

HAZED BASSO

RICERCARI
E CANZONI
FRANZESE

DI ANTONIO CIFRA ROMANO

Maestro di Cappella di Santa Casa di Loreto.

LIBRO PRIMO.



IN ROMA;

Appresso Luca Antonio Soldi. M. DC. XIX.

CON LICENZA DE' SUPERIORI. K

ALL' ILLVSTRISSIMO SIGNOR MIO
PADRON COLENDISSIMO
IL SIGNOR
DON VIRGINIO CESARINI



R a li molti parti delle mie fatiche musicali, che à beneficio vniuersa-
le hoggi si cantano, come desideroso tuttauia di giouare al publico, hò
conceputo nuouo parto, con comporre il Primo Libro di Ricercari,
è Canzoni Franceſi ſopra tutti li otto Toni; è nel publicarlo al mon-
do, hò voluto ornarlo del nome di V. S. Illuſtriſſima, ſicuro che pia-
ceràde, piacerà à tutti, e che non ardirà alcuno di lacerarlo per non
offender il ſuo giuditio, per non s'oporre à lei, che è vno de più rari ingegni di
queſto ſecolo. Supplico V. S. Illuſtriſſima che non ſdegni aggradire queſto picciol
dono, che le offeriſco, in teſtimonio delle molte obligationi, che le debbo, e dell'
Infiniti beneficij, e fauori, che hò ricenuti da lei, e che non le ſia diſcaro permetter-
mi, ch' io nella ſtampa di queſto mio nuouo libro, del ſuo glorioſo nome m' honori.
Con che à V. S. Illuſtriſſima riuerentemente m' inchino, e le bacio humilmente le
mani.

Di Roma il primo di Giugno 1619.

Di V. S. Illuſtriſſima

Humiliſſimo & obligatiſſimo Seruitore

Antonio Cifra

Imprimatur, ſi videbitur, Reuerendiſſ. Magiſt. Sacri Paletij Apoſtol.

Ceſar Fidelis Viceſc.

Imprimatur, Fr. Gregorius Donatus Romanus Magiſter, Reuerendiſſ. P. F.
Hyacinti Petronij Sacri Palatij Apoſt. Magiſt. Socius, Ord. Præd.

13 RICERCAR PRIMO, 20 SALMI

RIGERCAR SECONDO.

Handwritten musical score for "RIGERCAR SECONDO." on the left page. The score consists of eight staves of music. Red markings include a circled "11" at the top left, and red numbers 38, 68, 79, 107, and 121 indicating specific measures or sections. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and clefs.

RIGERCAR SECONDO.

Handwritten musical score for "RIGERCAR SECONDO." on the right page. The score consists of five staves of music. A red number 155 is visible on the third staff. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and clefs.

RIGERCAR TERZO.

Handwritten musical score for "RIGERCAR TERZO." on the right page. The score consists of three staves of music. Red markings include a circled "10" at the top left, and red numbers 26 and 40 indicating specific measures or sections. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and clefs.

RICERCAR TERZO.

63

87

111

134

177

RICERCAR TERZO

7

227

237

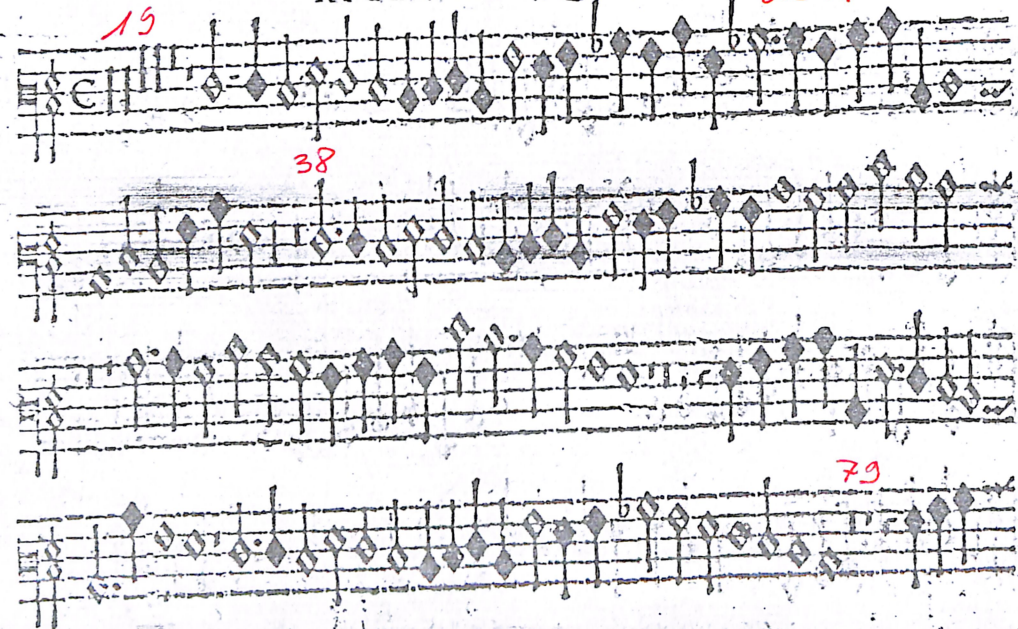
RICERCAR QVARTO.

