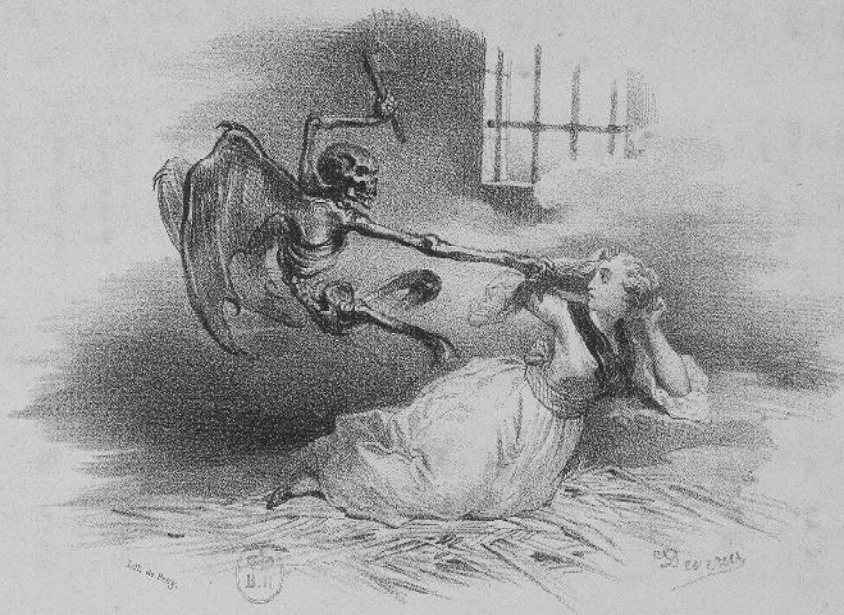


LA ROMANCE

(Journal)



LA JEUNE CAPTIVE.

Paroles

d'André Chénier,

Musique de

JOSEPH VIMEUX.

à

Auguste Breuil.



Paris chez Richelieu, 17 bis au dessus de la Romance

V^m 109270

LA JEUNE CAPTIVE.

Paroles d'André CHÉNIER.

Musique de Joseph VIMEUX.

À Auguste BREUIL.

Lento
e
meslo.

PIANO.

L'ô - pi naissant mi - rit de la faux res - pec - té; Sans crainte du pres -

- soir, le pam - pre tout l'é - té Boit les doux pré - sens de l'au - ro - re; Et

moi, com - me lui belle, et jeu - ne com - me lui, Quoique

l'heu - re pré - sente ait de trou - ble et d'en - nui;

pp *agitato.* *cres.* *f*

avec âme

Je ne veux pas mourir en - co - - - re. Je ne veux pas mourir en -

- co - - - re.

(2) Je ne suis qu'au prin - tems, je veux voir la mois - son; Et com - me le so -
 - leil, de sai - son en sai - son, Je veux a - che - ver mon an - né - - - e. Bril -
 - lan - te sur ma tige et l'hon - neur du jar - din, Je n'ai vu luire en - cor que les feux du ma -
 - tin, Je veux a - che - ver ma jour - né - e. Je veux a - che - ver ma jour - né - - - e.

(3) Ô mort! tu peux at - tendre; é - loi - gne, é - loi - gne - toi; Va con - so - ler les
 cœurs que la hon - te, l'ef - froi, Le pâ - le dé - ses - poir dé - - vo - - - re. Pour
 moi Pa - lès en - core a des a - si - les verts; Les a - mours des bai - sers, les mu - ses des con -
 - certs; Je ne veux pas mourir en - co - re. Je ne veux pas mourir en - co - - - re.

