

DER ASRA

A S R A

(H. Heine)

W. PETERSON - BERGER

Dec. 1923.

Lento.

SÅNG.

PIANO.

con Ped.

Täg - - lich ging die
Var - - je dag i

p sotto voce

wun - - der - schö - - ne Sul - - tans - toch - - ter
skym - - nings stun - - den, gick sul - ta - - nens

auf und nie - - der um die A - - - bend -
skö - na dot - - ter ned till par - - - kens

mf marc. mp

p decresc. sempre

zeit am Spring - - brunn, wo die wei - - - Ben
brunn av mar - - mor, där de kla - - - ra

Was - - - - - ser plät - - - - - schern,

vatt - - - - - en spe - - - - - la,

Täg - lich stand der jun - ge Skla - ve

Var - je dag stod ung - e sla - ven

um die A - - bend - zeit am Spring - brunn, wo die wei - - Ben

stum vid par - - kens brunn av mar - - mor, där de kla - - ra

Was - - - - - ser plät - - - - - schern, täg - lich ward er

vatt - - - - - en spe - - - - - la, allt - jämt me - - ra

* Korsförtecken infört för ciss2.

A musical score for piano and voice. The vocal part is in soprano C major, 4/4 time. The lyrics are: "bleich und blei - - - och dy - - -". The piano part features a dynamic transition from *p* to *ff*. The vocal line ends with a melodic flourish. The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

Animato.

Animato.

p

cher.
ster. Ei-nes A-bends trat die Für-stin auf ihn zu mit raschen Wor-ten: „Dei-nen
Så en kväll sul - ta-nens dot-ter nal-kas ho-nom raskt och ta - lar: „Vad du

mp marc.

p

con Ped. (ma stacc.)

con Ped.

parlando
p

Lento.

Lento.

Und der Skla - ve sprach: „Ich hei - Be
Sla - ven sva - - - rar: Man mig kal - lar

sotto voce

con Pd.

Ma - ho - met, ich bin aus Ye - men,
 Ma - ho - med, mitt hem är Ye - men,

mf marc.

und mein Stamm sind je - ne As - - - ra,
 och jag till - - - hör stam - - - men As - - - ra,

p decresc. sempre

wel - che ster - - - ben, wenn sie lie - - -
 dem som dö av kär - leks läng - - -

pp

ppp

p <ff

- ben!"
 - tan. (Svensk text av tonsättaren.)

pp *ff*

ppp *pp*

ppp

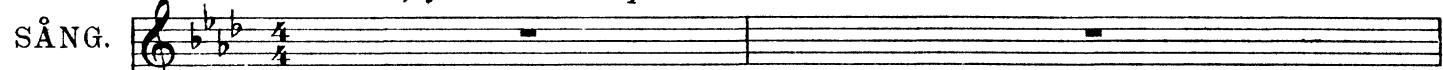
* Korsförtecken infört för giss2.

DAS GOLDNE KALB

AVGUDADYRKAN

(H. Heine.)

WILH. PETERSON - BERGER.
Aug. 1923.

Con moto, feroce e strepitando.

um das goldne Kalb her - um.
gyll - ne kalvens hel - ge - dom.

Brum, brum, brum.
Bom, bom, bom.

Pau - ken - schlä - ge und Ge - lä -
Pu - kor dun - ka, ju - dar skra -

(Lachend, mit Zwerchfellstößen.)
(Skratt, med diafragmastötar.)

- - ä - ä - ä - ä - ä - ä - ä - äch - ter.
- - a - a - a - a - a - a - a - a - tta.

Aa - - ron selbst wird
A - - ron själv, den

fort - ge-zo - gen von des Tan - - zes Wahn - sinn-wo - gen,
hö - ge pre - sten, ryc - (kes med av hed - na - fe - sten)

und er selbst, der Glau - benswäch - ter, springt im O - ber-pri-ster-skumpar kring på föt - ter plat - ta, hop - - par i sin tem-pel -

rock _____ wie ein Bock.
 rock _____ som en bock.

Pau - ken - schlä - ge und Ge - lä - - ä - ä - ä - ä - ä -
 Pu - kor dun - ka, ju - dar skra - - a - a - a - a - a - a -

f

äch - - ter.
 a - - tta. (Svensk text av tonsättaren.)

f