

FRANCISCI GLEISSNER,
SERENISSIMI ELECTORIS PALATINO-BAVARI &c. &c. MUSICI AULICI,
VI. MISSÆ BREVES.

OPUS II.

ALTO.

MISSA I.

Adagio.

Ky - ri - e e - lei - son, Chri ste e - lei-son e - lei - son.
Chri-ste e - lei - son e - lei - son e - lei - son, Chri-ste e -
lei - son: Chri-ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.
Chri ste e - lei-son e - lei - son. Ky - ri - e e - lei-son e - lei - son.
Chri-ste e - lei-son e - lei - son e - lei - son.

Allegro.

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - celsis De - o. Et in ter - ra
ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lün - ta - tis lau -
damus te be-ne - di - cimus te a - do - ramus te glo - ri - fi - ca - mus te.
gra - tias a - gimus ti - bi propter magnam glo - ri - am tu - am. Do - mi ne
De - us Rex eō - lestis De - us pa - ter om - ni - po - tens. V. S.

Francisci Gleissner, VI. Missæ breves Opus II.

† A

Alto.

L. 16. 376(2)



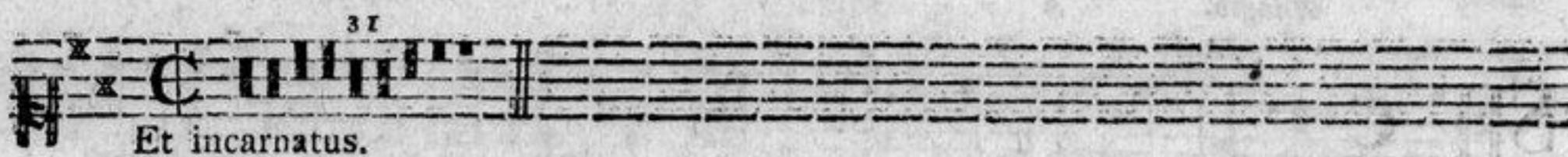
2

Do-mi-ne De - us Agnus De - i fi - li-us Pa - - tris. Qui
 fe - des ad dextram Pa - tris mi - le - re re no - bis, mi-se - re re no -
 bis mi-se - re - re mi - fe - re - re no - bis. Qui fedes ad dextram ad
 dextram Pa-tris ad dextram Pa-tris mi - se - re - re no - bis mi-se - re - re
 no - bis mi se-re-re no - bis. Quo - niam tu so-lus tu so-lus sanctus,
 tu so-lus Do - minus tu so - lus al . tis - simus Je-su Chri-ste Je-su Christe
 Je-su Je-su Chri - ste. Cum sancto Spi - ri-tu in glo - ri-a De i Pa-tris
 Sinfonia tacet.
 a - men.

Allegro.

Cre-do, cre do in u-num De-um pa-trem omni-po-tentem fa -
 etorem cœli & ter-ræ vi-si-bi-lium om - ni-um & in - vi-si-bi-li - um.
 Et ex Pa-tre natum an - te om - ni a fa - cu - la, De-um verum de De-o de
 De-o ve - ro. Ge - ni - tum non fa - ctum con-sub - stan - ti -
 a-lem pa-tri, per quem om - ni - a facta fa - - eta sunt. Qui pro-pter nos nos
 ho - mi - nes, & pro-pter nostram nostram fa - lu-tem def - cen-dit de cœ - lis
 def - cendit de cœ - lis def - cendit de cœ - lis.

Andante.



Et incarnatus.

Allabreve.



Et resurrexit. Et i-te - rum ven - turus est cum glo - ri - a ju di ca - re vi - vos &
mor - tu - os, qui lo - cu - tus lo - cu - tus est per Pro - phe - - tas per Pro -
phe - - tas. Et u - na m̄ sanctam Ca - tho - li - cam, & A - po - sto - li -
cam Ec - cle - si - am, & vi - tam ven - tu - ri fa cu li a - men, a - men.

Allegro.



Offertorium. Gressus me - os di - ri - ge, se - cundum e - lo - qui um tu - um: di - ri - ge
gressus gressus me - os e - lo - qui um tu - um, ut non do mi - netur me - i
omnis in - ju - sti - ti - a Do - mine! omnis in - ju - sti - ti - a. Di - ri - ge
gressus me - os se - cundum e - lo - qui um tu - um, se - cundum e -
lo - qui um tu - um se - cundum e - lo - qui um tu - um. Gressus
meos di - ri - ge se - cun - dum e - lo - qui um tu - um, ut non domi - ne - tur
me - i do - mi - netur me - i omnis in - ju - sti - ti - a, omnis in - ju - sti - ti - a
Do - mine om - nis in - ju - sti - ti - a.

