

ANDREAS
HAMMERSCHMIDT

(1611/12 - 1675)

GELOBET SEY DER
HERR AUS ZION

FOR CCATTB AND CONTINUO

Typeset using LilyPond by Rémy CLAVERIE (remy.claverie@orange.fr) and corrected by Xavier CLAVERIE-ROSPIDE .

This music score has been placed in the public domain by the typesetter under the Creative Commons Licence.

Any comment or error indications are welcome. As well, an email when this score is used (concerts, recordings, etc.) would be appreciated.

The lilypond source file is available on request to the typesetter.

This score has been transcribed from the digitised facsimile of the Bayerische Staatsbibliothek (Mus.pr 462). 



GELOBET SEY DER HERR AUS ZION

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

CANTUS I

CANTUS II

ALTUS

TENORE I

TENORE II

BASSUS

CONTINUO

3

C.I.

C.II.

A.

T. I.

T. II.

B.

CONT.

PRESTO

6

C.I
sey der Herr, ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,

C.II
Herr, der Herr, ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,

A.
ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,

T.I
ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,

T.II
ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,

B.
Herr, der Herr, ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,

CONT.
#

9

C.I
der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

C.II
der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

A.
der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

T.I
der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

T.II
der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

B.
der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

CONT.
#

6

12

C.I Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Al - le - lu - ja,
C.II Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Al - le - lu - ja,
A. Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Al - le - lu - ja,
T.I Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net!
T.II Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net!
B. Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net!

CONT.

15

C.I
Al - le - lu - ja,

C.II
Al - le - lu - ja,

A.
Al - le - lu - ja,

T.I
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

T.II
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

B.
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

CONT.

18

C.I
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
C.II
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
A.
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
T.I
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
T.II
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
B.
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
CONT.
6 5 # 6 5

21

C.I
Al - le - lu - ja!
C.II
Al - le - lu - ja!
A.
Al - le - lu - ja! Herr, dein Name wäret e - wiglich,
T.I
Al - le - lu - ja! Herr, dein Name wäret e - wiglich,
T.II
Al - le - lu - ja! Herr, dein Name wäret e - wiglich, Herr, dein
B.
Al - le - lu - ja! Herr, dein Name wäret
CONT.
B | # C - | # 4 | # 6

24

C.I
C.II
A.
T.I
T.II
B.
CONT.

Herr, dein Name wäret e - wig - lich; dein Gedächtniß, Herr, wä - ret für und
Herr, dein Name wäret e - wig - lich; dein Gedächtniß, Herr, wä - ret für und
Name wäret e - wig, e - wig - lich; dein Gedächtniß, Herr, wä - ret für und
e - wiglich, e - wig - lich; dein Gedächtniß, Herr, wä - ret für und

4 # # # b # 6 7 6

27

C.I
C.II
A.
T.I
T.II
B.
CONT.

Herr dein Na-me wä-ret e - wig - lich, dein Na-me wä-ret
Herr dein Na-me wä-ret e - wig - lich, dein Na-me wä-ret
für, wä - ret für und für, wä - ret e - wig - lich, dein Na-me wä-ret
für, wä - ret für und für, wä - ret e - wig - lich, dein Na-me wä-ret
für, wä - ret für und für, wä - ret e - wig - lich, dein Na-me wä-ret
für, wä - ret für und für, wä - ret e - wig - lich, dein Na-me wä-ret

b 4 # 5

30

C. I.

e - wig - lich; dein Ge - dächt - niß, Herr, dein Ge - dächt - niß, Herr, wä - ret

C. II.

e - wig - lich; dein Ge - dächt - niß, Herr, dein Ge - dächt - niß, Herr, wä - ret

A.

e - wig - lich; dein Ge - dächt - niß, Herr, dein Ge - dächt - niß, Herr, wä - ret

T. I.

⁸ e - wig - lich; dein Ge - dächt - niß, Herr, dein Ge - dächt - niß, Herr, wä - ret

T. II.

⁸ e - wig - lich; dein Ge - dächt - niß, Herr, dein Ge - dächt - niß, Herr,

B.

e - wig - lich; dein Ge - dächt - niß, Herr, dein Ge - dächt - niß, Herr,

CONT.

5 # 5

33

C. I.

für und für, wä - ret für und für.

C. II.

für und für, wä - ret für und für.

A.

für und für, wä - ret für und für.

T. I.

⁸ für und für, wä - ret für und für.

