

# Ave verum corpus

Motette KV 618 (1791), Klavierauszug

**Adagio**  $\text{♩}$  ca. 50 *sotto voce* Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Sopran  
 A - ve, a - ve ve - rum cor - pus na - tum  
 A - ve, Leib des wah - ren Got - tes, von Ma-

Alt  
*sotto voce*  
 A - ve, a - ve ve - rum cor - pus na - tum  
 A - ve, Leib des wah - ren Got - tes, von Ma-

Tenor  
*sotto voce*  
 A - ve, a - ve ve - rum cor - pus na - tum  
 A - ve, Leib des wah - ren Got - tes, von Ma-

Bass  
*sotto voce*  
 A - ve, a - ve ve - rum cor - pus na - tum  
 A - ve, Leib des wah - ren Got - tes, von Ma-

Orgel  
 Klavier

8

de Ma-ri - a vir - gi - ne: Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru -  
 -ri - a aus dem Geist ge-bor'n, wahr - haft lei - dend, uns ge - op - fert am Kreuz

de Ma-ri - a vir - gi - ne: Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in  
 -ri - a aus dem Geist ge-bor'n, wahr - haft lei - dend, uns ge - op - fert am

de Ma-ri - a vir - gi - ne: Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in  
 -ri - a aus dem Geist ge-bor'n, wahr - haft lei - dend, uns ge - op - fert am

de Ma-ri - a vir - gi - ne: Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in  
 -ri - a aus dem Geist ge-bor'n, wahr - haft lei - dend, uns ge - op - fert am

Orgel  
 Klavier

16

- ce pro ho - mi - ne.                      Cu - jus la - tus  
 und doch nicht ver-lor'n.                      Of - fen stand dein

cru - ce pro ho - mi - ne.                      Cu - jus la - tus  
 Kreuz und doch nicht ver-lor'n.                      Of - fen stand dein

cru - ce pro ho - mi - ne.                      Cu - jus la - tus  
 Kreuz und doch nicht ver-lor'n.                      Of - fen stand dein

cru - ce pro ho - mi - ne.                      Cu - jus la - tus  
 Kreuz und doch nicht ver-lor'n.                      Of - fen stand dein

24

per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne.                      Es - to  
 Herz im Lei - den, Was - ser ström - te, es floss das Blut.                      Sei uns

per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne.                      Es - to  
 Herz im Lei - den, Was - ser ström - te, es floss das Blut.                      Sei uns

per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne.                      Es - to  
 Herz im Lei - den, Was - ser ström - te, es floss das Blut.                      Sei uns

per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne.                      Es - to  
 Herz im Lei - den, Was - ser ström - te, es floss das Blut.                      Sei uns

31

no - bis\_ præ - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, in mor -  
 Le - bens - spei - se, gib\_ uns in To - des - ver - zweif - lung Mut, in To -

no - bis\_ præ - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, in  
 Le - bens - spei - se, gib\_ uns in To - des - ver - zweif - lung Mut, in

Es - to no - bis\_ præ - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, in  
 Sei uns Le - bens - spei - se, gib\_ uns in To - des - ver - zweif - lung Mut, in

Es - to no - bis\_ præ - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, in  
 Sei uns Le - bens - spei - se, gib\_ uns in To - des - ver - zweif - lung Mut, in

39

- - - - - tis ex - a - mi - ne.  
 - - - - - des - ver - zweif - lung Mut.

mor - tis ex - a - mi - ne.  
 To - des - ver - zweif - lung Mut.

mor - tis ex - a - mi - ne.  
 To - des - ver - zweif - lung Mut.

mor - tis ex - a - mi - ne.  
 To - des - ver - zweif - lung Mut.