Adagio.

SH * C I
anctus, sanctus, sanctus Do-minus De - us De - us Sa - ba-oth.

The musical score for the Sanctus section consists of two staves. The top staff starts with a forte dynamic (f) and includes a fermata over the first note. The bottom staff begins with a piano dynamic (p). Both staves feature eighth-note patterns.

Sanctus, sanctus, sanctus Do-mi-nus De - us Sa - baoth, Deus Sa - ba-oth.

This section continues the musical score from the previous page, maintaining the two-staff format with eighth-note patterns and dynamics (p, f).

Allegretto.

Ple-ni sunt cœ-li sunt cœ-li & ter - ra, glo-ri-a tu-a,
glo-ri a tu - a. O - san-na o - san-na in ex- cel - lis o - san-na o - san-na in ex-cel -
lis. Be - - ne - di ctus, qui ve - - nit, qui ve-nit in no - mine Do - mi -
ni, be - ne - di ctus qui ve nit qui ve-nit qui ve-nit in no - mi-ne Do - mi -
ni. O - san-na o - san na o - san-na o - san-na o - san-na in ex - cel - lis.

The musical score for the Benedictus section features three staves. The first two staves are identical, showing eighth-note patterns with dynamics (p, f). The third staff shows a different pattern with sixteenth-note-like heads.

Adagio.

Agnus De-i, qui tol - lis peccata mundi mi-se - re-re mi - fe -
re - re no - bis. A-gnus De - i, qui tol-lis pec - cata, pec - ca - ta
mundi mi-se - re - - re no-bismi - se - re - ré no - bis. A - gnus
De - i, qui tol-lis pec - ca-ta. qui tol - lis pec ca-ta pec - ca-ta mun - di.

The musical score for the Agnus Dei section consists of four staves. The first two staves show eighth-note patterns with dynamics (p, f). The third staff shows a different pattern with sixteenth-note-like heads. The fourth staff concludes the section.

Allegro.

Do - na no - bis pa - cem, pa - cem. Do-na no - bis pa - cem.
Do - na nobis pa - cem, dona nobis nobis pa-cem, do-na

The musical score for the final section, Dona nobis pacem, consists of two staves. The first staff shows eighth-note patterns with dynamics (p, f). The second staff shows a different pattern with sixteenth-note-like heads.

do na nobis pa - cem do - na no - bis pa - cem, dona nobis pa - cem do-na
no-bis pa - cem do - na nobis pacem, do - na nobis pacem do na do-na nobis
pa - cem.

MISSA II.

Adagio.

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e e -
lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Christe e -
lei - son, e - lei - son.

Allabreve.

Ky - ri - e e - lei - son e -
lei - son Christe e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son e - lei -
son. Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son e -
lei - son.

Allegro moderato.

Gloria glo - ri - a in excelsis De - o. Bo - næ
bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau-damus te be-ne - di - cimus glo -
ri-fi-camus te. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

6

mun - di mi - se - re - re, qui se - des qui se - des ad dextram pa - tris suf - ci - pe
 de-pre - ca - ti-onem no - stram. 10 Que - niam tu fo-lus tu fo-lus fo-lus
 san - ctus, tu fo-lus tu fo-lus tu fo - lus al - tif - simus Je - su
 Je-su Je-su Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu cum sancto Spi - ri - tu cum sancto
 Spi - ri - tu in glo-ri-a De - i patris De - i pa - tris a - mea a - men.

Allegro.

Cre - de. Pa-trem oin - ni - po - tentem fa - cto - rem cœ - li &
 ter-ræ, vi - fi - bi - li - um om - ni - um & in u - nūm Do - minum Je - sum
 Christum fi - lium De - i u - ni - ge - nitum u - ni - geni - tum. 14
 Ge - nitum non factum, con - substan - ti - a - lem pa - tri, qui propter nos nos ho - mines,
 & propter nostram sa - lu - tem de - cendit de cœ - lis.

Adagio.

Solo.
Ex Ma - ri - a vir - - gi - ne Ma - ri - a vir - - gi -
 ne & homo homo fa - cctus est. 17

Allegro.

