

Mp 19
3416

Mp 19
3416

LA FILLE DU PEUPLE

Chantée par M^{lle} KAISER à l'Alcazar lyrique.



Piano et Chant 3^e.

Petit format 1^{er}.

Paroles de
LUCIEN DELORMEL & HIPPOLYTE RICHARD

Musique de
CH. HUBANS

Paris, E. HEU, Editeur, 10 Rue de la Chaussée d'Antin.

Propriété pour tous pays.

E. HEU
EDITEUR DE MUSIQUE
40, Rue de la Chaussée d'Antin

LA FILLE DU PEUPLE

Paroles de
L. DELORMEL et H^{te} RICHARD.

Musique de
CH: HUBANS.

Chantée à l'Alcazar Lyrique
par M^{lle} **A. KAISER.**



All.^o marziale.

PIANO.

ff

Jesuis Li-sa, la fille plé bé-

-ien - ne, Pauvre enfant du peuple, ennaissant Il me don-na sa fierté fau-bourien - ne, Sa fran-

-chise au bru-tal ac-cent. J'ap-pris à mépri-ser l'in-ju - re De

ff *p*

gens se disant comme il faut; Carsousu ne ju-pe de bu-re, La ver-tu peut marcher front

haut _____

Ces trois mesures ne se jouent qu'au 4^e Couplet.

Peu-ple qu'il est no-ble ton nom! Et quelle est gran-de ta fa-mil-le! Aus-

p

-si, j'suis fière.. ah! nom d'un nom! d'être ta fil-le!

Harmonie.

ff Tutti.



LA FILLE DU PEUPLE

Paroles de

L. DELORMEL et H^{te} RICHARD.

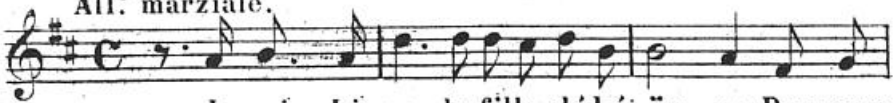
Musique de

CH: HUBANS.

chantée à l'Alcazar Lyrique
par M^{lle} KAISER.

All^o marziale.

1^{er} COUPLET.



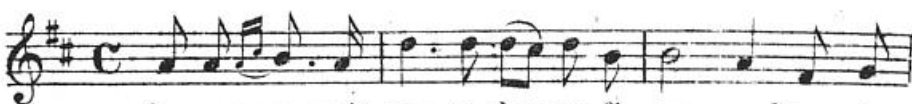
Je suis Li-sa, la fille plé-bé-tien-ne, Pauvre en-
fant du peuple, en naissant Il me don-na sa fierté faubou-rien-ne, Sa fran-
chi-se au brutal ac-cent. J'ap-pris à mé-priser l'in-ju-re Des
gens se di-sant comme il faut; Car sous u-ne ju-pe de bu-re, Laver-
tu peut marcher front haut. — Peuple qu'il est noble ton nom! Et qu'elle est
grande ta fa-mil-le! Aus-si, j'suis fière.. ah! nom d'un nom! d'être ta fil-le!..

2^e COUPLET.



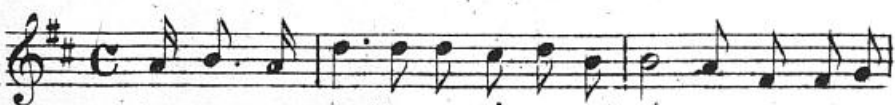
Je hais le ton de ces prudes mo-des-tes, Qui d'un
mot vont s'effarou-cher, Quand on me tient des propos un peu lestes, Vlan! ma
main me fait res-pec-ter. Mais lorsqu'une honnête in-di-gen-ce, Plus
loin vient frapper à mon cœur — La main qui pu-nit l'in-so-len-ce, S'ouvre et sou-
la-ge son mal-heur — Peuple! s'il est ru-de ton nom Sous son é-
corce un vrai cœur brille. Aus-si j'suis fière ah! nom d'un nom! d'être ta fil-le!

3.^e COUPLET.



On ne me voit pas ca-cher ma fi-gu-re, Sous la
 poudre ou bien le car-min, Doit-on sa-lir ce que la cré-a-tu-re a-re-
 -çu du Maî-tre di-vin Quand par un o-dieux ma-quil-la-ge. Tant
 d'autres couvrent leurs at-traits, — Pourquoi donc farder mon vi-sa-ge? Le
 vice a-t-il flétri mes traits! — Peuple! il est hon-nête ton nom Ta fa-ce
 brune au so-leil bril-le. Aus-si j'suis fiè-re... ah! nom d'un nom! d'être ta fil-le!

4.^e COUPLET.



Jamais nos fils n'auront d'âmes dé-bi-les; Nous les fe-
 -rons mâ-les et forts, Prêts au pé-ril pour les tâ-ches vi-ri-les; Ain-
 -si que leurs aïeux sont morts. Oui, si la patrie en a-lar-mes, A be-
 -soin de fermes sou-tiens: — Les premiers ils crieront aux ar-mes! Aux
 armes! marchons citoy-ens! Peuple! qu'il est puissant ton
 nom. Ton souf-fle ébran-la la bas-tille Aussi j'suis fiè-re ah! nom d'un nom! d'être ta fil-le!