T. II.

⁸ wä - ret für und für. Herr, dein Na-me wä-ret

B.

wä - ret für und für. Herr, dein Na-me wä-ret e - wig,

CONT.

7 6 # 5 4# # 6

36

C.I
C.II
A.
T.I
T.II
B.
CONT.

Herr, dein Name wäret e - wig lich,
Herr, dein Name wäret
Herr, dein Name wäret e -
Herr, dein Name wäret e - wig lich,
Herr, dein Name wäret e - wig lich,
Herr, dein Name wäret e - wig lich,
Herr, dein Name wäret e - wig lich,

4 # 6

38

C.I
C.II
A.
T.I
T.II
B.
CONT.

Herr, dein Name wäret e - wig lich, dein Name wäret e - wig lich;
Herr, dein Name wäret e - wig lich, dein Name wäret e - wig lich;
e - wig - lich, Herr, dein Name wäret e - wig lich, dein Name wäret e - wig lich;
Name wäret e - wig lich, Herr, dein Name wäret e - wig lich, dein Name wäret e - wig lich;
e - - wig - lich, Herr, dein Name wäret e - wig lich, dein Name wäret e - wig lich;
e - - wig - lich, Herr, dein Name wäret e - wig lich, dein Name wäret e - wig lich;

4 # # # 5

41

C.I
dein Ge-dächt-niß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret

C.II
dein Ge-dächt-niß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret

A.
dein Ge-dächt-niß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret für

T.I
dein Ge-dächt-niß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret für

T.II
dein Ge-dächt-niß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret

B.
dein Ge-dächt-niß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret für

CONT.

6 6 # 4 # 6 # 4

45 PRESTO

C. I. für und für. Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,
 C. II. für und für. Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,
 A. und für. Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,
 T. I. und für. Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,
 T. II. für und für. Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,
 B. und für. Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,
 CONT.

48

C.I. der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet

C.II. der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet

A. der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet

T.I. der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet

T.II. der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet

B. der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet

CONT. 6

50

C.I. sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je -

C.II. sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je -

A. sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je -

T.I. sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je -

T.II. sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je -

B. sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je -

CONT. 6

52

C.I ru - sa - lem woh - net! Al - le - lu - ja,

C.II ru - sa - lem woh - net! Al - le - lu - ja,

A. ru - sa - lem woh - net! Al - - - le - lu - - - ja,

T.I ru - sa - lem woh - net!

T.II ru - sa - lem woh - net!

B. ru - sa - lem woh - net!

CONT.

54

C.I Al - le - lu - ja,

C.II Al - le - lu - ja,

A. A - - - le - lu - ja,

T.I Al - le - lu - ja,

T.II Al - le - lu - ja,

B. Al - - - le - lu - - - ja,

CONT.

56

C.I
C.II
A.
T.I
T.II
B.
CONT.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

6 5 # 5 6 #

59

C.I
C.II
A.
T.I
T.II
B.
CONT.

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

6 # 4

Typeset using LilyPond by Rémy CLAVERIE (remy.claverie@orange.fr) and corrected by Xavier CLAVERIE-ROSPIDE .

This music score has been placed in the public domain by the typesetter under the Creative Commons Licence.

Any comment or error indications are welcome. As well, an email when this score is used (concerts, recordings, etc.) would be appreciated.

The lilypond source file is available on request to the typesetter.

This score has been transcribed from the digitised facsimile of the Bayerische Staatbibliothek (Mus.pr 462).



Next pages should be printed on one side only

GELOBET SEY DER HERR AUS ZION

Continuo

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

Measures 1-4: Treble clef, 3/4 time, key signature of one sharp. The music consists of sustained notes and short eighth-note patterns. Measure 1: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 2: notes on the second, fourth, and sixth strings. Measure 3: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 4: notes on the second, fourth, and sixth strings.

Measures 5-8: Treble clef, 3/4 time, key signature of one sharp. The music consists of sustained notes and short eighth-note patterns. Measure 5: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 6: notes on the second, fourth, and sixth strings. Measure 7: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 8: notes on the second, fourth, and sixth strings.

PRESTO

Measures 9-12: Treble clef, 3/4 time, key signature of one sharp. The music consists of sustained notes and short eighth-note patterns. Measure 9: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 10: notes on the second, fourth, and sixth strings. Measure 11: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 12: notes on the second, fourth, and sixth strings.