Et re - sur - re - xit, & re - sur - re - xit ter - ti - a di - e fe - cun - dum Scrip -
 tu - ras, & ascen - dit in cœ - lum fe - det ad dextram patris, & i - te -

rum ven - tu - rus est, cum glo - ri - a ju - di - ca re vi - ves vi - ves & mortu -
 os, & ex - pecto re - sur - re - cti - onem mortu - o - rum
 mor - tu - o - rum, & vitam vitam ventu - ri fæ - cu - li a - men a - men
 a - men.

Allegro. Offertorium.

In vir-tu-te tu a Do - - mi - ne virtu-te tu-a Do - minelæ - ta - bitur
 justus læ - ta - bitur ju - stus. Et su - per fa - lu - ta - re tuum ex - ul -
 ta-bit ve - he - men - ter. De - fi - de - - ri - um tribu -
 i - sti e - i e - i, de - fi - de - ri - um tri - bu - i - sti tri - bu - i - sti tri - bu -
 i - sti e - - - i, de - fi - de - ri - um a - - ni - mæ tri - bu - i - sti
 e - - - i. Læta - bitur ju - stus in virtu-te tu - a
 Do - - mi - ne læ - ta - - - bi - tur ju - stus ju - stus,
 & su - per fa - - lu - ta - re tu - um ex - ul - ta - bit ve - he - men -
 ter. De - fi - de - - ri - um a - ni - mæ tribu - i - sti e - i.
 De - si - de - ri - um de - si - de - ri - um jus tribu - i - sti e - .



V.S.

i, tribu-i - sti tribu-i - sti tribu-i - sti a - ni - mæ 'e jus 'e jus
 a - nimæ e - jus.

Adagio.

SH**C** anctus, sanctus, sanctus, san - ctus Do-minus De-us Sa - ba - oth
 Do-mi - nus De-us Sa - ba - oth. O - san-na o - san-na in-ex -
 cel - sis. O - san-na in ex - celsis in ex - cel - sis.

Allegretto.

solo. Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, be - ne - di - ctus, qui ve -
 nit, qui ve - nit. Qui ve - nit in no - mine Do - mini
 ve - nit in no - mine Do - mi - ni. Qui ve - nit in no - mi - ne Domi -
 ni. O - san-na o - san - na in ex - cel sis in ex - cel -
 sis, in ex - cel - sis.

Andante.

Ag - nus De - i, ag - nus De - i, qui tollis pec - ca - ta pec -
 cata mundi mi - se rere no - bis mi - se - re re no - bis. Agnus
 De - i, qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di mi - se - re re no -
 bis, Agnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mundi pec - ca - ta mun - di.

do - na no - bis no - bis pacem, dona dona nobis pacem do-na
no - bis pacem do - na nobis pa - cem do - na no - bis pa - cem.

MISSA III.

Andante.

Kyrie e - leison, Ky - ri-e e - leison, Ky - ri-e e -
leison. Chri - ste Chri - ste Christe e - leison, Christe Christe Christe e -
leison. Chri - ste e - leison,
Christe e - leison. Christe e - leison. Ky - ri-e Ky - ri-e
e - leison e - leison e - leison. Ky - ri - e e - leison e -
leison. Ky - ri - e e - leison. Ky - ri-e e - leison e -
leison. Ky - ri - e e - leison. Ky - ri-e e - leison e -
leison, Chri - ste, Christe e - leison e - leison, Christe Christe e - leis -
son. Christe e - leison. Ky - ri-e e - leison; Ky - ri-e e - leison;
Chri - ste, Chri - ste e - leison. Chri - ste Chri - ste, Ky - ri -
e - leison. Ky - ri - e e - leison;

Allegro.

Gloria. Et in ter - ra pax ho - mi - nibus bo - næ volun - ta - tis pax ho -
mi - nibus bo - næ volun - ta - tis. Lau - damus te bene - di - cimus

() o ()

te a do - ra-mus te glo - ri - fi - camus glo - ri - fi - camus te. Gra - ti as
 a - gimus ti - bi propter magnam glo - ri - am tu - am Do - mine De - us Rex cœ -
 lestis De - us pa - ter pa - ter om - ni - po - tens om - ni - po - tens.
 Do - mine De - us Agnus De - i Agnus De - i fi - li - us fi - li - us pa -
 tris.

Andante.

Qui tol - lis pec - cata pecca - ta mundi mi - se - re - re mi - se - re - re
 mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta pecca - ta
 mun - di fusc - i pe depre - ca - ti - onem nostram. Qui sedes ad dextram
 patris mi - se - re - re no - - bis no - - bis. Quo - ni - am tu
 fo - lus sanctus tu fo - lus Do - minus, tu fo - lus al - tif - simus Je - su
 Je - su Chri - ste. Cum sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i patris in glo - ri - a
 De - i pa - tris amen a - men.

