

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE STYLE CONCERTANT

Charles de Courbes (ca. 1580-1628)

Vis tu sanus fieri

Concentus de Paralitico in Quadragesima

cum octo vocibus



[illegible]

11

ri _____ Res - pon - dit e - i lan - - - gui - dus: _____

8 ri _____ Res - pon - - - dit e - i lan - gui - dus: _____

8 - - - e - ri Res - pon - dit e - i lan - gui - dus: _____

ri, fi - e - ri Res - pon - - - dit e - i _____ lan - gui - dus: _____

tu sa - nus li - - - e - ri, sa - nus fi - e - ri, Res - pon -

8 Vis tu sa - nus fi - e - ri, Res - pon -

8 Vis tu sa - nus fi - e - ri, Res - pon -

Vis _____ tu sa - nus _____ fi - e - ri, sa - nus fi - e - ri, Res - pon -

Do - mi - ne, Do - mi - ne,

Do - mi - ne, Do - mi - ne,

Do - mi - ne, Do - mi - ne,

Do - mu - ne, Do - mi - ne,

- dit e - i lan - gui - dus: Do - mi - ne ho - mi-nem non ha - be -

- dit e - i lan - - - gui - dus: Do - mi - ne, ho - mi-nem non ha - - - be -

- dit e - i lan - - - gui - dus: Do - mi - ne, Do - mi - ne, ho - mi-nem non ha - be -

- dit e - i lan - - - gui - dus: Do - mi - ne ho - mi-nem non ha - be -

33

ho - mi-nem non ha - be - o. Di - cit e - i Je - sus: Sur - ge, Sur - ge,

ho - mi-nem non ha - be - o. Di - cit e - i Je - sus: Sur - ge, Sur - ge,

ho - mi-nem non ha - be - o. Di - cit e - i Je - sus: Sur - ge, Sur - ge,

ho - mi-nem non ha - be - o. Di - cit e - i Je - sus: Sur - ge Sur - ge,

o. Di - - - cit e - i Je - sus: Sur - ge, Sur - ge, tol -

o. Di - - - cit e - i Je - sus: Sur - ge, Sur - ge, tol -

o. Di - - - cit e - i Je - sus: Sur - ge, Sur - ge, tol -

o. Di - cit e - i Je - sus: Sur - ge, Sur - ge, tol -

[illegible]

53



bu - la, et am - bu - la, Et sta - tim sa - nun fac - tus est. et am - bu - la, Et sta - tim sa - num fac - tus est. bu - la, et am - bu - la, Et sta - tim sa - num fac - tus est. am - bu - la, Et sta - tim sa - nun fac - tus est. la, et am - bu - la, Et sta - tim sa - nun fac - tus est. am - bu - la, Et sta - tim sa - nun fac - tus est. et am - bu - la, Et sta - tim sa - num fac - tus est. Et sta - tim sa - nun fac - tus est.

62 Secunda pars

62 Secunda pars

Pos -

Pos - te -

Pos - - - te - a,

Pos - te - a in - ve - nit e - um Je - sus in

Pos - te - a, Pos - te - a in - ve - nit e - um Je - sus

Pos - te - a in - ve - nit e - um Je - sus in

Pos - - - te - a, Pos - te - a in - ve - nit e - um Je - - - - sus in

Detailed description: This is a musical score for a vocal ensemble, consisting of six staves. The first four staves are for Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices, respectively, and the last two are for Soprano and Bass voices. The music is in common time (C) and features a variety of note values including whole, half, quarter, and eighth notes, as well as rests. The lyrics are in Latin and are written below the staves, with some words spanning across multiple staves. The score begins with a '62' and the title 'Secunda pars'. The lyrics include 'Pos -', 'Pos - te -', 'Pos - - - te - a,', 'Pos - te - a in - ve - nit e - um Je - sus in', 'Pos - te - a, Pos - te - a in - ve - nit e - um Je - sus', 'Pos - te - a in - ve - nit e - um Je - sus in', and 'Pos - - - te - a, Pos - te - a in - ve - nit e - um Je - - - - sus in'.

