

Det første møde.

Le rendez-vous suave.

BJØRNSTJERNE BJØRNSON.

Auteur norvégien (1832–1910).

Traduction française de Berta Sjögren.

Deuxième mélodie (5 avril 1873).

Sång
Chant

Piano

Andante sostenuto.

pp

p

p

Det før - ste mø - des sød - me, det er som sang i
Le ren - dez - vous su - a - ve dont rê - vent ceux qui

sko - - ven, det er som sang på vo - - ven i
s'ai - - ment, c'est comme un chant sur l'on - - de, par

so - - lens sid - ste rød - - me, det er som horn i
le so - leil, do - ré - - e, c'est comme un cor qui

u - - - ren de to - nen - de . se - kun - - der, hvor -
son - - - ne, tout haut. dans la mon - ta - - gne, l'in -

cresc. i vi med na - tu - - ren for - e - nes i et
stant où la na - tu - - re leur ou - vre ses mys -
cresc. *f* *p*

rit. e diminuendo un - - - der.
tè - - - res.
rit. e diminuendo *pp*

dimin.