Allegro.

C - redo. Patrem om - ni - poten - tem om - ni - po - ten - tem fa - cto - rem cœ - li &
 ter - ræ vi - si - bi - li - um om - ni - um, & in - vi - si - bi - li - um.

II

De-um de De-o lu-men de lu-mine De-um verum de De-o de
 De-o ve-ro. Et in-car-na-tus est, & incar-
 natus est de Spi-ri-tu san-cto ex Ma-ri-a vir-gine & homo &
 ho-mo fa-cetus est. Sub Pon-ti-o Pi-lato
 pas-sus & se-pul-tus est. Et re-sur-re-xit ter-tia
 di-e fe-cun-dum Scri-pturas & a-scendit in cœ-
 lum, sedet ad dextram pa-tris. Qui ex pa-tre fi-li-
 oque pro-cedit, qui cum patre & fi-li-o simul a-do-ra-tur.
Allegro.
 Et u-nam sanctam ca-tho-li-cam & a-po-sto-li-cam, & a-po-
 sto-li-cam Ec-cl-e-si-am con-fi-te-or u-numba-ptif-
 fi-te-or u-numba-ptif- ma re-mis-si-o nem pec-ca-to-rum.
 Et ex-pecto re-sur-re-cti-o-nem mor-tu-o-rum mor-tu-
 o-rum. Et vi-tam ven-tu-ri ven-tu-ri sæ-cu-li a-men
 a-men, a-men, a-men, a-men.

Allegro moderato. Offertorium.

Junte-de vo-ci o-ra-ti-o-nis me-æ o-ra-ti-
 ♫ C 2 V.S.

o-nis me - æ, intende vo - ci in - ten - de o - ra-ti - o-nis o - ra-ti -
 o - nis me æ o-ra-ti - o-nis, o-ra-ti - o-nis me - æ Rex meus &
 Deus me - us. Ad te o - ra-bo ad te o ra - bo, quo-ni -
 amad te o - ra-bo. Quo - ni amad te ad te o - ra-bo Rex me - us &
 De - us me-us De - us De-us me - us. Intende vo - ci o -
 rati - o-nis o-ra-ti - o-nis me - æ, Deus me - us intende vo-ci o -
 rati - o-nis o - ra-ti - o - nis me æ, intende vo-ci o-ra-ti -
 o-nis o - ra-ti - o - nis me æ o - ra - ti - o-nis me - æ. Solo.
 am ad te o - ra - bo, quo-ni - am ad te o - ra - bo, quo-ni - am ad te o -
 ra - bo Do - mi - ne, quo-ni - am ad te o - ra - bo o - ra - bo ad
 te ad te ad te ad te o - ra - bo Rex meus & Deus De - us me -
 us.

Andante.

S. C. *sf* *p* *p* *f*
 anctus, sanctus, sanctus, sanctus Do - minus Deus Sa - baoth.
 De - us Sa - ba - oth. Solo. Cœli & ter - ra glo-ri a tu -
 a. *Tutti.* *f* *p* *p* *f*
 O - fanna in ex - celfis O - fanna O - san - na in ex -

() o ()

Solo.

cel - sis, in excel - sis, O - fanna in ex-cel - sis. Be ne - dictus, qui
ve-nit, qui ve-nit, be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve-nit in
no - mine Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus, qui ve-nit, qui ve -
nit, qui venit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni.

Allegretto.

O - fanna, O - fanna in ex - celsis, O - fanna O - fanna O - fanna
in ex - celsis. O - fan - na, O - fan - na, O fanna, O fanna
in ex-celsis, O - fanna in ex - cel - sis, O fanna in ex-celsis.
O - fanna, O - fanna in ex - celsis. O - fanna O - fan - na O - fan - na
in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. O - fanna, O - fanna, O -
fanna in ex - cel - sis.

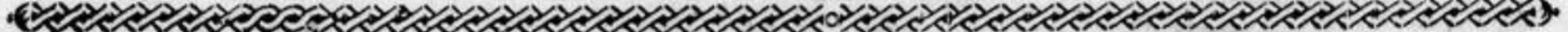
Andante.

