

Occhietti amati

Andrea Falconieri

Bearbeitung
Anton Höger

Sopran

1.Oc - chiet - ti a - ma - ti che m'in - cen - de - te, per - che spie -
3.S'io non lan - guì seo per te, mia gio ia, s'io non pa

Git. 1

Git. 2

⑥=Re

6

ta - ti or - mai, - piu sie - te?
tis co io to sto muo ia,

Splen-dan se - re - ni, di gio - ia -
ma s'io t'o no ro, o mio te

6

13

pie - ni, splen- dan se - re - ni di gio - ia - pie - ni, vo - stri splen -
so ro, ma s'io t'o no ro, o mio te so ro, can gia in pie

13

8

13

8

19

do - ri, fiam - - - me dei co - ri. 2.Boc-ca ver -
ta te

19

8

19

8

24

mi - ch'ai per on - fi - ni, o me - ra - vi - glia, per -

24

8

24

8

29

le e ru - bi - ni, quan-do ri - den - te, quan-do cle - men - te,

29

8

29

8

36

quan - do ri - den - te, quan - do cle - men - te di - rai ben mi - o,

36

8

36

8

42

i - - - - - o ar-do an-ch'i o.

42

8

42

8