



BASSO

SECONDO LIBRO
DE MADRIGALI

A 4. 5. 8. 9. 10. & 11.

Concertati con voci, & Istromenti.

DI GIOVANNI VALENTINI

*Organista del Serenissimo Ferdinando
Arciduca d' Austria, &c.*

Nuouamente dato in luce.


Et alla Serenissima sua Altezza Dedicati.

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA, D

Appresso Giacomo Vincenti. MDC XVI.



SECONDO LIBRO

DI GIOVANNI VALENTINI



SERENISSIMO SIGNORE

DEr publico testimonio della mia diuotione, e de gli oblihi infiniti ch'io tengo, a V. A. Serenissima riuente le confacro questi pochi frutti de' miei studii prodotti dal mio pouero ingegno, e per quanto io giudico maturati dal Sol della gratia sua allhora che per mia ventura mostro di compiacersene. Accettili V. A. Serenissima con la solita benignita, in segno di tributo douutole dalla perpetua mia seruitu, & humilissimo me le inchino.

Di Gratz. a di xx. Settembre. MDCXVI.

Di V. A. Serenissima

Humilissimo & diuotissimo Seruitore

Giouanni Valentini.

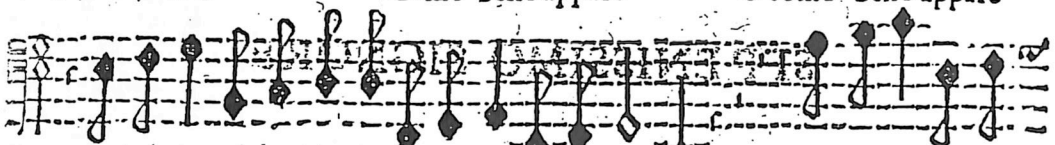
A 4.

1

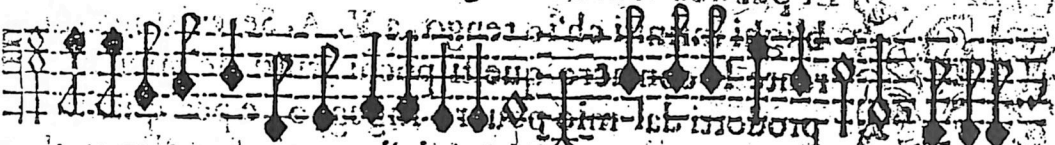
BASSO



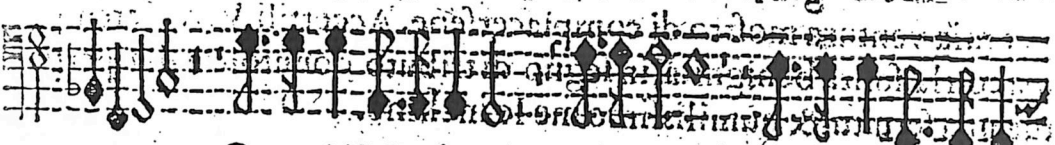
Come bello appare O come bello appare



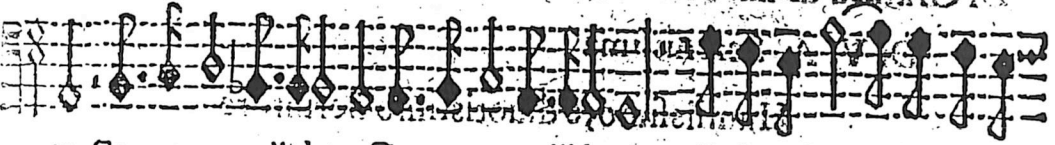
Tra'l roffore e'l candore De la guacia il bel Neo



dore De la guacia il bel Neo il bel Neo Che mi discopre Amore



Come appar ritrosfetto pallidetto Come appar ritrosfetto



to Come appar pallidetto Come appar pallidetto Così traban chechiare



Rose talhor n'appar fosca e ritrosa tal'hor n'appar fosca e ritrosa



Violetta amorosa Violetta amorosa amorosa Violetta amo-

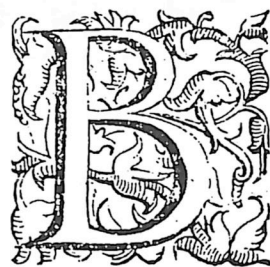


rosa ii amorosa.

A 4.

2

BASSO



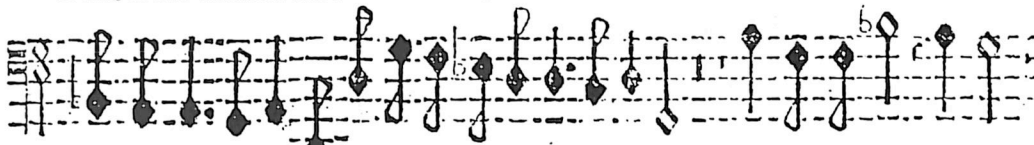
Ella Isabella. Bello il bel ri so humano Bello il bel



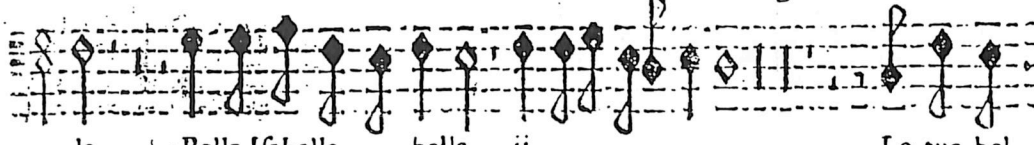
crin lucente Bello il bello occhio ardete ardete



