

Agnello di Dio

Luca Spada

29 Agosto MMXVII

Andante

B sus4

B

p

Soprano
Contralto

A-

Flauto

p

Violino

p

Sax Tenore

p

Fli Baritono

p

Violoncello

p

S
C

E F#min7 E/G# A B sus4 B A(add2) E F#min C#min

gnel - lo di Di - o che to - gli.i pec-ca - ti del mon-do ab-bi pie - tà di noi ab - bi pie-tà

Vln.

Cello

Agnello di Dio

11

A E A B E B *mp* E F#min E/G# A(add2)

S
C

ab - bi pie-tà__ pie - tà di noi A gnel - lo di Di - o che to - gli.i pec-ca - ti del

Bar

11

mp

Fl.

11

mp

Vln.

mp

Sx.T.

mp

Cello

16

B sus4 B A(add2) E F#min C#min A E A B

S
C

mon - do ab-bi pie - tà di noi ab - bi pie tà ab - bi pie-tà__ pie - tà di

Bar

16

Fl.

16

Vln.

Sx.T.

Cello

16

Detailed description: This is a musical score for the piece 'Agnello di Dio'. It features a vocal line (Soprano/Cello) with lyrics in Italian. The instrumental parts include Baritone, Flute, Violin, Saxophone, and Cello. The score is divided into two systems. The first system (measures 11-15) includes guitar chords: A, E, A, B, E, B, E, F#min, E/G#, and A(add2). The second system (measures 16-20) includes guitar chords: B sus4, B, A(add2), E, F#min, C#min, A, E, A, and B. The vocal line starts at measure 11 with the lyrics 'ab - bi pie-tà__ pie - tà di noi A gnel - lo di Di - o che to - gli.i pec-ca - ti del' and continues at measure 16 with 'mon - do ab-bi pie - tà di noi ab - bi pie tà ab - bi pie-tà__ pie - tà di'. The instrumental parts provide accompaniment for the vocal line, with various dynamics like *mp* (mezzo-piano) indicated.

Agnello di Dio

21

S C

21

Bar

21

Fl.

21

Vln.

Sx.T.

21

Bar.

21

Cello

E D7 *f* G A min7 G/B C D sus4 D C G

noi - gnel-lo di Di-o che to - gli.i pec-ca-ti del mon-do do-na la pa - ce

26

S C

26

Bar

26

Fl.

26

Vln.

Sx.T.

26

Bar.

26

Cello

A min E min C G D sus4 D7 G C G D sus4 D G

do-na.a noi la pa - ce do - na a no - i la pa - ce