A *Solo.*

gnus De - i, qui tollis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta
pec - ca - ta mun - di, mi se - re-re, mi - se - re-re, mi - fe - re - re
no - bis mi - fe - re-re no - bis. Agnus De-i, Agnus De-i, qui tol-lis pec - ca - ta, pec -
ca - ta mundi. Agnus De-i, mi - se - re-re, mi - se - re-re no - - bis.

() o ()

b Solo. Agnus De - i, Agnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec -
ca - ta, qui tol lis pec - ca - ta mun - di, mi se - re - re,
no - bis, mi se - re - re no - bis. Do-na no - bis no - bis pa - cem,
do - na do - na no - bis, pa - cem, do - na no - bis do - na no - bis
do na no bis no - bis pacem do - na no - bis do - na no - bis dona
nobis pa - - cem.



MISSA IV.

Andante.

K y - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,
e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -
lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Allegro.

K y - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e -
lei - son e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e -
lei - son e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son e - lei - son. Ky - ri - e e -
lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Tutti. **P**

() o ()

15

Christe eleison e-lei-son. Ky-ri-e e-lei-son, Ky-ri-e e-lei-son.
Chri-ste e-lei-son, e-lei-son.

Allegro.

G

3 4

- loria. Et in ter-ra pax ho-mini-bus bonæ volun-ta-tis,
Lau-da mus te be-ne-di-cim-us te a-do-ram-us te, a-do-ram-us
te, a-do-ra-mus te glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-as
gra-ti-as a-gimus tibi propter magnam glo-riam tuam. Deus Rex cœ-
le-stis De-us Deus pa-ter om-ni-po-tens. Do-mine fi-li
u-ni-ge-ni-te Je-su Je-su Chri-ste Do-mi-ne De-us Rex cœ-le-stis
fi-li-us pa-tris, fi-li-us pa-tris fi-li-us pa-tris.

Andante.

Solo.

Tutti.

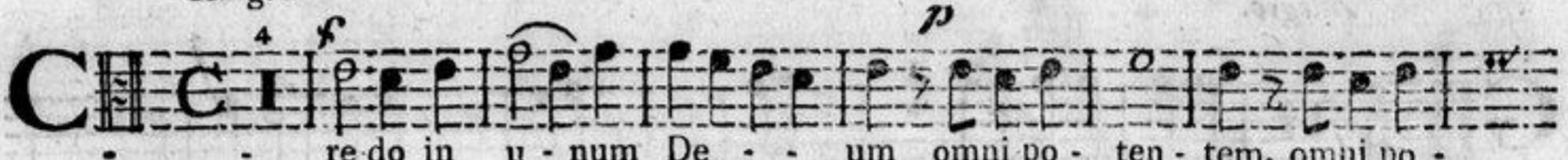
Qui qui tol - lis, qui tol - lis pec - cata mun - di mi - se - re - re no -
bis. Qui tol lis tol lis pec - cata mun - di sus - cipe de - pre - ca - ti - o - nem
no - stram. Qui qui se - des ad dextram pa - tris, mise - re - re no - bis.
Quo - ni - am tu so - lis so - lis sanctus, tu so - lis Do - minus so - lis al -
tif - ifimus Je - su Chri - ste Je - su Chri - ste.

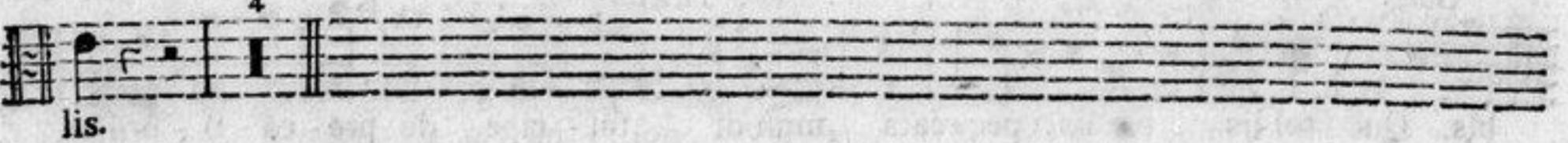
V.S.

† D 2

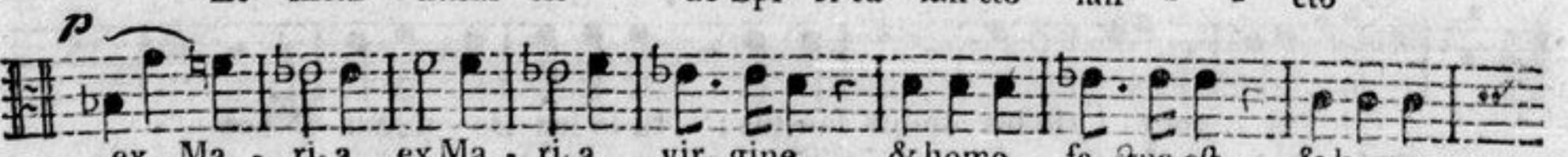

 Cum sancto Spi - ri - tu in glo-ri-a De - i, glo ri-a De - i pa-tris a -
 men.

