

Canzon Duodecima "La Alle"

Pietro Lappi

Intavolierung - Anton Höger

1 1 | ♯ ♯ ♯ ♯ ♯

g

4 4

3 0 I 3 0 2 0 I 3 0 I 2 0 I 2 0

1 1 1 | ♯

D

4 4

I 2 0 I

5 ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯

I 0 2 0 0 2 I 0 2 0 2 0 2 0 I 3 0 2 3 0 2 3 I 0 0 2 0 3

♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯

3 0 2 0 I 2 0 2 0 I 2 0 I 0 I

8 ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯

I I 0 0 2 0 2 0 3 0 2 3 0 3 0

| ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯

3 0 I 3 0 2 0 I 3 0 I 2 0 2 3 0 I 0 0 2 0

12 ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯

I 3 0 2 3 0 2 3 0 2 3 0 2 3 0 2 0 2 0 2 2 2 3 0 2 3 2 3 2 2

1 ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯

3 0 I 3 I 3 0 I 3 0 I 3 0 I 3 0 I 3

15

15

19

19

24

24

28

28

31

31

3 3 I 3 I 0 I 0 2 0 2 0 0 I 2 0 3 0 I 2 0 3 I 0

3 3 I 3 I 0 I 0 2 3 2 0 2 0 3 0 2 3 2 0 2 0 3 0 I

35

35

3 I 3 I 0 I 0 2 0 2 0 2 0 3 3 2 3 2 0 3 0 2 3 3 0 2 3 2

I 3 0 I 2 3 0 2 3 0 3 0 2 3 0 I 3 0 I 3 0 I 3 0 3

39

39

3 2 0 3 I 0 2 0 3 0 I 3 0 2 0 I 3 0 I 2 0 I 2 0

I 2 0 I

43

43

I 0 2 0 0 2 I 0 2 0 2 0 2 0 I 3 0 2 3 0 2 3 I 0 0 2 0 3

3 0 2 0 I 2 0 0 2 0 I 2 0 I 0 I

