

In un liq. Knärlig; moreto.
(nicht pflanzbar.)

Nachruf?

Geist von Guis nif. I. Kallig.

20/74b

[illegible]

Omni.

Handwritten musical score for a choir, featuring four systems of staves. The lyrics are in German, and the notation includes various musical symbols such as notes, rests, and clefs.

System 1:

1. *büchtern Längn = Pivislen f Jan oft im funimw Onqul pyin ln*
2. *erst aab büchtern Längn wüf - ln*
i. *Längn-wüf = ln*
2. *wüf - - - - - ln Jan oft im funimw Onqul pyin ln*

System 2:

1. *Mit Längn yn = luekt Din Men - - lo - Dinu*
2. *Mit Längn yn = luekt Din Men - - lo - Dinu yn audacht.*

System 3:

i. *yn audacht yollnu Ganmo = ni = nu.*
2. *yn audacht yollnu Ganmo = ni = nu.*
i. *yn audacht = yollnu Ganmo = ni = nu.*
2. *yollnu Gan = mo = ni = nu.*

Handwritten musical score for a four-part setting of a hymn. The score is written on two systems of staves. The first system includes a Soprano (S.) and Alto (A.) part, and a Piano (P.) and Organ (Orgel) part. The second system includes a Tenor (T.) and Bass (B.) part, and a Piano (P.) and Organ (Orgel) part. The lyrics are written in German. The first system's lyrics are: "Gott ist unser Herr und Gott ist unser Heil, Gott ist unser König und Gott ist unser Heil." The second system's lyrics are: "Gott ist unser Herr und Gott ist unser Heil, Gott ist unser König und Gott ist unser Heil." The score is written in a cursive hand and includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

Immer leuchtend

nindru, Du gahst uns Kunst, nindru nuf' iur

nindru Du gahst uns Kunst, nindru nuf' iur

nindru Du gahst uns Kunst, nindru nuf' iur

nindru Du gahst uns Kunst, nindru nuf' iur

22/10. 1877