

SERENADE.

480697

Viola.

I.

Tema con Variazioni.

Bernhard Sekles, Op. 14.

Andante.

p

mf *poco rit.* *p*

Var. I.
Poco più. *pizz.* *poco rit.* *arco* *p*

Var. II.
L'istesso tempo. *arco* *fff* *pizz.* *f*

arco *mf*

fff *pizz.* *f* *poco rit.* *arco* *p*

Var. III.
Ancora un poco più. *f* *cresc.* *ff* *mf*

ff *poco rit.*

f *cresc.* *ff* *dim.*

Var. IV.
Adagio. *con sord.* *p* *p*

p

pp *sord.* *weg.*

Viola.

Var. V. Vivo.

f *pp* *f* *pp* *mf* *mf* *f* *pp* *f* *pp* *mf*

Var. VI. Sostenuto assai.

p *p* *f* *f* *p* *p* *p* *p*

Var. VII. Allegretto tranquillo.

p *p* *sempre p* *mf* *f* *mf* *mf* *f* *mf*

Viola.

pizz. 1 *poco rit.* *arco* **Tempo I.** *pizz.* *poco rit.* *arco*
mf *p* *pp*

Var. VIII.
Allegro risoluto.
1 *ff* *mf*

1. 2. *p*

1.

2. 1. *ff* *mf*

2. 1. *mf* *f* *f*

Var. IX.
Tempo del Tema.
2 1 *p* *mf* *c*

cantabile

cresc.

p *cresc.* *cresc.* *cresc.*

ff *dim.* *p* *pp* *rit.*

Viola.

II.

Scherzino.

Presto ma non troppo.

ff *mp* *pizz.* *col legno* *fff* *gewöhnlich* *cresc.* *f* *p* *molto* *f* *sempre p* *mf* *dim.* *p* *mf* *dim.* *cresc.* *p* *cresc.* *.....* *cresc.* *ff* *col legno* *fff* *pizz.* *mp* *ff*

Viola.

5 6 1 2 3 4 5 6

gewöhnlich

cresc. f

p molto f

sempre p mf

dim. p mf

dim. p

cresc. mf

6 1 2 3 4 5

L'istesso tempo. p cresc. cresc.

p cresc. cresc.

cresc. f p f

p f p f p p cresc.

cresc. pizz. ff fff

Viola.

III.

Divertimento in forma di Fuga.

Allegretto tranquillo.

① pizz. arco

15 Clar. *mf*

cresc.

② *f*

③ *p* *p*

cresc. *cresc.*

④ pizz. *f* arco *f con fuoco*

⑤ *mf*

tr *tr* *tr* ⑥ *ff* (hervortreten) *pp*

⑦ *pp*

Viola.

pp

nicht eilen

pizz. *arco* *pizz.*

cresc. *cresc.*

arco *cresc.* *ff*

⑧ *sempre ff*

Poco meno. ⑨ *ritard.*

4 8 3/4 *p trem.* *p* *pp*

Viola. IV. Intermezzo.

Andante. *Fag.* 1 mit Dämpfer. (kein Springbogen)

16 *pp* *8 8 4 4*

sempre pp *poco*

2 *p*

L'istesso tempo. *mf* *p* *mf*
Dämpfer weg.

pp *Fine.* *4* *pp*

3 *2* *pizz.* *arco*

f *f*

4 *pp*

D. C. s. a. Fine.

V. Finale.

Allegro comodo.

pizz. *mf* *4* *3* *1* *1* *6 2* *8 4* *9 3* *8 4* *6 2* *8 4*

1 *mf* *arco* *mf* *arco* *mf*

pizz. *mf* *arco* *mf*

Viola.

hervortreten

f

mf

Poco più tranquillo.

p

ritard.

lungo pizz.

Tempo I.

arco

p *tranquillo*

mf *hervortreten*

hervortreten

f

kaum merklich zurückhalten

cresc.

f (*wie gepitscht*)

dim.

mp

hervortreten

mf

Viola.

nicht eilen

mf *p*

cresc.

④ *ff*

⑤ *pizz.* *arco* *mf*

mf *pizz.* *arco* *mf*

hervortreten *f*

mf

mf

Viola.

Poco più tranquillo.

Tempo I.
pizz. arco

Maestoso assai.

Tempo I.