

# Aria Sopra la Bergamasca

(Version I)

Marco Uccellini

Intavolierung - Anton Höger

L1 in a

4	h h	k k h h f	e e h f e	c a a e	a a a e a	c c a e a c
4						

7

a e e c e	f e c	e h f e c e a	f e c a e a	a d c a c c

12

f e c a e a e	a h h f h e a c e f h e	f f f e f c e a c e f c

15

e e e c e a a c e f h e	f c c a c e a c e a c e	a e c a e c a d c c a d c a c a

18

c a c a c d a c e a a e	a h h e e e a a a c h h h	a a c c c c

22

a d c a c d c a	c h h e e e a e c a e a e	a c e c e f e c a e a c e

27

a f h f h k h f e c	e h h f h e f f e f c	e e c e a a a e a

32

c a c e a c e a c e a e e c e a h h f h k h f e c e f e c


35

e h h f h e a c e f h e f f f e f c a c e f c e a a d a c c a c d a c


38

d d d c d a b c a c d a c a c a a a c d c e e c a h h e a a a


42

f a k h h h e e f h f e h a a a e a c d a c e a c e e e c e


45

a h h f h e a c e f h e f f f e f c a c e f c e h h f h e e e c e c e f e c


49

e e h h k k h h f e a h f e c a a e a a e c e f c h h f e a h f e


56

c a a e a e a a c c a a a c d e f e c e e c e f h f e f h k h f e c


61

e h e h a f c f c a a e a a


67

e c a e a c a a e a a e a f k f c a c e


73

a c e f h f e h a c e c a e c a d c c a c d a c e a c a e a e


77

a h h h e a a a c f f f c e e e a e f h f e h e a c e f h e


80

f a c e a c e a c e a a c e a a c e a c e f h k h f k h a e


82

c a c e f a c e c e f h a c e a c e f h f e c a a c e a e c a c a c e a e


85

a a e e f f c c e e h h f e c e e a a e c c a a d c c h f e c a a e


93

$\text{a a}$ 
 $\text{a a}$ 
 $\text{c c a a}$ 
 $\text{c a a}$ 
 $\text{a c e}$ 
 $\text{a c e}$ 
 $\text{f e c}$ 
 $\text{e a c e h a}$


100

$\text{c e a c e}$ 
 $\text{c a c e a c e c e a c e f h}$ 
 $\text{k h f e c a}$ 
 $\text{e c e a c e a c e f}$


103

$\text{h f e c e}$ 
 $\text{e c a}$ 
 $\text{a e c}$ 
 $\text{e e h h}$ 
 $\text{k a a}$ 
 $\text{e a a}$ 
 $\text{e c a c a}$ 
 $\text{a c a}$


109

$\text{a c a c e}$ 
 $\text{a a c a c e}$ 
 $\text{f a a c e a c}$ 
 $\text{a a a c e e f e f h}$ 
 $\text{k h f h c}$


113

$\text{e a a c e a a e a}$ 
 $\text{c c a c e a h f h f}$ 
 $\text{e a a e a e}$ 
 $\text{c e a e}$


117

$\text{a a e a c e a c e f e f h}$ 
 $\text{k h f e c a e c e a c e a e a c}$ 
 $\text{e e f h e f h}$


120

$\text{k h f e c}$ 
 $\text{e e c a a e}$ 
 $\text{c e a e a}$
