

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Roland de Lassus (1532-1594)
Mon cœur ravi d'amour fort variable
à cinq voix



Mon cœur ra - vi d'a - mour — fort va - ri - a - ble, Mon cœur ra -

Mon cœur ra - vi d'a - mour — fort va - ri - a - ble, ra - vi d'a -

Mon cœur ra - vi d'a -

Mon cœur ra -

Mon

Detailed description: The image shows a musical score for a piece titled 'Composition française 73'. It consists of five staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The lyrics are 'Mon cœur ra - vi d'a - mour — fort va - ri - a - ble, Mon cœur ra -'. The second staff is a vocal line in tenor clef with the same key signature and time signature, with lyrics 'Mon cœur ra - vi d'a - mour — fort va - ri - a - ble, ra - vi d'a -'. The third staff is a piano accompaniment line in tenor clef, showing a series of rests followed by a few notes. The fourth staff is a piano accompaniment line in tenor clef, also showing rests and notes. The fifth staff is a piano accompaniment line in bass clef, showing rests and notes. The overall style is a simple, lyrical composition.

8

vi d'a-mour, ra - vi d'a-mour, ra - vi d'a - mour fort va - ri - a - ble,

mour fort va - ri - a - ble, ra - vi d'a-mour fort va - ri - a - ble, ra - vi d'a -

mour fort va - ri - a - ble, ra - vi d'a - mour fort va - ri - a -

8 vi d'a-mour fort va - ri - a - ble, ra - vi d'a - mour fort

cœur ra - vi d'a-mour fort va - ri - a - - - ble, ra - vi d'a -

14

ra - vi d'a - mour fort va - ri - a - - - - - ble Au beau jar -

mour fort va - - - - ri - a - - - - - ble Au beau jar -

ble, ra - vi d'a-mour fort va - ri - a - - - - - ble Au

va - ri - a - - ble fort va - ri - a - - ble Au beau jar - din jo - ly,

mour fort va - - - - ri - a - - - - - ble Au beau jar -

22

din jo - ly, Au beau jar-din jo - ly du dieu puis - sant Res -
 din jo - ly, Au beau jar - din jo - ly du dieu puis - - - sant
 beau jar - din, Au beau jar - din jo - ly du dieu puis-sant Res-jou - ir
 Au beau jar - din _____ jo - ly du dieu puis - sant Res - jou - ir se sou -
 din jo - ly du dieu puis - sant Res - jou - ir se sou -

30

jou-ir se sou - loit en l'a - mi - a - ble; Grace et ver - tu des
 Res - jou - ir se sou - loit en l'a - mi - a - ble; Grace et ver -
 se sou - loit en l'a - mi - a - ble; Grace et ver - tu des fleurs
 loit en l'a - mi - a - ble; Grace et ver - tu des
 loit en l'a - mi - a - ble; Grace et ver - tu des

39

fleurs et lieu _____ plai - - sant, Vi - vant en joi - e et en li -

tu des fleurs et _____ lieu plai - sant, Vi - vant en joi - e et en lies-se

_____ et lieu _____ plai - - sant, Vi - vant en joi - e et _____

8 _____ fleurs et lieu plai - sant, Vi - vant en joi - e et li -

fleurs et lieu _____ plai - sant, Vi - vant en joi - e et

47

es - se — fai - sant Es - leut de lis blancs, sou - ci - es jau -

fai - sant Es - leut de lis, Es - leut de lis blancs, sou - ci - es jaun - net - tes, sou -

— li - es - se fai - sant Es - leut de lis blancs, sou - ci - es jaune net - tes, sou -

8 es - se fai - sant Es - leut de lis blancs, sou - ci - es jau -

li - es - se fai - sant Es - leut de lis blancs, sou - ci - e jaun - net - tes, sou - ci -

54

net - tes, Ro - ses d'o - deur per - fait et vi - o - let - tes,

ci - es jau - net - tes, et vi - o - let - tes, et vi - o - let -

ci - es jau - net - tes, Ro - ses d'o - deur per - fait et vi - o - let - tes, et vi - o - let - tes, et

net - tes, Ro - ses d'o - deur per - fait et vi - o - let - tes, et

es jau-net - tes, Ro - ses d'o - deur per - fait et vi - lo - let - tes, et vi - o - let -

63

et vi - o - let - tes, Jet - tant ses yeux lors sus u -

tes, et vi - o - let - tes, Jet - tant ses yeux lors sus u - ne pe - ti - te, lors sus u -

vi - o - let - tes, Jet - tant ses yeux lors sus u - ne pe - ti - te, lors sus u -

8 vi - o - let - tes, Jet - tant ses yeux lors sus u - ne pe - ti - te, lors sus u -

tes, Jet - tant ses yeux lors sus u - ne pe - ti - te

72

ne pe - ti - te Tant bel - le fleur, tant

ne pe - ti - te Tant bel - le fleur, tant dou - ces — mou - ret - tes, tant

ne pe - ti - te Tant bel - le fleur, tant douce en a - mou - ret - tes, tant

8
ne pe - ti - te Tant bel - le fleur, tant douce en a - mou - ret - tes, tant

Tant bel - le fleur, tant douce en a - mou - ret - tes:

80

douce en a - mou - ret - tes: En la bai - sant _____

douce en a - mou - ret - tes: En la bai - sant, En la bai - sant, En la bai -

douce en a - mou - ret - tes: En la bai - sant, En la bai - sant, En la bai -

douce en a - mou - ret - tes: En la bai - sant, En la bai -

En la bai - sant, En la bai - sant

88

choi - sit la Mar - gue - ri - - - -

sant _____ choi - sit la Mar - gue - ri - - - -

- - - sant choi - sit la Mar - gue - ri - - - te, choi - sit la

sant choi - sit la Mar - gue - ri - - - te, En la bai - sant choi -

choi - sit la Mar - gue - ri - - - te, choi -

95

te, choi - sit la Mar - gue - ri - - - te,

te, choi - sit la Mar - - - gie - ri - - - - te, choi -

Mar - gue - ri - - - - - te, choi - sit la

8 sit la Mar - gue - ri - - te, choi - sit la Mar - gue - ri - - - te,

sit la Mar - gue - ri - - - - te, choi - sit la

102

choi - sit la Mar - gue - ri - - - - te.

sit la Mar-gue - ri - te, la Mar - gue - ri - te.

Mar-gue - ri - - - - te, choi - sit la Mar - gue - ri - te.

choi - sit la Mar - gue - ri - - - - te.

Mar - gue - ri - - - - te, choi - sit la Mar - gue - ri - - - - te.