Allegro.

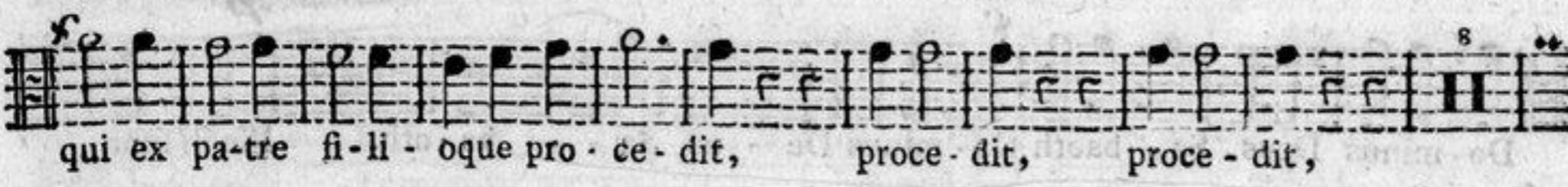
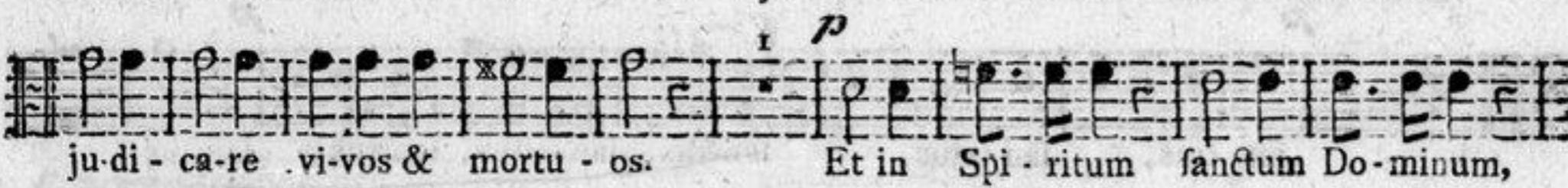
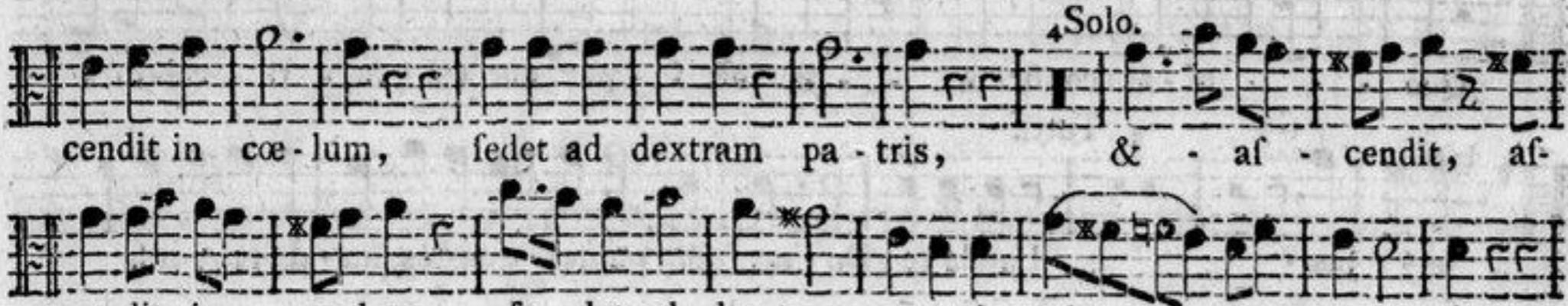
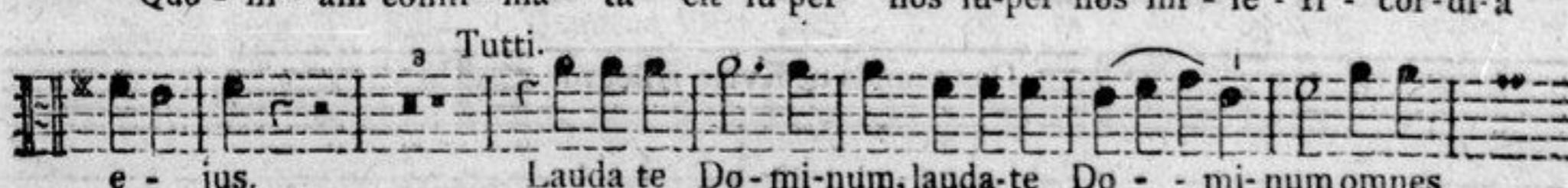

