

Жил старик

17

Слова О. ГАДЖИКАСИМОВА

Rubato

f *Gолос*

Жил в го - рах це - лый век че - ло - век

ten.

с бо - ро - дой и по и - ме - ни Шейк.

Allegro giocoso

f

Шейк! Ля, ля, ля, ля, ле, ля, ле, ле.

f sempre

Шейк, шейк! Та, ра, ля, ля, ле, ле,
 ле Шейк, шейк!
 ля, ля, ля, ля, ле, ле, ле, О, о, о, о, о, о, о!
 Шейк, шейк! Ле, ле, ле, ле, ле, ле, ля.
 Б Б Б

По ут - рам Шейк с рас - сое - том вста -
 - вал и в го - рах бод - ро он тан - це -
 - вал. Шейк! Ля, ля, ля, ле, ля, ле.

Музыкальный фрагмент на странице 20, состоящий из пяти систем. Каждая система включает вокальную партию (верхняя линия) и фортепианную партию (нижняя линия). В начале каждой системы есть аккорды фортепиано. Лирика подается под вокальной партией.

Ля, ля, ля, ля, Шейк, шейк! Та, ра, ля, ля, ля, ля, ле,

Шейк, шейк!

Ля, ля, ля, ле, ле, ле, ле. О, о, о, о, о, о, о, о.

Шейк! Шейк, в го-рах он тан-це-вал.

Музыкальный фрагмент на странице 21, состоящий из двух систем. Каждая система включает вокальную партию (верхняя линия) и фортепианную партию (нижняя линия). В начале каждой системы есть аккорды фортепиано. Лирика подается под вокальной партией.

Ля, ля, ля, ля, ле, ля, ле, ле,

ля, ля, ля, ля, ле, ля, ле, ля.

Жил в горах
 Целый век человек
 С бородой
 И по имени Шейк.

По утру
 Шейк с рассветом вставал
 И в горах
 Бодро он танцевал.

Танец тот
 Сохранили века—
 Назван он
 В честь того старика.