

Viola Concerto

I

J. S. Bach, BWV 1052
Arr.:Ellie Mäkelä

Allegro (♩ = 112)

Tutti

Solo Viola

Violino I

Violino II

Viola

Continuo

Solo

5

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

piano

piano

piano

piano

9

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

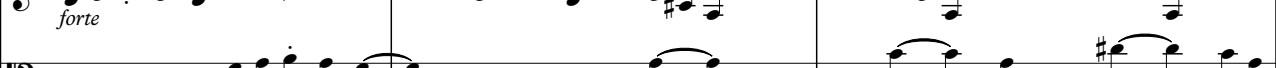
Bc.

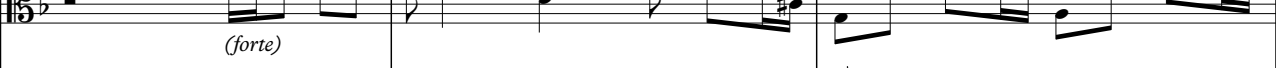
13 Tutti

S. Vla. 

Vln. I *forte* 

Vln. II *forte* 

Vla. *(forte)* 

Bc. *forte* 

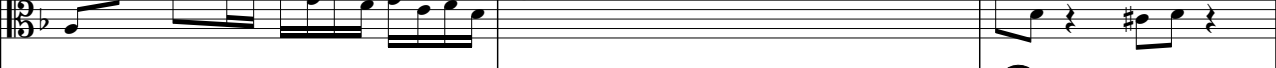
16

S. Vla. 

Vln. I 

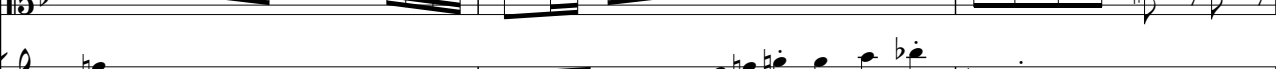
Vln. II 

Vla. 

Bc. 

19

S. Vla. 

Vln. I 

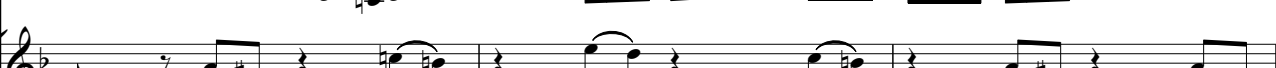
Vln. II 

Vla. 

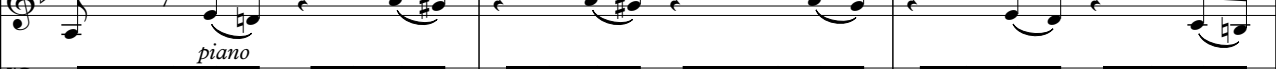
Bc. 

22 Solo

S. Vla. 

Vln. I *piano* 

Vln. II *piano* 

Vla. *piano* 

Bc. *piano* 

25

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

28

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

piano

31

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

34

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

37

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

forte

forte

forte

forte

40

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

piano

forte

forte

forte

piano

forte

43

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

piano

46

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

piano

piano

piano

48

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

51

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

54

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

Tutti

forte

forte

forte

(forte)

57

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

60

Solo

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

piano

63

S. Vla.

Vln. I

Bc.

piano

66

S. Vla.

Vln. I

Bc.

69

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

forte

piano

forte

forte

forte

(piano)

72

S. Vla.

Vln. I

Bc.

75

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Bc.

piano

piano

78

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

(piano)

81

S. Vla.

Vla.

84

S. Vla.

Vla.

87

S. Vla.

Vla.

89

S. Vla.

Vla.

91 Tutti

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

piano

forte

piano

forte

piano

forte

(piano)

forte

95 Solo

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

piano

piano

(piano)

piano

98

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

101

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

104

S. Vla.

Vln. I
forte

Vln. II
forte

Vla.
(forte)

Bc.
forte

This musical score snippet shows measures 104 to 106. The instruments are Soprano Flute (S. Vla.), Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), and Bassoon (Bc.). The key signature has one flat (B-flat major or D minor). The time signature is 4/4. Measures 104 and 105 are marked *forte*. The strings (Vln. I, Vln. II, Vla., Bc.) play a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The Soprano Flute has a melodic line with some grace notes and a key signature change to two sharps (F# and C#) in measure 106.

107

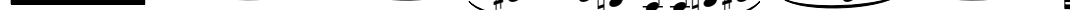
S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

S. Vla. 

112

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

forte

forte

forte

forte

115

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

piano

piano

piano

118

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

121

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

124

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

127

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

130

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

133

Tutti

Solo

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

forte

piano

136

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

forte

138

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

piano

piano

piano

piano

141

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

144

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

147

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

150

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

153

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

156

S. Vla.

159

S. Vla.

162

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

piano

piano

piano

piano

165

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

168

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

170

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

172 (Tutti) (Solo)

S. Vla. *forte* *piano*

Vln. I *forte* *piano*

Vln. II *forte* *piano*

Vla. *forte* *piano*

Bc. *forte* *piano*

176

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

179

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

181

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.

184 Tutti

S. Vla.

Vln. I
forte

Vln. II
forte

Vla.
forte

Bc.
forte

188

S. Vla.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Bc.