Cre - do in u - num De - um omni po - ten - tem, omni po -
 ten - tem factorem cœli & ter - ræ vi - si - bi - lium om - ni - um,
 in vi - si - bi - li - um & in unum u - num Do - mi - num Je sum Chri - stum fi - li - um
 De - i, De - i, De - i u - ni - ge - ni - tum. 2 Solo.

 na - tum an - te an - te omnia fæ - cu - la Deum de Deo lumende
 lu - mine De - um verum de Deo ve - ro. Tutti. Ge - nitum non factum non
 fa - - etum non factum fa - etum non factum fa - etum per quem om - ni - a fa - etia
 sunt, qui pro - pter nos homines, & propter no - stram fa - lu - tem def - cen - dit &
 pro - pter no - stram fa - lu - tem def - cen - dit def - cen - dit de coe -
 lis. 4


Andante.


 Et incar - natus est de Spi - ri tu san - cto san - cto

 ex Ma - ri - a ex Ma - ri - a vir gine, & homo fa - ctus est, & homo

 fa - ctus est. Cru - ci - fixus e - ti - am pro no - bis sub Ponti - o Pi - la - to

*Allegro.**Allegro. Offertorium.*

() o ()

gentes gen - tes. Lauda-te Do - minum omnes gentes, omnes po pu -

li. Lau - date, lauda-te e - um omnes po - pu - li.

Solo.

Quo . . . ni - am confir - ma - ta est su - per nos mi - fe - ri - cor - di - a

³ Tutti.

e - jus. Lauda-te Do - mi - num omnes gen - tes, lau - da-te e - um

omnes po pu - li.

Adagio.

SH C - an - ctus, san - ctus, sanctus, san - ctus, sanctus, sanctus

Do - minus Deus Sa - baoth Do - minus De - us Sa - - ba - oth. Ple - ni sunt

cœ - li & ter - ra, cœ li & ter - ra. O - fanna O - fanna

Benedictus tacet.

in ex - celfis, in ex - celsis.

Andante.

15 Solo.

Agnus Dei. Mi - se re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta

⁸ Tutti.

mundi. Agnus De - i, qui tollis pec - ca - ta, pec - ca - ta mundi

mi - se - re - te ho - bis, mi - se - re - re nobis, mi - se - re - re.

Dona nobis ut Kyrie Allegro.

MISSA V.

Adagio.

R e - qui - em, re - qui - em æ - ter nam do - na e - is
Do - mi - ne, & lux per - pe - tu - a, & lux per - pe - tu - a, per - pe - tu -
 a, & lux per - pe - tu - a, per - pe - tu - a, per - pe - tu - a, & lux & lux, &
Te decet tacet.
 lux & lux per - pe - tu - a lu - ceat e - is.

Allabreve.

Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son, e -
 lei - son. Ky - ri - e - lei - son e - lei - son, Ky - ri - e - e -
 lei - son e - lei - son. Chri-ste e - lei - son. Chri-ste e - lei - son.
 Ky - ri - e - lei - son. Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son,
 Ky - ri - e - lei - son, e - lei - son, e - leison, e - leison, e -
 lei - son.

Allegretto.

C Di - es i - ræ, di - es il - la solvet sæclum in fa - vil - la, te - ste
 Da - vid cum Si - billa. Quantus tre - mor eit fu - tu - rus, quando ju dex
 est ven - tu - rus cuncta stri - cte discus - su - rus, stricte dis - cui - su - rus.

20

Solo.

Li - - ber scriptus profe - re tur profe - re - - - tur, in quo to - tum con - ti -
 netur conti - netur. Unde mundus ju-di - cetur, ju - di - ce-tur, un - de mundus
 ju - di - cetur, ju-di-ce - tur. Quid sum mi-fer tum di - ctu - rus,
 quem pa - tronum ro - ga - tu-rus, quem pa - tronum ro - ga - tu-rus. Cum vix ju - stus
 sit se - cu - rus se - cu - - rus.