RICERCAR QUARTO



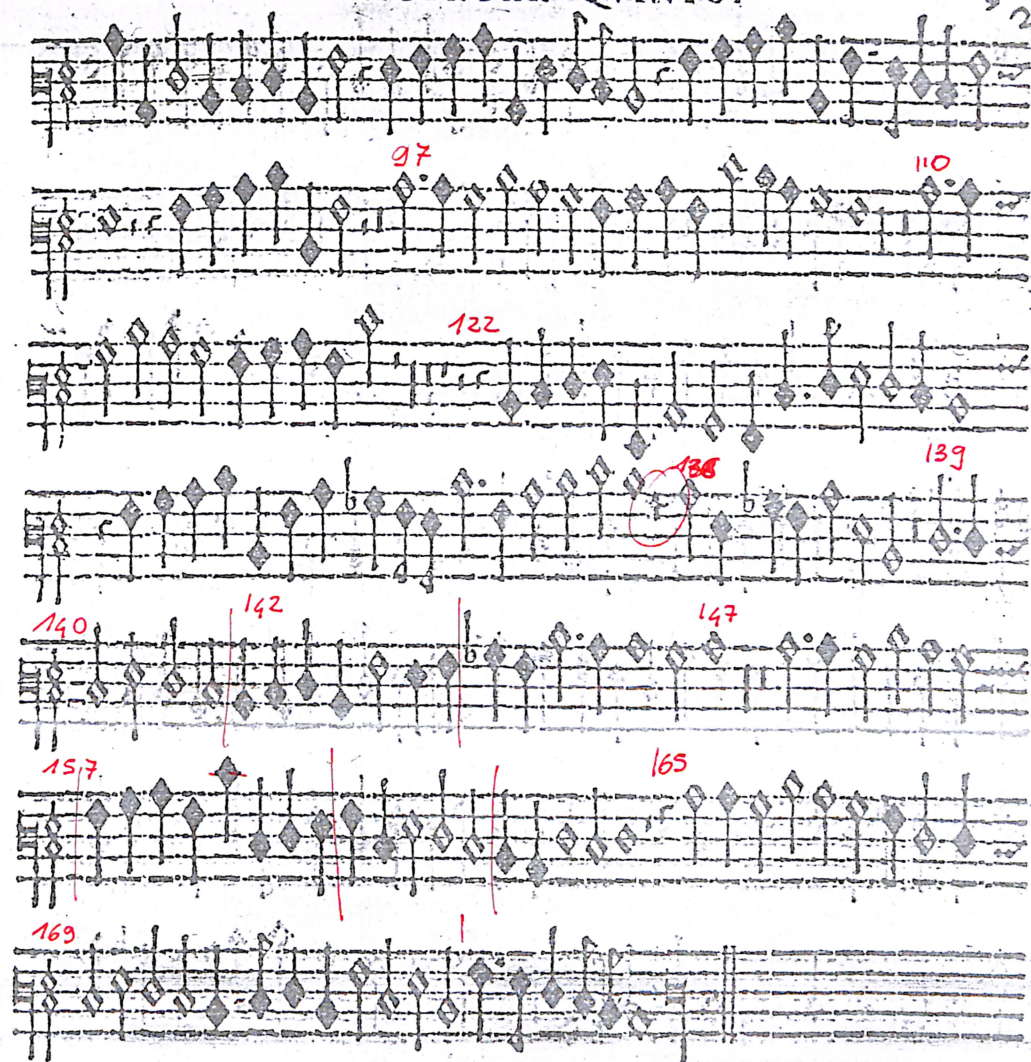
RICERCAR QUINTO.

