

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

**Roland de Lassus (1532-1594)**  
**Noblesse gist au cœur du vertueux**  
à cinq voix



No - - - bles - se \_\_\_\_\_ gist au —  
 No - bles - se gist, No - bles - se gist \_\_\_\_\_  
 No - bles - se gist au cœur, \_\_\_\_\_ No - bles - se gist au  
 No - - - ble - se gist, \_\_\_\_\_ No - - -  
 No - - - bles - se gist

10

— cœur du ver - - - - - tu - eux Il - lus - tre - ment, Il - lus - tre -

au \_\_\_\_\_ cœur du ver - tu - eux Il - lus - tre - ment, Il - lus - tre -

cœur du ver - - - - tu - eux Il - lus - tre - ment, Il - lus - tre -

bles - se gist au cœur du ver - tu - eux Il - lus - tre - ment,

au cœur \_\_\_\_\_ du ver - tu - eux Il - lus - tre - ment, Il -

19

ment con - dui - sant sa for - tu - ne, con - dui - sant sa for -

ment con - dui - sant sa for - tu - ne, Il - lus - tre - ment con - dui - sant

ment, Il - lus - tre - ment con - dui - sant sa for - tu - ne, con - dui - sant sa for -

Il - lus - tre - ment con - dui - sant

lus - tre - ment, Il - lus - tre - ment con - dui - sant sa for -

27

tu - - - ne, Com - me la nef fend la mer im - por - tu -  
 sa for - tu - - - ne, Com - me la nef fend la mer im - por - tu -  
 tu - ne, Com - me la nef fend la mer im - por - tu - ne,  
 sa for - tu - - - ne, Com - me la nef fend la mer im - por - tu - - -  
 tu - ne, Com - me la nef fend la mer im - por - tu -

35

ne, Ou comme un roc les vents im-pe-tu-eux, les vents im-pe-tu-eux. Le

ne, Ou comme un roc les vents im-pe-tu-eux, les vents im-pe-tu-eux. Le

Ou comme un roc les vents im-pe-tu-eux, les vents im-pe-tu-eux. Le

ne, Ou comme un roc les vents im-pe-tu-eux, les vents im-pe-tu-eux. Le

ne, Ou comme un roc les vents im-pe-tu-eux, les vents im-pe-tu-eux.

ne, Ou comme un roc les vents im-pe-tu-eux, les vents im-pe-tu-eux.

43

ver - tu - eux, Le ver - tu - eux comme ar - bre fruc - tu - eux,

ver - tu - eux, Le ver - tu - eux comme ar - bre fruc - tu - eux A - por - te

ver - tu - eux, Le ver - tu - eux comme ar - bre fruc - tu - eux A - por - te

ver - tu - eux, Le ver - tu - eux comme ar - bre fruc - tu - eux A - por - te fruic -

Le ver - tu - eux comme ar - bre fru - tu - eux A - por - te

51

Si que le mal, Si que le mal qui

fruit en saison oportune, Si que le mal, Si que le mal qui

fruit en saison oportune, Si que le mal, Si que le mal qui les bons

- en saison oportune, Si que le mal qui les bons im - por - tu -

fruit en saison oportune, Si que le mal qui



60

les bons im-por - tu - ne Glis - se le-ger au de - vant de ses yeux. Voire

les bons im-por - tu - ne Glis - se le-ger au - de - vant de ses yeux. Voire

im - por - tu - - - ne Glis - se le-ger au de-vant de ses yeux, de ses yeux. Voire

ne Glis - se le-ger Glis - se le - ger au de-vant de ses yeux. Voire

les bons im-por - tu - n, Glis - se le-ger au de-vant de ses yeux.

69

et la peur qui le cœur vil es-ton - ne, Y ar - ri - vant pour ra - vir se per-son - - - -

et la peur qui le cœur vil es-ton - ne, Y ar - ri - vant pour ra - vir sa per - son - - - -

et la peur qui le cœur vil es-ton - ne, Y ar - ri - vant pour ra - vir sa per - son - ne

et la peur qui le cœur vil es-ton - ne, Y ar - ri - vant pour ra - vir sa per - son - ne

Y ar - ri - vant pour ra - vir sa per - son - - - -

77

ne On voit cou - ler \_\_\_\_\_ com - me la cire - - - au feu.

ne On voit cou - ler, \_\_\_\_\_ On voit cou - ler com - me la

On voit cou - ler \_\_\_\_\_ com - me la cire au \_\_\_\_\_ feu, cou - ler com - me la

On voit cou - ler \_\_\_\_\_ com - me la cire \_\_\_\_\_ au feu, com-me la

ne On voit cou - ler \_\_\_\_\_ com - me la

83

N'est - ce pas la se - lon no - bles - se vi - vre? N'est - ce pas  
 cire au feu. N'est - ce pas la se - lon no - bles - se vi - - - vre? N'est -  
 cire au feu. N'est - ce pas la se - lon no - bles - se vi - vre? N'est - ce pas  
 cire au feu. N'est - ce pas la se - lon no - bles - se vi - vre? N'est - ce pas  
 cire au feu. N'est - ce pas la se - lon no - bles - se vi - vre? N'est - ce pas  
 cire au feu. N'est - ce pas la se - lon no - bles - se vi - vre? N'est - ce pas

91

la tel hom - me qu'il faut sui - vre Et se li - er, Et se li - er, Et se li -

ce pas la tel hom - me qu'il faut sui - vre Et se li - er à luy d'im - mor - tel nœu,

la tel hom - me qu'il faut sui - vre Et se li - er, Et se li - er à

la tel hom - me qu'il faut sui - vre Et se li - er à luy, Et se

la tel hom - me qu'il faut sui - vre Et se li - er à luy, Et

98

er à luy Et se li - er, Et se li - er à luy d'im - mor - tel nœu?

Et se li - er à luy, Et se li - er à luy d'im - mor - tel nœu?

luy d'im-mor-tel nœu, Et se li - er à luy d'im - mor - tel nœu?

li - er à luy, Et se li - er à luy, à luy d'im - mor - tel nœu?

se li - er à luy, Et se li - er à luy d'im - mor - tel nœu?