## ФLKRPET AMUPDE

## FIKRET AMROOV <br> THE RRABIAN NIGHTS



Ballet in Two Acts

## Auбpermmo

М. И6рагum6eko6a, Н. Назиро6ои́,

R Ибрагим6екова
(no мотивам арабсkux нароgных ckaзok)
Kıавир

## Libretto

by M. lbragimbekov, N.Maziova and R. loragimbekov
(Based on Arabian Fairy-Tales)
Piano Score

# ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ 

## ДЕИстВУюЩие ЛиЦА

## Шехеразада

Шахрияр
Нурида, жена Шахрияра
Любимый раб Нуриды
Девушка
Птица Рухх
Синдбад-мореход
Аладаин
Красавица Будур
Злой колдун
Джин
Атаман сорока разбойников
Алибаба
Марджана
Палачи, лучники, народ, разбойники

## КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Молодой и могушественный царь Шахрияр, попрощавшись с люби. мой женой Нуридой, отправнлся на охоту. Неожиданно вернувшись во правитель на тлазах оцепеневиих от ужаса свндетелей его, унижениый правляется с женой и приходит к страшному решению - козина, расмолодых женщин страны. золодых женщин страиы
Неистов в своем гневе Шахрияр и тщетиы мольбы обречеииых на
смерть женщии... Но вот в мир зла рость - это Шехеразада. И пронсходит чуло в вжесрасота и Мул. Шахрияра пробуждается любовь Нодоит чудо. В ожесточенном сердие , Шехеразаду ждет смерть Начннается борьба Разу
сдастся Шахрияр. Тысячу и одну ночь, Любви с Ненавистью. Не сразу селе прекрасной стране сказок Шехеразадн, прежде чем вомовь ему доверу в Любовь и Добро. сздить на охоту, а Шехеразада, как гласятво, ои по-прежиему любил сздить на охоту, а Шехеразадз, как гласят предания, была ему верна..








Дуэт Шахрияра и Нуриды




11








$4{ }^{47}$


> Оргия






















## Палачи



c 6391 x




Плач и мольба женщин





ШІехеразада





## 
















c 6391 K



> Первая сказка
(Девушка, Синдбад-мореход и птица Рухх)



 (2) N (1)




15 Adagio-Limpido $\Omega_{-52}$





## Палачи




## Ночь

(19) Lento - Concitato d-56


Allegro poco acceler
Allegro poco acceler.






Вторая сказка
(А паддин и волшебная лампа)
Allegrefto - Brillante d-126
(




## 








Ночь
[1] Lento-Concitato d-5c









```
(%)
*)
```









## Погоня









 (2) Bran

c 6391 k









81





82



Дуэт Шахрияра и Шехеразады


$6^{\circ}$
${ }_{84}$



Animato - ardente



Праздник Шехеразады















rimp 尾 (99)


(b-d) Финал
100 Allegretto Elevato $d=126$



## СОДЕРЖАНИЕ

$\chi_{\text {Интродукиия }}$ ..... 5
ДЕПСТВИЕ ПЕРВОЕ
Дуэт Шахрияра и Нуриды ..... 11
ХТанец лучников ..... 14
Вариаиия Шахрияра ..... 20
Монол
Оргия ..... 22
Шахрияр и смерть Нуриды ..... 34
Монолог Шахрияра ..... 35
Палачи ..... 37
38
Женшины, преследуемые палачами ..... 39
Плач и мольба женшин ..... 41
Непстовство Шахрияра ..... 44
Шехеразада ..... 45
Дуэт Шахрияра " Шехеразады ..... 47
ДЕПСТВИЕ BTOPOE
Ночь ..... 50
Первая сказка ..... 52
Палач॥ ..... 56
Ночь ..... 57
Вторая сказка ..... 59
Палачі ..... 66
Ночь ..... 66
Третья сказка ..... 68
Погоня ..... 72
$\chi$ Танеи Марджаны ..... 75
Шахрияр и па.ъчи ..... 79
Шахрияр в мире сказок ..... 79
Дуэт Шахрняра п Шехеразады ..... 83
Лучники ..... 85
Монолог Шехеразады ..... 86
Праздник Шехеразады ..... 87
Финал ..... 93

[^0]
[^0]:    Амяров Фикрет Металк Дкалель ТЫСячА И ОДНА НОчв. Ба-
    
     © K у pacio в а. Корректор 10. Б аи ков. Iloun. к печ. 16.11.82. Форм. 6ум. 60,90 1/8. Бумara орсстная N 1. Печать офсетная.
    
    
     скдл tifloграфих N 6 Cокополыірафпрома при Госуаарствснном
    
    

    A $\frac{5212030000-082}{082(02)-83}$ KБ $-30-23-82$
    

