

# Alma redemptoris mater

Sabato in Adventu Domini

1572, 1576, 1581b, 1583b...

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

6

13

20

li por-ta ma-nes por-ta ma-

per-vi-a cæ- li por-ta ma-nes por-ta ma-

li por-ta ma-nes por-ta ma - - nes

por-ta ma-nes por-ta ma - -

li por-ta ma-nes por-ta ma - -

nes, por-ta ma-nes, et stel-la ma-ris

nes por-ta ma-nes, et stel-la ma-ris et

por-ta ma - - nes et stel -

nes, por-ta ma - - nes, et stel-la ma - -

nes por-ta ma - - nes et stel - la ma -

et stel-la ma-ris et stel - la ma - ris, suc-cur - re ca - den - ti suc-

stel - la ma - - ris et stel - la ma - ris suc-cur - re ca -

la ma - ris et stel - la ma - ris suc-cur - re ca - den - ti

- ris et stel - la ma - ris suc-cur - re suc-cur - re ca-den - ti

ris et stel - la ma - ris suc - cur - re suc - cur - re suc -

43

Musical score for the first section of *Alma redemptoris mater*. The score consists of five staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The music is in common time. The lyrics are written below each staff. The vocal parts are: Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, Bass.

cur - re ca - den - ti sur - ge-re, sur - ge-re  
den - ti, suc-cur - re, suc-cur - re ca - den - ti, sur - ge-re, sur - ge-re, sur - ge -  
suc-cur - re ca - den - ti, sur - ge-re, sur - ge -  
suc-cur - re ca - den - ti, ca - den - ti sur - ge-re, sur - ge-re, sur - ge -  
cur - re ca - den - ti suc-cur - re ca - den - ti, sur - ge - re, sur - ge-re, sur - ge -

50

Musical score for the second section of *Alma redemptoris mater*. The score consists of five staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The music is in common time. The lyrics are written below each staff. The vocal parts are: Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, Bass.

qui cu - rat po - pu - lo, qui cu - rat po - pu - lo.  
re qui cu - rat po - pu - lo, qui cu - rat po - pu - lo.  
- ge-re qui cu - rat po - pu - lo, qui cu - rat po - pu - lo.  
re qui cu - rat po - pu - lo, qui cu - rat po - pu - lo.  
re qui cu - rat po - pu - lo, qui cu - rat po - pu - lo.

57

## Secunda pars

Musical score for the third section of *Alma redemptoris mater*. The score consists of five staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The music is in common time. The lyrics are written below each staff. The vocal parts are: Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, Bass.

Tu quæ ge - nu - i - sti  
Tu quæ ge - nu - i - sti  
Tu quæ ge - nu - i - sti  
Tu

tu quæ ge-nu-i - - - sti, na-tu-ra mi-ran - - -  
 tu quæ ge - nu - i - - - sti, na-tu - ra mi - ran - - -  
 tu quæ ge - nu - i - - - sti na - tu - ra  
 quæ ge-nu - i - - - sti na - tu - ra mi - ran - - -  
 - - - sti na - - - tu - - - ra mi - - -

te mi-ran - - - te tu-um san -  
 - - - te, na - tu - ra mi - ran - - - te  
 na - tu - - - ra mi - ran - - - te  
 - - - te, na - tu - - - ra mi - ran - - - te  
 ran - - - te tu - - - um san -

- ctum ge - ni - to - rem tu - - - um san - ctum ge - ni - to -  
 tu - - - um san - ctum ge - ni - to - rem, ge - ni - - - to -  
 tu - - - um san - ctum ge - ni - to -  
 tu - - - um san - ctum ge - ni - to - rem ge - ni - to -  
 - ctum ge - ni - to - rem ge - ni - to -

81

- rem: Vir - go pri - us ac po - ste - - - ri-us  
- rem: Vir - go pri - us ac po - ste - - - ri - us  
- rem: Vir - go pri - - us ac po - ste - ri - us ac  
- rem: Vir - go pri - us ac po -  
- rem: Vir - go pri - us ac - po - ste - ri - us, ac

89

ac po - ste - ri - us Ga - bri - e -  
ac po - ste - - ri - us Ga - bri - e - lis ab  
po - ste - ri - us Ga - bri - e - lis ab o -  
po - ste - - ri - us Ga - bri - e - lis ab o -  
po - ste - - - ri - us Ga - bri - e - lis ab o - -

95

lis ab o - re Ga - bri - e - lis ab o - re su - - mens  
o - re, Ga - bri - e - lis ab o - re su - - mens  
re, Ga - bri - e - lis ab o - re su - - mens su - -  
o - re su - - mens  
re, Ga - bri - e - lis ab o - re su - - mens il - lud A - ve

## Alma redemptoris mater

Victoria

6

102

il - lud A - ve  
mens il - lud A - ve su - mens il - lud A - ve, A - ve  
mens il - lud A - ve  
il - lud A - ve, A - ve, A - ve  
su-mens il - lud A - ve, A - ve, A - ve

109

pec - ca - to - rum mi - se - re - re pec - ve, pec - ca - to - rum mi - se - re - re pec - ca - to - rum  
ve pec - ca - to - rum mi - se - re - re, mi - se - re - re, pec - ca - to - rum  
pec - ca - to - rum mi - se - re - re pec - ca - to - rum

116

ca - to - rum mi - se - re - re, mi - se - re - re.  
mi - se - re - re.  
mi - se - re - re, mi - se - re - re.  
mi - se - re - re - re, mi - se - re - re.