

Dans le milieu de l'All.^o il y a un coup sur une des cymbales avec une baguette de Timbales couverte d'éponges ou un tampon de Grosse Caisse.

CIMBALES seules.

OUVERTURE DES FRANCS JUGES.



14

On tient l'instrument suspendu par sa courroie, de la main gauche et l'on frappe avec la droite.

Adagio

H. BERLIOZ.

16 12 28 Tromb:

Cimb: 5 Tromb: Cimb: FF

6 Violons. Cimb: 1 All.^o assai. Violons. FF

110 Fl. Violons.

Cuivre.

Violons.

Cimb: 7 Violons. 55

Cimb: 12 1611 Frappez sur une des Cymbales avec une baguette couverte d'éponges. Cimb: Solo. 167 Violons. FF

Laissez vibrer en l'air l'instrument.

3 3 3 1 A 6 93 Tromp: F F F F F FF

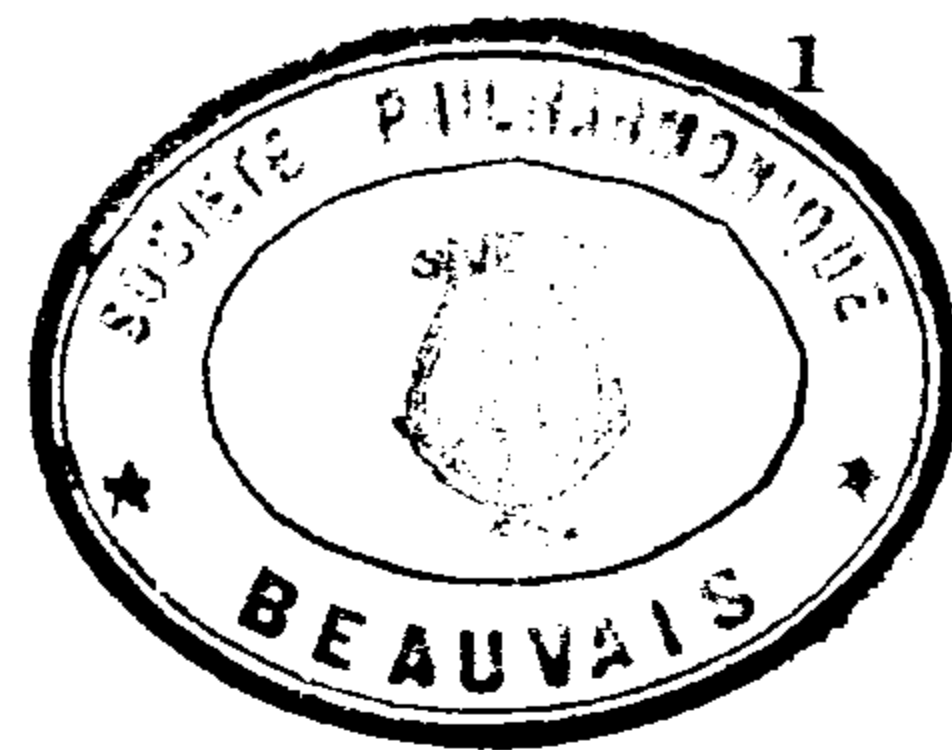
15 Violons.

plus vite Cimb: 6 Tromb: Cimb: 1 F FF FF

1 12 7 F F F

GROSSE CAISSE obligée.

OUVERTURE DES FRANCS JUGES.



H. BERLIOZ.

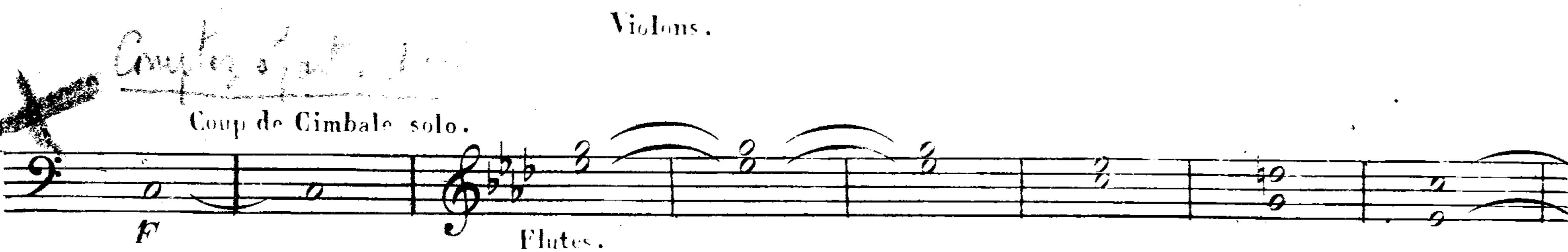
Adagio Tacet.

Allegro.

Pausés.



Violons.



Flûtes.

