

7/

*Esseguita con grandioso
SUCCESSO.*

Al Distinto Magistrato
ANTONIO MELCHIONNA

A FARENARA



CANZONE

per Piedigrotta 1897

Versi di

G. CASTELLANO

Musica di

G. CRAMEGNA

17387

1211. L. 3.

NAPOLI, RAFFAELE JZZO.

Piazza Dante N.° 32 e 33. -

Prop. dell'Editore.

PRINTED IN ITALY.

Tutti i diritti riservati.

'À FARENARA!

1

*Gesummina, 'a farenara,
c'ò niozio arret'ò vico,
veramente è cosa rara,
quanta gente fa'ncantà!
Farenara, farenà!
Sta farenara mia,
Uh! quanta simpatia,
nce passo e me cunsolo,
'a guardo e stò a sperì.....
Farenà, si tiene core
vid'e nun me fa suffrì!*

2

*Nci è nu tale ogni matina,
ca le porta 'o pesce frisco,
essa, a ttarde lu'nsarina,
ma pò doppo che ne fa?
Farenara, farenà!
farenarella mia,
mm'hè fatto ascì mpazzia,
pe te nun trovo pace
nun farme spantecà.....
Tu mm'hè proprio 'nfarenato,
Comme faccio, farenà?*

3

*Gesummina è piccerella,
ma nce tene n' arte a parte,
frie 'o pesce e'int'a tiella,
gira..... avota..... e 'o fa..... zumpà!
Farenara, farenà!
Pe' sfizio, pe' gulio,
vurria c'ò core mio,
ca già sta 'nfarenato.....
zumpasse..... farena!
Friammillo a stà tiella,
Comme fosse BACCALA!*

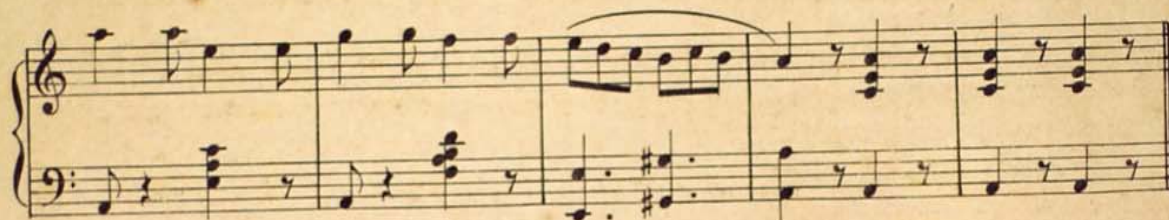
G. CASTELLANO.

Prop. R. Izzo, Napoli.

'A FARENARA!

Versi di
GIUSEPPE CASTELLANOMusicadi
PASQUALE GRAMEGNATempo di Tarantella
8

PIANO

f con brlo

CANTO



CORO SOLO

- tà Fa - re - na - ra! fa - re - nà! quanta gen - te fa n'can -

CORO SOLO

tà! quan - ta gen - te fa n'can - tà Fa - re - na - ra fa - re -

- nà! sta fa - re - na - ra mi - a Uh! quan - ta sim - pa -

ti a nce pas - so e me cun - so - - lo 'a guar. do esto 'a spe -

poco rall.

-rì Fa - re - nà si tie - ne co-re Vi-de'e nun me fa suf-

col canto

CORO **TEMPO** **SOLO**

-frì! Fa - re - nà si tie - ne co-re Vi de'e nun me fa suf-frì! Ah.....

CORO

ah! ah..... ah! sta fa-re-na-ra mi - a Uhquan.ta simpa-ti - a nee

pas-soe me cun-so-lo a guar-do e' sto'a spe - rì!..... là

4.^a 2.^a 3.^a

8- 8-