

LES TROVATELLES.

1^{re} et 2^e. TROMBONES.

DUPRATO.

OUVERTURE.

Presto. *ff*

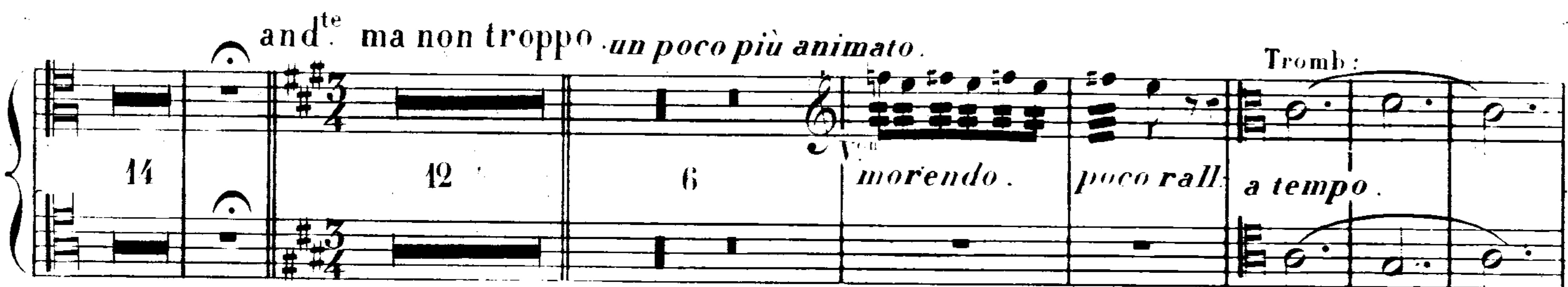


and^{te} ma non troppo un poco più animato.

14 12 6

morendo. *poco rall.* *a tempo.*

Tromb:



all^{to} moderato. 4

19 20

più animato. 4

Fl:



a tempo. *più animato.* *ff*



1^{re} et 2^e TROMBONES

un poco riten:

1^{re} et 2^e TROMBONES.

5

Fl: *4* *più animato.*

1^o tempo. 49

Tromb: *f*

41 45 *a tempo un poco riten:* 42

ff *più animato.* 5 *ff*

5 *ff*

B^{es} and^{te} maestoso. *4* *slargando.* *ff* Tromb:

B^{es} Tromb: *4* *rall:* *ff*

ff de suite le N° 1

J. DUPRATO.

Presto.

OUVERTURE

OVERTURE

f

Un poco più animato.

A tempo. Tromb.

Poco rall. pp

All.^{mo} mod.^{to} Più animato.

Tromb. 1 2 3 4 5 6 7

Più animato. ff

Un poco ritenuto fp e cres mf e cres ff

Più animato 5 ff

I^o tempo. Più animato.

A tempo, o un poco ritenuto.

Tromb. 1 2 3 4 5 6 7

Più animato. 5 ff

Slargando. Basses. And.^{te} maestoso.

Basses. Tromb. 1 pp

De suite le n° 1