

BachDigitalSource source 00002555

227

30 - - - - -
31 - - - - -
32 - - - - -
33 - - - - -
34 - - - - -
35 - - - - -
36 - - - - -
37 - - - - -
38 - - - - -
39 - - - - -
40 - - - - -
41 - - - - -
42 - - - - -
43 - - - - -
44 - - - - -
45 - - - - -
46 - - - - -
47 - - - - -
48 - - - - -
49 - - - - -
50 - - - - -
51 - - - - -
52 - - - - -
53 - - - - -
54 - - - - -
55 - - - - -
56 - - - - -
57 - - - - -
58 - - - - -
59 - - - - -
60 - - - - -
61 - - - - -
62 - - - - -
63 - - - - -
64 - - - - -
65 - - - - -
66 - - - - -
67 - - - - -
68 - - - - -
69 - - - - -
70 - - - - -
71 - - - - -
72 - - - - -
73 - - - - -
74 - - - - -
75 - - - - -
76 - - - - -
77 - - - - -
78 - - - - -
79 - - - - -
80 - - - - -
81 - - - - -
82 - - - - -
83 - - - - -
84 - - - - -
85 - - - - -
86 - - - - -
87 - - - - -
88 - - - - -
89 - - - - -
90 - - - - -
91 - - - - -
92 - - - - -
93 - - - - -
94 - - - - -
95 - - - - -
96 - - - - -
97 - - - - -
98 - - - - -
99 - - - - -
100 - - - - -

[23]

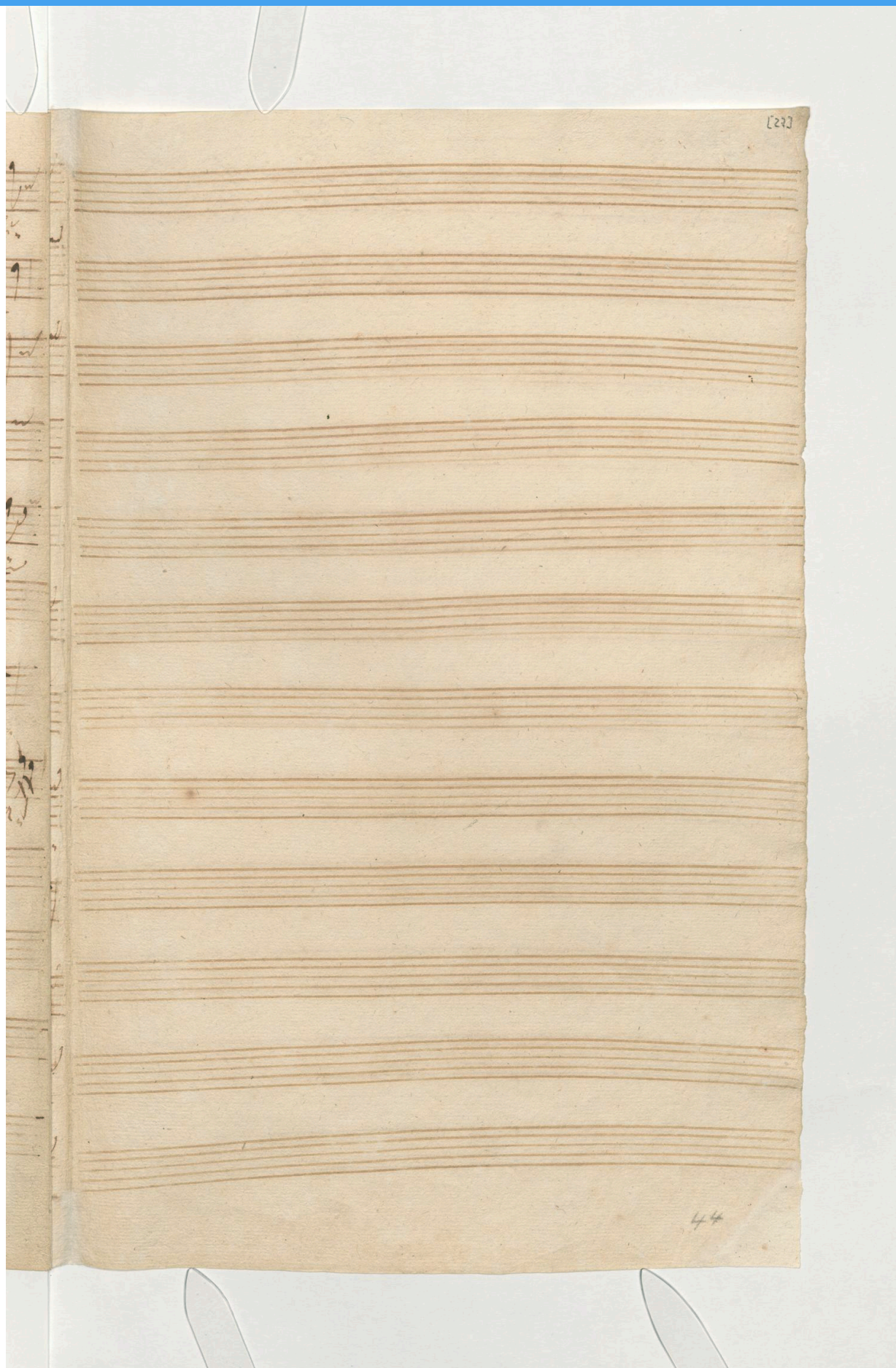
3^{te} *gibst du mir mein Gott ist das er meine Angefichtes gütliche mein*
 3^{te} *Gott, mein Gott ist, das er meine Angefichtes gütliche mein Gott ist das er*
 3^{te} *das er meine Angefichtes gütliche mein Gott ist, das er meine Angefichtes*
 3^{te} *gibst du mir mein Gott, mein Gott ist, mein Gott, mein Gott ist.* *Recit.*
 3^{te} *aria duetto* *tutti* *4^{te} do*
 3^{te} *soy um wider zu fuchen meine* *Do*
 3^{te} *la züfuchen meine Do - la meine Do, soy um wider zu*
 3^{te} *fuchen meine Do - la züfuchen - den züfuchen meine Do - la soy um*
 3^{te} *wider zu fuchen, meine Do, meine Do, soy um wider zu fuchen - den*
 3^{te} *Do, soy um wider zu fuchen meine Do - - la zü*
 3^{te} *fuchen, meine Do - la meine Do, soy um wider zu fuchen meine*
 3^{te} *Do - la züfuchen - den züfuchen meine Do - la soy um wider zu fuchen*
 4^{te}

