KO-R

KUNGL. MUSIKALISKA AKADEMIENS STOCKHOLM BIBLIOTEK

Kantat.

LXVI.
Am 2. Sontage nach Crucis
Sprich nur ein Wort so

2. Violinen,
4. Singestimmen
mit
Orgel.

Får ej vikas eller rullas.

von

Tele- mann.

Der Tonkunst süsse Harmonie
Verherrlicht Mund und Herz so hoch.

Partitura in manibus Ch. Ly. Langii.

Choral. LVI. Cant.

Erbarme dich, mein Herr und Gott, um deiner Güte willen, sieh meine große Not, mein Elend und Jammer an, wie ich mich dein ganzes Leben lang gegen dich gekehrt habe, wie ich so oft und viel gesündiget habe vor dir, vergib mir alle meine Sünde und Missetat, die ich begangen habe in meinem ganzen Leben, da ich dich, meinen Gott, erzürnet habe, dass du mich billig verstoßen und verdammen könntest zu ewiger Pein und Marter.

Inhalt.

Aria.

Ach lebt, ach lebt ihr unsterbne Seelen, ihr Kinder, wo
lebt, ach ja, ihr lebt in Gnaden wo Barmherzigkeit lebt — — —
— ach ja, ihr lebt in Gnaden wo Barmherzigkeit lebt — ach Gnaden wo Barmh.
zigkeit lebt — ach Gnaden wo Barmherzigkeit lebt. Ach lebt, ach lebt ihr
unsterbne Seelen, ihr Kinder, wo lebt, ach lebt ihr unsterbne Seelen,
ihr Kinder, wo lebt, ach ja, ihr lebt in Gnaden wo Barmherzigkeit lebt — ach Gnaden
Barmherzigkeit lebt, ach Gnaden wo Barmherzigkeit lebt, ach ja, ihr lebt in Gnaden
Barmherzigkeit lebt — ach Gnaden wo Barmherzigkeit lebt — ach Gnaden wo Barm — herzig
keit lebt. Ach lege ihr Blut in ihre Herzen, schaue auf ihr ernstlich Suchen, ihr
Jammergeschrei und Thränen, ihr Seufzen und Verlangen, ihr Schmerzen, ihr
Schmerzen, ihr Schmerzen, ihr Schmerzen, ihr Schmerz

Choral. LVI. 1. Violine. Kantat KO-R

Telemann

Aria.

Choral.

Choral. LVI. 2. Violine. Kantat KO-R

Telemann

Aria.

Choral.

Kantat.

KO-R

Choral. LVI. Gratsch. Telemann

Choral.

Aria Tutt. Aria.

Kantat.

KO-

Telemann.

Choral. LVI. Orgel.

Aria. Lebhafft

allein

Grk.

allein

allein

allein

Grk.

Tutt.

Aria. Mässig

Grk.

Grk.

Choral.