SOL-11



RICERCAR QUINTO.

22



RICERCAR SESTO.

25 33

51

109

131

143

RICERCAR SESTO.

32

51

82

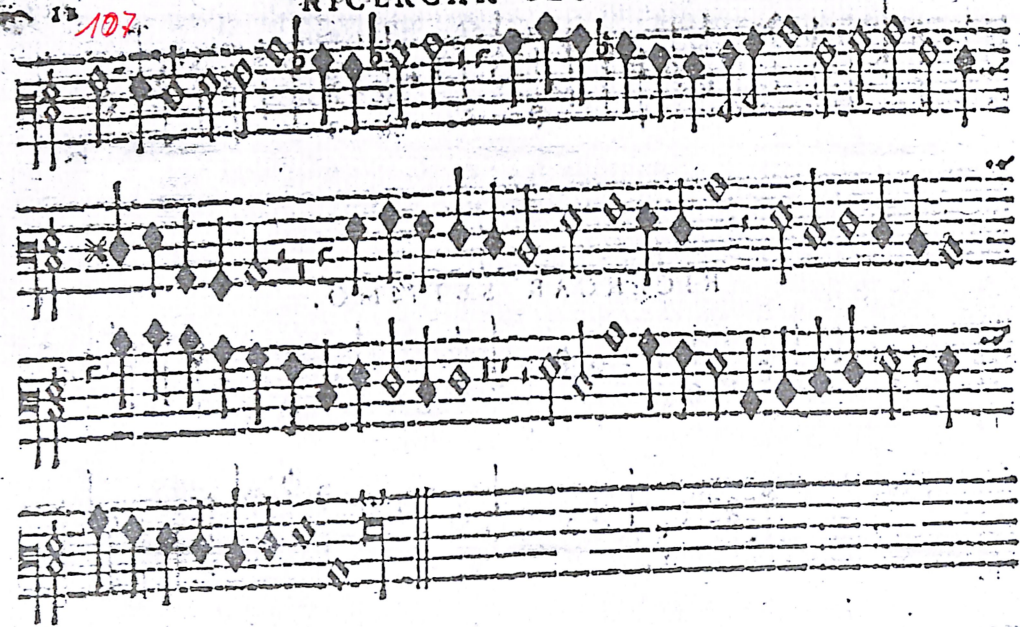
RICERCAR SETTIMO.

32

51

82

RICERCAR SETTIMO.



RICERCAR OTTAVO.



RICERCAR OTTAVO

25



RICERCAR NONO.

Musical score for Ricercar Nono, measures 1-72. The score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef, a common time signature 'C', and a key signature of one flat. The notation consists of a single melodic line with diamond-shaped note heads. Red numbers 30, 44, 63, and 72 are written above the staves to indicate measure numbers. The piece concludes with a double bar line at the end of the tenth staff.

