

à Mon Ami **Petit** du Théâtre Lyrique.

Ouvrez la Porte

BARBIZY DEL.

POÉSIE DE
NOUVEAU

Musique de :



Emile Pessard

N° 1.

Baryton ou Basse chantante.

Prix: 5 F. Price: 2/6.

N° 2.

Pour Ténor.

Prix: 5 F. Price: 2/6.

PARIS

Alphonse LEDUC Editeur, 35, rue Le Peletier. 35.

*London: The French Music Publishers C^o. J. M. DOWELL, Sole Agent.
25, Warwick Street Regent S^t W.*

Propriété réservée.

Imp. Berthelet, Paris.

Alphonse Leduc

OUVREZ LA PORTE

1

POÉSIE POSTHUME DE
MOLIÈRE.

N° 1. Pour Baryton ou Basse Chanteuse.



MUSIQUE DE
EMILE PESSARD

Pas trop vite. très léger.

PIANO.

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 2/4 time, marked *Pas trop vite. très léger.* and **PIANO.** The piano part features a flowing melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with dynamic markings *p* and *una corda*. The voice part enters with the lyrics: "C'est un a - mant, ou - vrez la por - te, Il est plein d'a -". The piano accompaniment includes several measures marked *pp* and *Ped.* (pedal). The lyrics continue: "mour et de foi. C'est un a - mant, C'est un a -". The piano part features a *ff* (fortissimo) section and another *pp* section. The lyrics conclude: "mant, ou - vrez la por - te." The piano part ends with a *p* (piano) marking.

mf
tre corde

p
Que fai-tes vous? E-tes vous

mor-te? Ou ne l'ê-tes vous que pour moi?

Si vous n'ê-tes pas é-veil-lé-e

Je ne veux pas quit-ter ce lieu Si vous n'ê-

- tes pas ha_bil - lé - e Que je vous voie et puis... a -

- dieu ! Vou - lez vous qu'i - ci je de - meu - re

De_mi mort, trem_blant, tremblant et ja_loux hé - las ! S'il vous plait que je

meu - re, Que ce soit au moins de_vant vous

p

Ah! vous ou_vrez! bel - le fa - rou - che!

crescendo poco a poco.

crescendo

Ah! vous ou_vrez! j'en - tends la clef!

Ped.

f *dim:*

C'est vo - tre voix C'est vo - tre

p *rall:* *I^o tempo.*

voix 8- *ff* *rit suivez.* *I^o tempo.*

O bel - le main! O bel - le

pp *Ped.* *** *Ped.* ***

bou - che! Que je vous bai - se mil - le fois O bel - le
 main! O bel - le bou - che que je vous bai - se mil - le fois. 1^o tempo.

ten.
f
Ped. *
suivez.
mf Ped.

pp rit: *rit molto.* *a tempo.*
pp *suivez.* *pp*

diminuendo
una corda
sempre. *Ped.*

pp *Ped.*