

Ma maggior meraviglia

Seconda parte

Anonymous poet

Andrea Feliciani (d.1596)

Il primo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1579)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Ma mag - gior

Ma mag - gior me - ra - vi - glia,

Ma mag - gior

Ma mag - gior me - ra - vi - - - - - glia, ma

Ma mag - gior me - ra - vi - - - - - glia, me - ra - vi - - - - - glia, E

me - ra - vi - - - - - glia, ma mag - gior me - ra - vi - - - - - glia, ma mag - gior

ma mag - gior me - ra - vi - glia, E ch'in quei lac - ci, ma mag - gior

me - ra - vi - - - - - glia, ma mag - gior me - ra - vi - - - - - glia, ma mag - gior me - ra - vi - -

mag - gior me - ra - vi - - - - - glia, ma mag - gior me - ra - vi - -

ch'in quei lac - - - - - ci, ma mag - gior me - ra - vi - - - - - glia,

me - ra - vi - - - - - glia, ma mag - gior, ma mag - gior me - ra - vi - - - - - glia, E ch'in quei

me - ra - vi - - - - - glia, ma mag - gior me - ra - vi - - - - - glia, E ch'in quei lac - - - - - ci in quel ar -

- glia, E ch'in quei lac - - - - - ci, ma mag - gior me - ra - vi - - - - - glia, E ch'in quei

glia, ma mag - gior me - ra - vi - - - - - glia, E ch'in quei lac - - - - -

ma mag - gior me - ra - vi - - - - - glia, ma mag - gior me - ra - vi - -

20 25

- to non lan - gue, che fe - ri - to non lan - gue Ma ver - sa dol - ce più gio - ia che san - gue, più -
 - non lan - gue, che fe - ri - to non lan - gue Ma ver - sa dol - ce più gio - ia che san - gue, più
 - to non lan - gue, che fe - ri - to non lan - gue Ma ver - sa dol - ce più gio - ia che san - gue,
 - to non lan - gue, che fe - ri - to non lan - gue Ma ver - sa
 Che fe - ri - to non lan - gue, Ma ver - sa dol - ce più gio - ia che san - gue, più -

30

- gio - ia che san - gue, più gio - ia che san - gue, ma ver - sa dol - ce più gio - ia che san - gue.
 - gio - ia che san - gue, Ma ver - sa dol - ce più gio - ia che san - gue.
 ma ver - sa dol - ce più gio - ia che san - gue, più gio - ia che san - gue.
 dol - ce più gio - ia che san - gue, ma ver - sa dol - ce più gio - ia che san - gue.
 - gio - ia che san - gue, più gio - ia che san - gue, ma ver - sa dol - ce più gio - ia che san - gue.

Ma maggior meraviglia
 E ch'in quei lacci in quel arco in quei dardi,
 Alto piacer si trova
 Sall'il mio cor per prova
 Che ferito non langue
 Ma versa dolce più gioia che sangue.