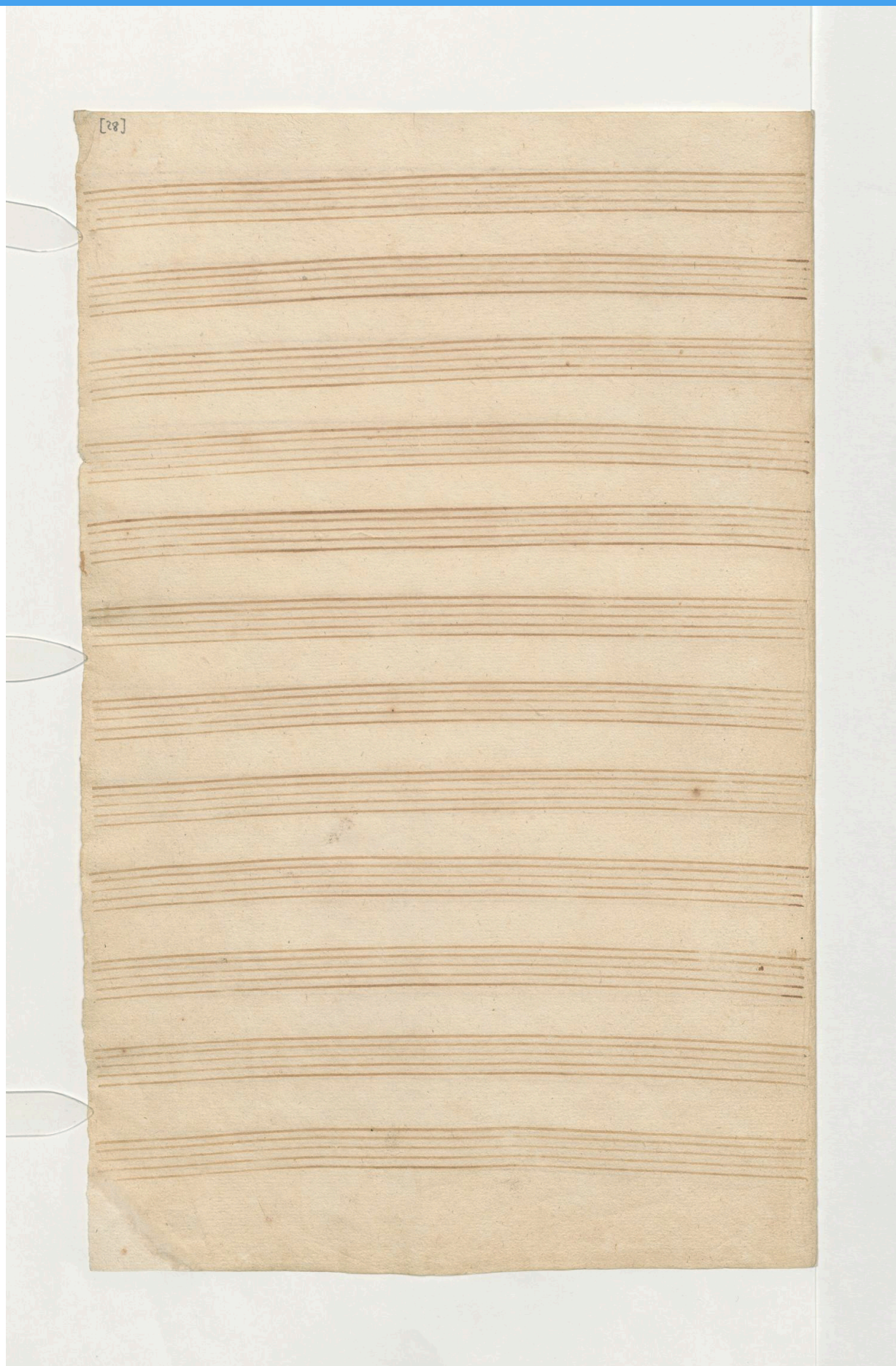
BachDigitalSource_source_00002555

BachDigitalSource_source_00002555

[26]

Handwritten musical score for Alto (Gruppe 4) - Alt (Gruppe 4) on page 26 of D-B Mus. ms. Bach St 354. The page contains ten staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings such as 'a' (accanto) and 'mon' (meno). The lyrics are written in German and include 'Lob, u. Ehr' and 'Gott und Reich'. There are some ink blots and corrections on the page.





Sinfonia Hautb. 11 [81]

Adagio

Lento

Alti presto

[32]

Largo

Ar. molt. Adagio

Da Capo

Ree: tacet *Chia* *tacet*

Finis

162

[82]

Adagio

Recit: tacet Duetto
tacet

126 152 8

Aria tacet

162

[24]

Crescendo

Tutti

164