72

Pos - te - a in - ve - nit e - um Je - sus in tem - plo et

8 - - te - a in - ve - nit e - um Je - - - sus in tem - plo et

8 a, Pos - te - a in - ve - nit e - um Je - sus in tem - plo et

Pos - te - a in - ve - nit e - um Je - sus in tem - plo et

tem - plo et di - xit il - li,

8 in tem - plo et di - xit il - li,

8 tem - plo et di - xit il - li,

tem - plo et di - xit il - li,

83

di - xit il - li: _____ Ec - ce, Ec - ce, tu sa - nus fac - tus es, fac - tus es

8 di - xit il - li: _____ Ec - ce Ec - ce, tu sa - nus fac - tus es,

8 di - xit il - li: _____ Ec - ce, Ec - ce, tu sa - nus fac - tus es,

di - xit il - li: _____ Ec - ce, Ec - ce, tu - sa - nus fac - tus es,

— et di - xit il - li: _____ Ec - ce, Ec - ce, tu sa - nus fac - tus

8 — et di - xit il - li: _____ Ec - ce, Ec - ce, tu sa - nus fac - tus

8 — et di - xit il - li: _____ Ec - ce, Ec - ce, tu sa - nus fac - tus

— et di - xit il - li: _____ Ec - ce, Ec - ce, tu sa - nus fac - tus

94

tu — sa — nus — tu — sa — nus, sa — — — — nus

tu sa — nus, tu sa — — — nus, tu sa — nus, tu sa — — nus, — tu sa - nus

tu sa — nus fac — — — tus es, tu sa — nus, tu sa — — — nus fac —

tu sa — — — nus tu sa — — — nus fac —

es, tu sa — — — nus — tu sa — — — nus fac — tus es

es, fac — tus es, tu — sa — nus fac — tus es, — tu sa — — — nus fac — — — tus es

es, tu sa — — — nus, tu sa — nus, tu sa — — — nus, tu sa — — — nus

es, — tu sa — nus, tu — sa — — — nus tu — sa — — — nus

101

fac - tus es, jam no - li pec - ca - re, pec - ca - re.

8 fac - tus es, jam no - li pec - ca - re, pec - ca - re.

8 - tus es, jam no - li, jam no - li pec - ca - re.

- tus es, jam no - li pec - ca - re.

fac - tus es jam no - li, jam no - li pec - ca - re.

8 fac - tus es jam no - li pec - ca - re, pec - ca - re.

8 fac - tus es jam no - li pec - ca - re.

fac - tus es jam no - li pec - ca - re.

CONCENTVS DE PARALITICO IN QVADRAGES. Cum 3. voc. Primus Chorus.

V Istu sanus fieri, .ij. respóndit ei lán- gui-
 dus, Dómine, .ii. hóminem non há- beo: dicit ei Iesus, surge .ii. tol-
 le grabátum tuum, & ámbula, .ii. & ámbula: & statim sanus factus est.

V Is tu sanus fieri, fi- eri, respóndit ei lánguidus, Dómi-
 ne, .ij. hóminem non há- beo: dicit ei Iesus, surge, surge, tolle gra-
 bátum tu- um, & ámbula, .ii. & ámbula: & statim sanus factus est.

V Is tu sanus fieri fi- eri, respóndit ei lán- guidus,
 Dómine, .ij. hóminem non hábeo: dicit ei Iesus, sur- ge, surge, tol-
 le grabátum tuum, & ámbula .ij. & ámbula: .ij. & statim sanus fa- ctus est.

V Is tu sanus fieri, fieri, respóndit ei lán- guidus,
 Dómine, .ij. hóminem non hábeo: Dicit ei Iesus, surge, surge, tolle gra-
 bátum, grabâ- tum tuum, & ámbula: .ij. & statim sanus factus est.

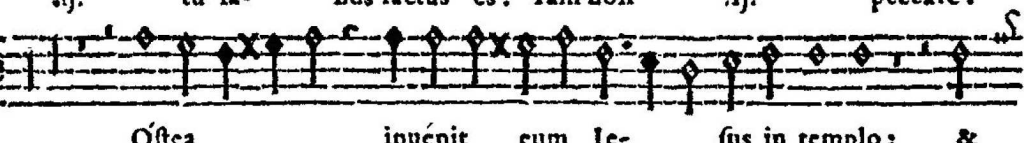
V Is tu sanus fi- eri, sanus fieri, respóndit ei lánguidus,
Dó- mine, hóminem non hábeo: Dicit ei Iesus, surge, surge, tolle grabátum
tuum, & ámbula, .ij. & ámbula: & statim sanus fa- ctus est.

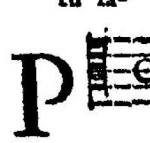
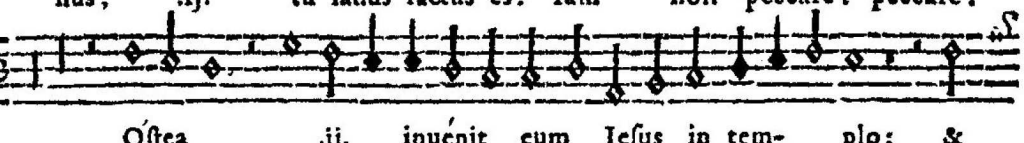
V Is tu sanus fieri, respón- dit ei lánguidus, Dómine, hó-
minem non há- beo: Dicit ei Iesus, surge, surge, tolle grabátum tuum,
& ámbula, .ij. & ámbula: .ij. & statim sa- nus factus est.

