

Lassatela durmì

Versi di A. FARAONE

Musica di E. DI CAPUA

Andantino

PIANO

CANTO

The musical score is written for piano and voice. The piano part begins with a forte (f) dynamic, followed by a piano (p) section, and then a mezzo-forte (mf) section. The vocal part enters with the lyrics 'Las - sa - te - la dur - mi nun 'a sce - ta - te Fa - ci - te ca sa - spi - rammez'e'. The piano part continues with a mezzo-forte (mf) section. The vocal part continues with the lyrics 'ro - se & guarda a lu - nae a' - ria pro - fu - ma - ta Fas - sae nce va - ce'. The piano part continues with a mezzo-forte (mf) section. The vocal part continues with the lyrics 'sta faccel - lae ra - so Nun 'a sce - ta - te no nun 'a sce - ta - te Ce'. The piano part continues with a mezzo-forte (mf) section.

LASSATELA DURMI

E. & A. **Mele** & C.

Biancheria - Corredi

MANIFATTURA PERFETTISSIMA

Lassatela durmì, nun 'a scetate,
lassat' 'a suspirà mmiez'o a sti rrose;
'a guarda 'a luna, e n'arie profumo
passa e lle vasa sta faccella 'e raso.

Nun 'a scetate no, nun 'a scetate,
nce sbrenne 'o cielo ncopp' a sti ruselle;
'e spisso 'a regginella 'e tutte 'e stelle
s' affaccia mmiez' 'o cielo p' 'a guardà.

Da nu suspiro suo nasce 'na rosa,
Da na guardata soia spunta 'na stella;
sto nenna quanno dorme a mille 'e cose
se metteno a guardà chill' uocchio belle.

Nun 'a scetate no, nun 'a scetate,
nce sbrenne 'o cielo ncopp' a sti ruselle;
'e spissa a regginella 'e tutte 'e stelle
s' affaccia mmiez' 'o cielo p' 'a guardà.

sbrenne o cielo 'ncopp' a sti ru - sel - le O - gnetanto a rig - gi - na et tutt' e stel -

le S'af - faccia a miez' o cie - lo p' a guar - dà Nun 'a sce - ta - te no nun 'a sce -

ta - te Ce sbrenne o cielo 'ncopp' a sti ru - sel - le O - gnetanto a rig -

- gi - na et tutt' e stel le S'af - faccia a mie - z' o cie - lo p' a guar - dà 1^a 2^a