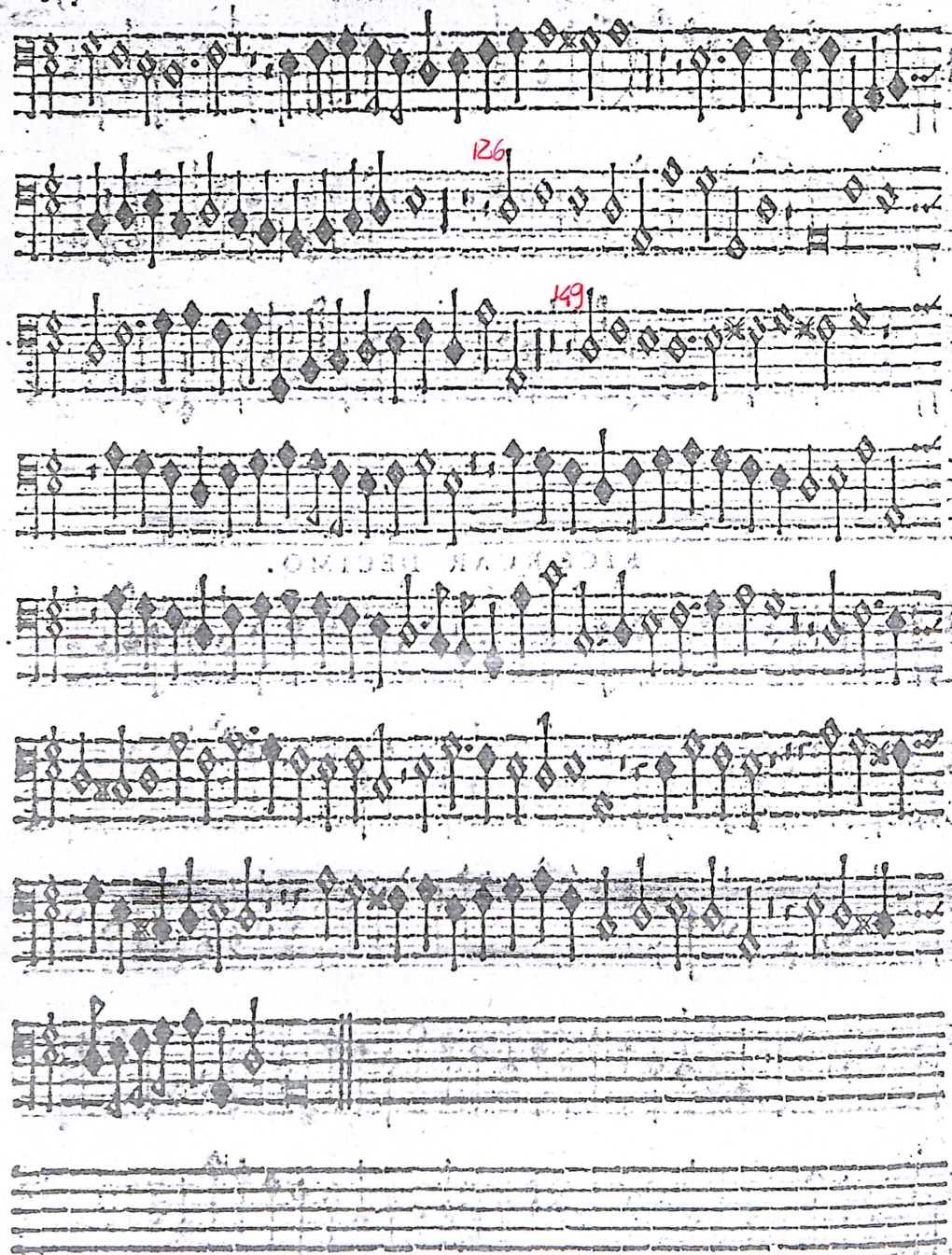
RICERCAR NONO.

Musical score for Ricercar Nono, measures 73-158. The score is written on three staves. The notation continues with diamond-shaped note heads. A red number 158 is written above the second staff. The piece concludes with a double bar line at the end of the third staff.

RICERCAR DECIMO.

Musical score for Ricercar Decimo, measures 1-31. The score is written on five staves. The first staff begins with a treble clef, a common time signature 'C', and a key signature of one flat. The notation consists of a single melodic line with diamond-shaped note heads. A red number 31 is written above the first staff. The piece concludes with a double bar line at the end of the fifth staff.

RICERCAR DECIMO.



CANZON PRIMA.



CANZON SECONDA.



CANZON SECONDA.



CANZON TERZA.



CANZON QVARTA.



CANZON QVINTA.



CANZON SESTA



TAVOLA

Ricercar Primo.	pag. 3
Ricercar Secondo.	4
Ricercar Terzo.	5
Ricercar Quarto.	7
Ricercar Quinto.	8
Ricercar Sesto.	10
Ricercar Settimo.	11
Ricercar Ottavo.	12
Ricercar Nono.	14
Ricercar Decimo.	15
Canzon Prima.	17
Canzon Seconda.	18
Canzon Terza.	19
Canzon Quarta.	20
Canzon Quinta.	21
Canzon Sesta.	22

IL FINE

