
 Pur - ga - to - rem cri - mi - num, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -

a. Sunt im - ple - ta quae pre - di - xit Ga - bri - el. E - ya, e -  
 a.  
 a.  
 a.

ya, Vir - go De - um ge - nu - it quem di - vi - na vo - lu - it cle -

men - ti - a. Ho - di - e ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in Is - ra -

el, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne est na - tus Rex. Mag-num no - men Do - mi -

ni Em - ma - nu - el, quod an - nun - ci - a - tum est per Ga - bri - el.

# Resonet in laudibus

Hans Leo Hassler (1564-1612)

Altus (part 2 of 4)

*Psalmen und geistliche Lieder* (Nuremberg, 1608)

5

Re - so - net in lau - di - bus cum jo - cun - dis plau - si - bus,  
 Chri - stus na - tus ho - di - e, ex Ma - ria - a vir - gi - ne,  
 Pu - er - ri con - ci - ni - te, na - to Re - gi psal - li - te,  
 Si - on lau - da Do - mi - num, Sal - va - to - rem ho - mi - num,

Si - on cum fi - de - li - bus: ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
 fine vi - ri - li se - mi - ne, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
 vo - ce pi - a di - ci - te, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
 Pur - ga - to - rem cri - mi - num, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -

a. Sunt im - ple - ta quae pre - di - xit Ga - bri - el. E - ya, e -  
 a.  
 a.  
 a.

ya, Vir - go De - um ge - nu - it quem di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti -  
 a. Ho - di - e ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in Is - ra - el,

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne est na - tus Rex. Mag - num no - men Do - mi -  
 ni Em - ma - nu - el, quod an - nun - ci - a - tum est per Ga - bri - el.

# Resonet in laudibus

Hans Leo Hassler (1564-1612)

Altus (part 2 of 4)

*Psalmen und geistliche Lieder* (Nuremberg, 1608)

5

Re - so - net in lau - di - bus cum jo - cun - dis plau - si - bus,  
 Chri - stus na - tus ho - di - e, ex Ma - ria - a vir - gi - ne,  
 Pu - er - ri con - ci - ni - te, na - to Re - gi psal - li - te,  
 Si - on lau - da Do - mi - num, Sal - va - to - rem ho - mi - num,

10

Si - on cum fi - de - li - bus: ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
 fine vi - ri - li se - mi - ne, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
 vo - ce pi - a di - ci - te, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
 Pur - ga - to - rem cri - mi - num, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -

15

20

a. Sunt im - ple - ta quae\_ pre - di - xit Ga - bri - el. E - ya, e -  
 a.  
 a.  
 a.

30

ya, Vir - go De - um ge - nu - it quem di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti -

35

40

a. Ho - di - e ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in Is - ra - el,

45

50

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne est na - tus Rex. Mag - num no - men Do - mi -

55

60

ni Em - ma - nu - el, quod an - nun - ci - a - tum est per Ga - bri - el.

# Resonet in laudibus

Hans Leo Hassler (1564-1612)

Tenor (part 3 of 4)

*Psalmen und geistliche Lieder* (Nuremberg, 1608)

5  
Re - so - net in lau - di - bus cum jo - cun - dis plau - si - bus,  
Chri - stus na - tus ho - di - e, ex Ma - ria - a vir - gi - ne,  
Pu - er - ri con - ci - ni - te, na - to Re - gi psal - li - te,  
Si - on lau - da Do - mi - num, Sal - va - to - rem ho - mi - num,  
10  
Si - on cum fi - de - li - bus: ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
fine vi - ri - li se - mi - ne, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
vo - ce pi - a di - ci - te, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
Pur - ga - to - rem cri - mi - num, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
20  
a. Sunt im - ple - ta quae\_ pre - di - xit Ga - bri - el. E - ya, e -  
a.  
a.  
a.  
30  
ya, Vir - go De - um ge - nu - it quem di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti -  
40  
a. Ho - di - e ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in Is - ra - el,  
50  
ex Ma - ri - a Vir - gi - ne est na - tus Rex. Mag - num no - men Do - mi -  
55  
ni Em - ma - nu - el, quod an - nun - ci - a - tum est per Ga - bri - el.  
60

# Resonet in laudibus

Hans Leo Hassler (1564-1612)

Tenor (part 3 of 4)

*Psalmen und geistliche Lieder* (Nuremberg, 1608)

5

Re - so - net in lau - di - bus cum jo - cun - dis plau - si - bus,  
Chri - stus na - tus ho - di - e, ex Ma - ria - a vir - gi - ne,  
Pu - er - ri con - ci - ni - te, na - to Re - gi psal - li - te,  
Si - on lau - da Do - mi - num, Sal - va - to - rem ho - mi - num,

10

Si - on cum fi - de - li - bus: ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
fine vi - ri - li se - mi - ne, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
vo - ce pi - a di - ci - te, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
Pur - ga - to - rem cri - mi - num, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -

15

20

25

a. Sunt im - ple - ta quae\_ pre - di - xit Ga - bri - el. E - ya, e -  
a.  
a.  
a.

30

ya, Vir - go De - um ge - nu - it quem di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti -

35

40

45

a. Ho - di - e ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in Is - ra - el,

50

55

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne est na - tus Rex. Mag - num no - men Do - mi -

60

ni Em - ma - nu - el, quod an - nun - ci - a - tum est per Ga - bri - el.

# Resonet in laudibus

Hans Leo Hassler (1564-1612)

Bassus (part 4 of 4)

*Psalmen und geistliche Lieder* (Nuremberg, 1608)

5  
Re - so - net in lau - di - bus cum jo - cun - dis plau - si - bus,  
Chri - stus na - tus ho - di - e, ex Ma - ria - a vir - gi - ne,  
Pu - er - ri con - ci - ni - te, na - to Re - gi psal - li - te,  
Si - on lau - da Do - mi - num, Sal - va - to - rem ho - mi - num,  
10  
Si - on cum fi - de - li - bus: ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
fine vi - ri - li se - mi - ne, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
vo - ce pi - a di - ci - te, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
Pur - ga - to - rem cri - mi - num, ap - pa - ru - it quem ge - nu - it Ma - ri -  
20  
a. Sunt im - ple - ta quae pre - di - xit Ga - bri - el. E - ya, e -  
a.  
a.  
a. 30  
ya, Vir - go De - um ge - nu - it quem di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti -  
40  
a. Ho - di - e ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in Is - ra - el,  
50  
ex Ma - ri - a Vir - gi - ne est na - tus Rex. Mag - num no - men Do - mi -  
55  
ni Em - ma - nu - el, quod an - nun - ci - a - tum est per Ga - bri - el.  
60