Adagio.

Recor - da-re Je-su pi - e quod sim caufa tu - æ vi - æ ne me perdas il - la
 di - e per - das il - la di - e. Inge - misco tanquam re - us tanquam re - us,
 sup - pli - can - ti parce De - us par - ce De - us.

Allegretto.

La - cry - mo - sa di - es il - la qua re - surget ex fa - vil - la ju - di -
 candus ho - mo re - us, hu - ic ergo par - ce De - us pie Je - su Do - mine
 Je - su Do - mi - ne.

Andante. Offertorium.

Solo.

Do - mine Je - su Chri - ste Je - su Je - fu Chri - ste Je - su Tutti.
 Chri - ste Rex glo - ri - æ Rex glo - ri - æ. Li - be - ra a - nimas fi - Solo.
 de - li - um de - fun - ctorum de poen - is in - fer - ni, & de pro - fundo la - cu. Tutti.

Solo.

Li - be-ra e-as de o-re le - o-nis ne cadant ne cadant ne ca dant
in ob - feu - rum. Sanctus Mi-chael re · præsen - tet re - præ-fentet
e-as in lu - cem fan - ctam.

Allabreve.

Quam o-lim A - bra - hæ quamo - lim A - bra - hæ promi - si -
sti, quam o-lim A-brahæ A - bra - hæ, quam o - lim o - lim
A-bra hæ pro - mi - si - sti, quam o-lim A - bra - hæ, A bra - hæ promi -
si - sti. Quam o-lim A-bra - hæ, quam o - lim Abra - hæ pro-mi -
si - sti. Quam o-lim A - bra - hæ promi - si - sti & se - mini e -
jus, & se - mini e - jus.

Andante.

Sanctus, sanctus, sanctus, sanctus Do - minus De us, De-us
Sa - ba - oth Deus De us Sa - baoth De-us Sa - baoth Sa - ba - oth Deus Sa - baoth
Sa - ba - oth. Pleni sunt cœ-li, cœ-li & terra glo - ri - a, glo - ri - a
tu-a O - fanna O - fanna O - fanna in ex - cel - - sis.

Benedictus tacet.

Andante.

Tutti.

Agnus Dei. Lux æ - ter-na, lux æ - ter-na
 lu - ce-at lu ce-at e - is cum san - ctis tu - is in æ - ter - num.

Requiem ut supra.

MISSA VI.

Andante.

Re - qui-em, re - qui-em æ - ternam do - na e - is Do - mi -
 ne, & lux per - pe - tu - a lu-ce - at lu-ce-at e - is.

Ky - ri-e e - leison, Ky - ri-e e - leison, Ky - ri-e e - lei -
 son, Chri-ste e - leison, e - leison, e - lei - son.

Andante.

Di-es i - ræ, di es il-la solvet sæclum in fa - vil la
 telle David, cum Si - bil-la te - ste te - ste David cum Si - bil-la Si -
 bil - - la. Li - ber scriptus pro - fe - re tur, in quo totum
 con - ti - ne - tur un - de mundus ju-di - ce - tur. Lacry - mosa
 di-es il-la, qua re - sur - get ex fa - vil-la ju-di - candus homo
 re - us huic ergo parce De - us pi - e Je - fu Do - mi - ne,
 pi - e Je - fu Do - mi - ne.

Andante. Offertorium.

Tutti. *p*

*Qui Mariam ab-sol·vi sti & la-troneim ex-audi·sti mi hi
quoque spem dedi · sti spem de · di · sti. Preces me · æ non sunt
dignæ preces me · æ non sunt di · gnæ sed tu, bo · ne fac be · nig ·
ne ne pe · ren-ni pe · ren-ni cre · mer ig · ne, ne per · ren ·
ni ne pe · ren · ni cre · mer i · gne o · ro supplex & acclinis cor con ·
tritum quasi ci · nis ge re curam me · i fi · nis ge · re cu · ram me · i fi · nis.*

Andante.

*San · ctus, san · ctus, san · ctus Do · minus Deus Sa ba · oth.
O · fanna, O · fanna, O · fanna in ex · cel · sis.*

Benedictus tacet.

Andante.

*Agnus Dei. Dona e - is requi - em. Dona e - is requi - em.
Agnus De-i, qui tol-lis pec - ca-ta, pec - ca ta mundi, do - na e - is
re - quiem sem - piter - nam.*

miserere nobis *miserere nobis* *miserere nobis*

Requiem ut supra.

