

L'ESPRESSO

NAPOLI

Edizioni
BIAGIO GIANNINI

Edizioni
BIAGIO GIANNINI

All'Illustre Marchese di Sant'Elia

La chiammata sotto a ll'arme

Parole di Francesco Paolo Leone

Canzone

Nenna bella, che disgrazia
Ncuollo è stata a capetarme,
La chiammata sotto a ll'arme
Justo mò s'aveva fa!

Aggio a fare li sarcizie,
Pecchè già songo sordato.
Non haje ntiso c'ha sonato
La trommetta: te-te-te!

So pur'io de la melizia
Proprio bello combinato:
Ntra no sacco arravogliato,
Co doje corna pe bonè!
Si de suonno siente sfizio
Quanno juorno sta a schiarare,
Justo tanno ha da sonare
La trommetta: te-te-te.

Guè, nennè, no nc'è remmedio,
Pecchè chesta struzione
Lo Contino, lo Barone,
Tutte quante vanno a fa.

Nninco scompo sto servizio
Sposà voglio a te, sciasciona,
Pecchè tanno cchiù non sona
La trommetta: te-te-te.

*All' Illustre Marchese DI SANT' ELLA***LA CHIAMMATA SOTTO A LL' ARME***Parole di
FRA^{co} PA^{to} LEONE**Canzone Popolare**Musica di
CARLO FANTI*

CANTO

ALLEGRETTO

Nen-na

bel - la, e che dis - gra - zia Neuollo è sta - ta a ca - pe - tar - me, La chiam -

ma - ta sot - to a ll' arme Ju - sto mo s' ave - va fà. Ag - gio a fa - re li sar -

ci - zie Pec - ché già son - go sor - da - to, Non ha je nti - so. c' ha so -

na - to La trom - met - ta te te te te te Ag - gio a fa - re li sar -

ci - zie Pec - ché già son - go sor - da - to, Non ha je nti - so c' ha so -

na - to La trom - met - ta te te te! te!

1.^a 2.^a vol. 3.^a vol.

A A