Measures 13-16: Treble clef, 3/4 time, key signature of one sharp. The music consists of sustained notes and short eighth-note patterns. Measure 13: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 14: notes on the second, fourth, and sixth strings. Measure 15: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 16: notes on the second, fourth, and sixth strings.

Measures 17-20: Treble clef, 3/4 time, key signature of one sharp. The music consists of sustained notes and short eighth-note patterns. Measure 17: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 18: notes on the second, fourth, and sixth strings. Measure 19: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 20: notes on the second, fourth, and sixth strings.

Measures 21-24: Treble clef, 3/4 time, key signature of one sharp. The music consists of sustained notes and short eighth-note patterns. Measure 21: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 22: notes on the second, fourth, and sixth strings. Measure 23: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 24: notes on the second, fourth, and sixth strings.

Measures 25-28: Treble clef, 3/4 time, key signature of one sharp. The music consists of sustained notes and short eighth-note patterns. Measure 25: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 26: notes on the second, fourth, and sixth strings. Measure 27: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 28: notes on the second, fourth, and sixth strings.

Measures 29-32: Treble clef, 3/4 time, key signature of one sharp. The music consists of sustained notes and short eighth-note patterns. Measure 29: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 30: notes on the second, fourth, and sixth strings. Measure 31: notes on the first, third, and fifth strings. Measure 32: notes on the second, fourth, and sixth strings.



34

5 # 5 7 6 # 5 4#

35

6 # 4 # 6 # 4 # 4

40

5 # 6 6 # 4

PRESTO

45

6 # 4 # 6 6 # 4

6

50

6 # 6

55

6 6 # # 6

6 5 # #

60

6 # 5 6 # 4

GELOBET SEY DER HERR AUS ZION

Colla parte Cantus I

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

3

Ge - lo - bet sey der Herr,

5

ge - lo - bet sey der Herr,

PRESTO

ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem

10

woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je -

15

ru - sa - lem woh - net! Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

2

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

20

6

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Herr dein Na-me wä-ret



30

e - wiglich, dein Name wäret e - wiglich; dein Gedächtniß, Herr, dein Gedächtniß, Herr, wä - ret

35

3

für und für, wä - ret für und für.

Herr, dein Na-me wä-ret e - wiglich,

40

dein Name wäret e - wiglich; dein Gedächtniß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret

45

PRESTO

50

für und für. Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je -

55

ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,

60

der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Al - le - lu - ja,

4

70

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

75

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

GELOBET SEY DER HERR AUS ZION

Colla parte Cantus II

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

3

Ge - lo - bet sey der Herr,

5

ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem

PRESTO

woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je -

15

ru - sa - lem woh - net! Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

2

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

20

6

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

Herr dein Name wäre e - wig -



30

lich, dein Name wäret e - wiglich; dein Ge-dächtniß, Herr, dein Ge-dächtniß, Herr, wä - ret

35

3

für und für, wä - ret für und für.

Herr, dein Na-me wä-ret e - wiglich,

40

dein Name wäret e - wiglich; dein Gedächtniß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret

45

PRESTO

50

für und für. Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je - .

55

ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,

60

der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Al - le - lu - ja,

4

70

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

75

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

GELOBET SEY DER HERR AUS ZION

Colla parte Altus

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

12 3

Ge - lo - bet sey der Herr, ge - lo - bet sey der

5 2 PRESTO

Herr, ge - lo - bet sey der Herr,

10

der Herr aus Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet

sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net!

15 2

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

20

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Herr, dein

25

Name wäret e - wiglich, Herr, dein Name wäret e - wiglich; dein Gedächtniß, Herr, wä - ret für und

30

für, wä - ret für und für, wä-ret e - wiglich, dein Na-me wä-ret e - wiglich; dein Ge -



12#

dächt-niß, Herr, dein Ge-dächtniß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret für und

35

für. Herr, dein Na-me wä-ret e - wiglich, Herr, dein Na-me wä-ret e - wiglich,

40

Herr, dein Name wäret e - wiglich, dein Name wäret e - wiglich; dein Gedächtniß, Herr, wä - ret für

45

PRESTO

und für, wä - ret für und für. Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

50

Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr,

55

der Herr aus Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Al - le -

60

lu - ja, A - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

75

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

GELOBET SEY DER HERR AUS ZION

Colla parte Altus

G key

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

Ge - lo - bet sey der Herr,
ge - lo - bet sey der

Herr,
ge - lo - bet sey der Herr,

der Herr aus Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet

sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net!