V Is tu sanus fieri, respóndit ei lán- guidus, Dómine, .ij.
hóminem non hábeo: Dicit ei Iesus, surge, surge, tolle grabátum
tuum, & ámbula, .ij. & ámbula: .ij. & statim sanus factus est.

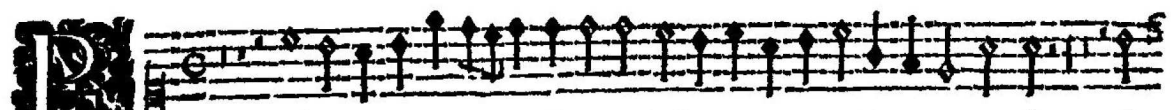
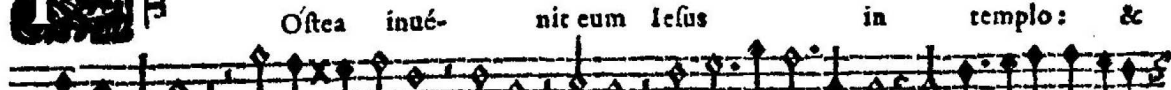
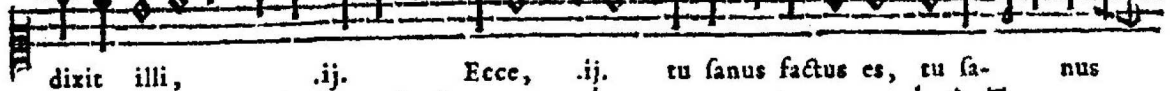
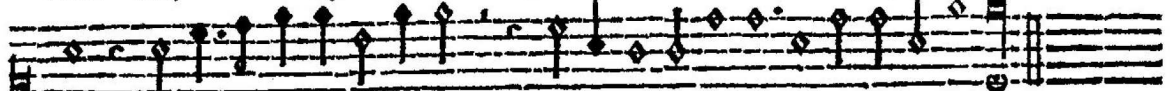
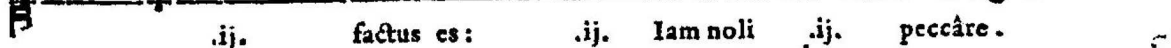
V Is tu sanus fieri, sanus fieri, respóndit ei lán-
guidus, Dómine, hóminem non hábeo: Dicit ei Iesus, surge, surge, tol-
le grabátum tuum, & ámbula: .ij. & statim sanus factus est.
I ij V E R T E.

P  
 Oſtea inuénit eum Ieſus in tem- plo: & dixit il-
 li, Ecce, .ij. tu ſanus factus es: factus es: tu ſa- nus,
 .ij. tu ſa- nus factus es: Iam noli .ij. peccâre.

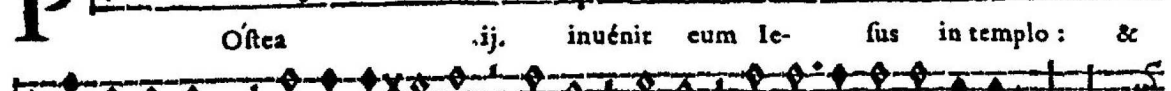
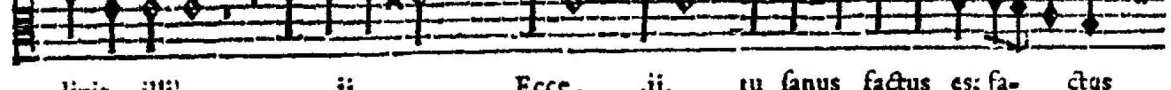
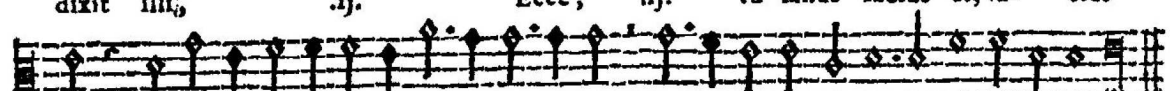
P  
 Oſtea inuénit eum Ie- ſus in templo: &
 dixit illi, Ecce, .ij. tu ſanus fa- ctus es: tu ſa- nus, .ij.
 tu ſa- nus, .ij. tu ſanus factus es: Iam noli peccâre. peccâre.