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!
Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!
Herr, dein

Na-me wä-ret e - wiglich, Herr, dein Na-me wä-ret e - wiglich; dein Ge-dächt-niß, Herr,

wä - ret für und für, wä - ret für und für, wä-ret e - wiglich, dein Na-me wä-ret



30

e - wiglich; dein Gedächtniß, Herr, dein Gedächtniß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret für und

35

für. Herr, dein Na-me wä-ret e - wiglich, Herr, dein Na-me wä-ret e - wiglich,

40

Herr, dein Name wäret e - wiglich, dein Name wäret e - wiglich; dein Gedächtniß, Herr, wä - ret für

45

PRESTO

und für, wä - ret für und für. Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

50

Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr,

55

der Herr aus Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Al - le -

60

lu - ja, A - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

70

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

75

GELOBET SEY DER HERR AUS ZION

Colla parte Tenore I

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

3

Ge - lo - bet sey der Herr, ge - lo - bet sey der Herr,

5

ge - lo - bet sey der Herr, der Herr,

PRESTO

ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem

10

woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je -

2

ru - sa - lem woh - net! Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

20

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!, Herr, dein Name wäre e - wiglich,

25

Herr, dein Name wäre e - wiglich; dein Gedächt-niß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret



30

für und für, wäret e - wiglich, dein Name wäret e - wiglich; dein Gedächtniß, Herr, dein Ge-

35

dächtniß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret für und für. Herr, dein Name wäret e - wig-

40

lich, Herr, dein Name wäret e - wiglich, Herr, dein Name wäret e - wiglich, dein Name wäret e - wiglich;

45

dein Gedächtniß, Herr, wä - ret für _____ und für, wä - ret für _____ und für.

PRESTO

50

Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je -

55

ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

60 4

Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Al - le -

65

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

70

75

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

GELOBET SEY DER HERR AUS ZION

Colla parte Tenore I

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

G key

8 Ge - lo - bet sey der Herr, ge - lo - bet sey der Herr,

5
8 ge - lo - bet sey der Herr, der Herr,

PRESTO

ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem

10 woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je -

2
ru - sa - lem woh - net!
Al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

20 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Herr, dein Name wäre e - wiglich,

25 Herr, dein Name wäre e - wiglich; dein Gedächt-niß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret



30

für und für, wäret e - wiglich, dein Name wäret e - wiglich; dein Ge-dächt-niß, Herr, dein Ge-

35

dächtniß, Herr, wä - ret für und für, wä - ret für und für. Herr, dein Name wäret e - wig -

40

lich, Herr, dein Name wäret e - wiglich, Herr, dein Name wäret e - wiglich, dein Name wäret e - wiglich;

45

dein Ge-dächt-niß, Herr, wä - ret für _____ und für, wä - ret für _____ und für.

PRESTO

50

Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on, der zu Je -

55

ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

60

Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net!

4

Al - le -

70

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

75

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

GELOBET SEY DER HERR AUS ZION

Colla parte Tenore II

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

2

Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr, der Herr,

5

2

PRESTO

ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,
der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

10

2

Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net!

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

20

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

25

Herr, dein Name wäret e - wiglich, Herr, dein Name wäret e-wiglich; dein Gedächtniß, Herr,

30

wä - ret für und für, wä - ret für und für, wäret e - wiglich, dein Name wäret e-wiglich; dein Ge -



35

dächtniß, Herr, dein Gedächtniß, Herr, wä - ret für und für. Herr, dein Name wäret

e - wiglich, e - wig-lich, Herr, dein Name wäret e-wig, e - wiglich, Herr, dein Name wäret e - wiglich,

40

dein Na-me wäret e - wiglich; dein Ge-dächt-niß, Herr, wä - ret für und für,

45.

PRESTO

wä - ret für und für. Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,

50

der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

55

Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net!

60 4

Al - - le -

65

lu - - ja, Al - - le - lu - ja, Al - - le - lu - ja, Al - - le -

70

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - - le - lu - ja, Al - - le - lu - ja!

75

Al - le - lu - ja!

GELOBET SEY DER HERR AUS ZION

Colla parte Tenore II

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

G key

2

Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr, der Herr,

5

2

PRESTO

ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,

10

der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

2

Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net!

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

20

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

25

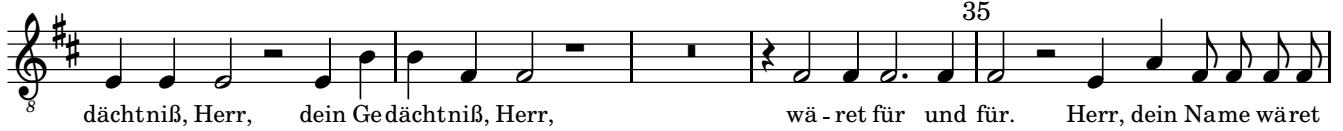
Herr, dein Name wäret e - wiglich, Herr, dein Name wäret e-wiglich; dein Gedächtniß, Herr,

30

wä - ret für und für, wä - ret für und für, wäret e-wiglich, dein Name wäret e-wiglich; dein Ge -



35



8 dächtniß, Herr, dein Gedächtniß, Herr,
wä - ret für und für. Herr, dein Name wäret



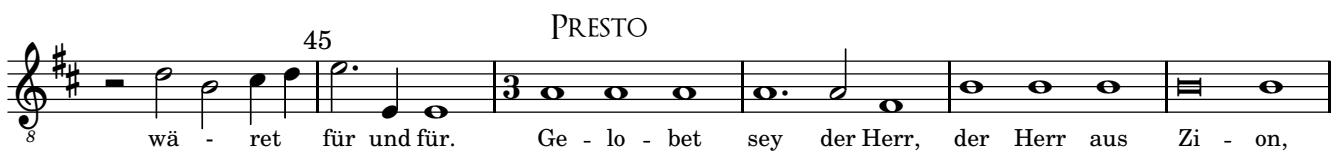
8 e - wiglich, e - wig-lich, Herr, dein Name wäret e-wig, e - wiglich, Herr, dein Name wäret e - wiglich,

40



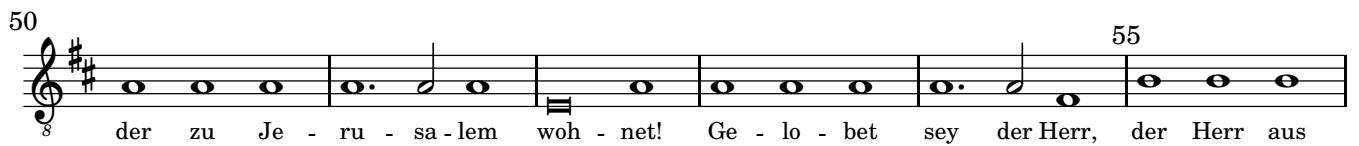
8 dein Na-me wä-ret e - wig-lich; dein Ge-dächt-niß, Herr, wä - ret für und für,

PRESTO

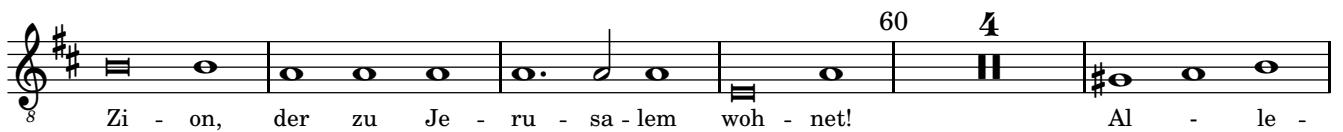


45 8 wä - ret für und für. Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,

50



8 der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus



60 4 8 Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Al - le -

65



8 lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -



75 8 lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

GELOBET SEY DER HERR AUS ZION

Colla parte Bassus

ANDREAS HAMMERSCHMIDT

3

5

Ge - lo - bet sey der Herr, der

PRESTO

Herr, der Herr, ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus Zi - on,

10

der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

2

Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net!

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

20

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

25

Herr, dein Na-me wä-ret e - wig-lich, e - wig-lich; dein Gedächt-niß, Herr,

wä - ret für und für, wä - ret für und für, wä-ret e - wig-lich, dein Na-me wä-ret



30

e - wiglich; dein Ge-dächtniß, Herr, dein Ge-dächtniß, Herr, wä - ret für und

35

für. Herr, dein Name wäret e - wig, e - wiglich, Herr, dein Name wäret e - wiglich, e - wiglich,

40

Herr, dein Name wäret e - wiglich, dein Name wäret e - wiglich; dein Gedächtniß, Herr, wä - ret für

PRESTO

45

und für, wä - ret für und für. Ge - lo - bet sey der Herr, der Herr aus

50

Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net! Ge - lo - bet sey der Herr,

55

der Herr aus Zi - on, der zu Je - ru - sa - lem woh - net!

60 4

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

70

lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!