P  
 Oſtea .ij. inuénit eum Ieſus in tem- plo: &
 dixit illi, Ecce, .ij. tu ſanus factus es: .ij. tu
 ſa- nus .ij. factus es: Iam noli Iam noli peccâ- re.

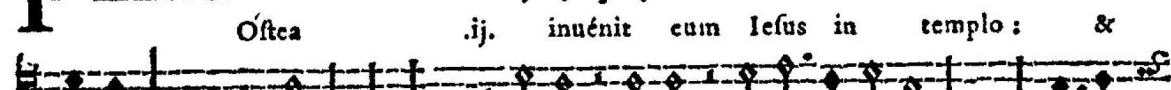
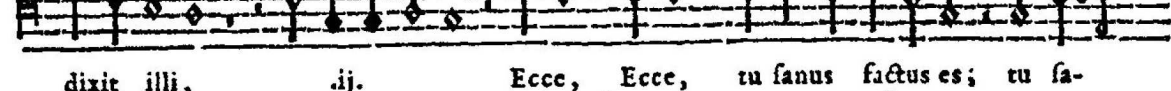
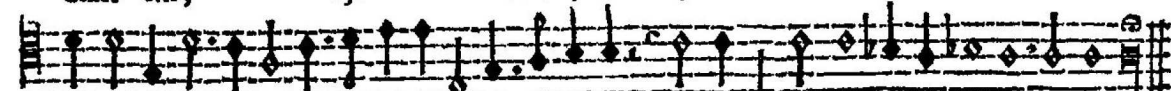
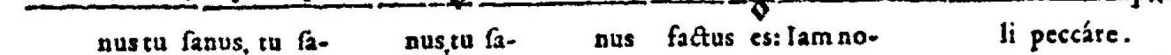
P  
 Oſtea .ij. inué- nit eum Ieſus in tem-
 plo: & dixit illi, Ecce, .ij. tu ſanus factus es: tu ſa- nus.
 .ij. factus es: Iam noli peccâ- re.

P     

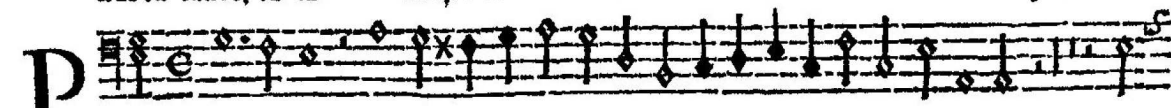
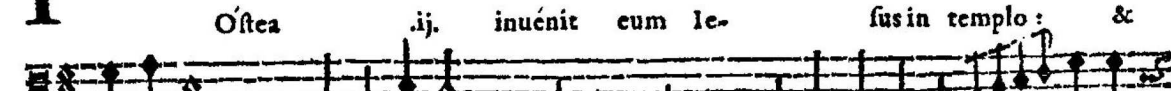
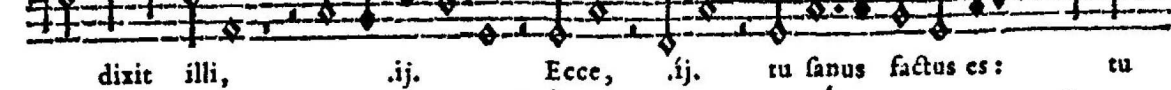
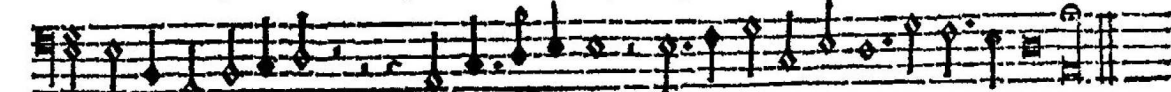
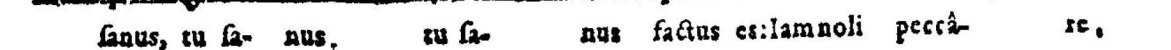
Ostea inuénit eum Iesus in templo: &
dixit illi, .ij. Ecce, .ij. tu sanus factus es, tu sanus
.ij. factus es: .ij. Iam noli .ij. peccare.

P     

Ostea .ij. inuénit eum Iesus in templo: &
dixit illi, .ij. Ecce, .ij. tu sanus factus es; factus
es, tu sanus factus es: .ij. factus es: Iam noli peccare. peccare.

P     

Ostea .ij. inuénit eum Iesus in templo: &
dixit illi, .ij. Ecce, Ecce, tu sanus factus es; tu sanus
tu sanus, tu sanus, tu sanus factus es: Iam noli peccare.

P     

Ostea .ij. inuénit eum Iesus in templo: &
dixit illi, .ij. Ecce, .ij. tu sanus factus es: tu
sanus, tu sanus, tu sanus factus es: Iam noli peccare.