Bello il bel crin lucente Bello il bello occhio ardete ardete Le tue bel-



lezze belle ii S'ogni beltà t'è ancel-



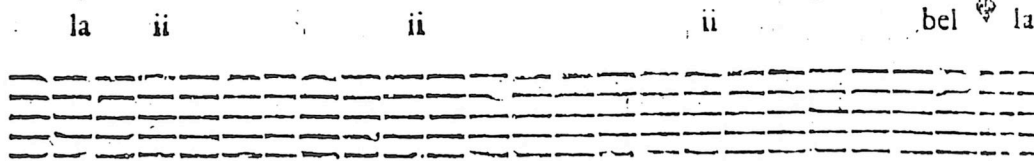
la Bella Isabella bella ii Le tue bel-



lezze belle S'ogni beltà t'è ancel la Bella Isabella bel-



la ii ii ii bel la





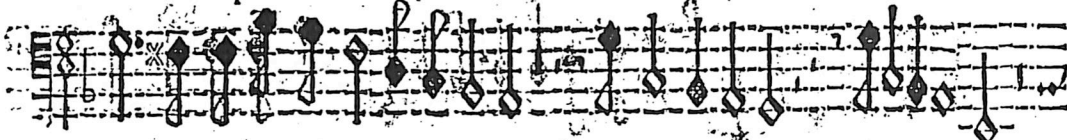
Bellicosi onzami veste lacrime mie Se ben candide son se ben lucen-



ti Queste lacrime mie Se ben candide son se ben lucenti ii



Pur son piene d'affanni e di lamenti d'affanni e di lamen- ti



Or quanti strazj Amore Lor diede ohime nel core ii



Quante barbare pene Al fallir fralle vene Al fallir lesta le vene



Basti fol dir



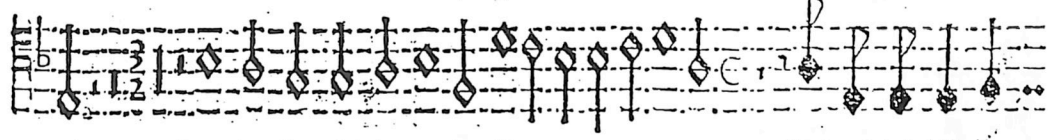
che dal mio cor che lague Basti fol dir che dal mio cor che lague Ha pas-



late al venir Ha passate al venir Arade di sangue ii



Hi nudrifle tua speme cor mio Chi fia ma cre sce a tuoi deii-



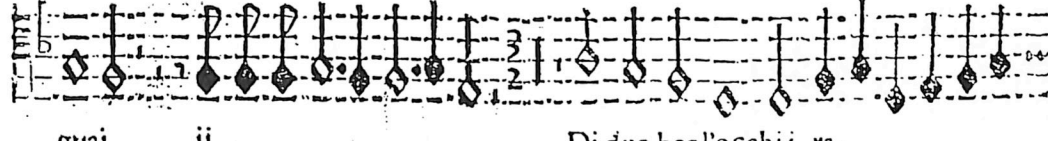
ri Duo begli occhi lucenti ii Chi raddolciffe il



fiel de suoi marti ri Pur duo be gli oc chiar denti



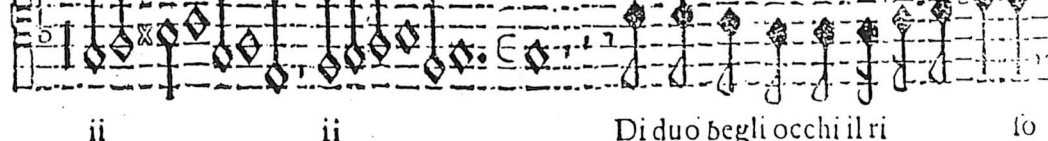
Pur duo be gli oc chiar denti E chi ti doppia e chi t'inaspra i



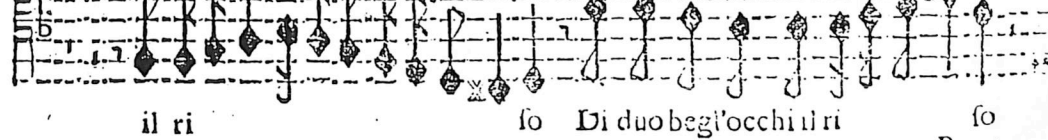
guai ii Di duo begli occhi i ra-



chi t'ancide E chi t'auuiua ancifo



ii Di duo begli occhi il ri fo



il ri fo Di duo begli occhi il ri fo

A 4.

BASSO



Di duo begli occhi il rir fo il rir fo.



Idete. Donna che col bel rifo Aprite il Pa-



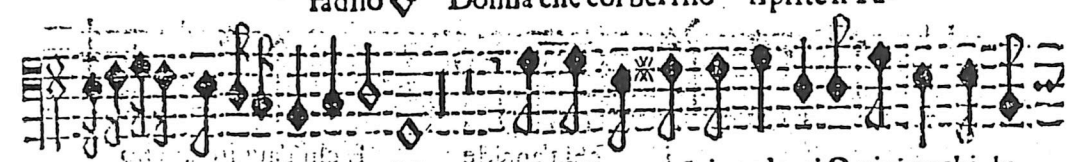
radiso O liete guancie ardenti O viui occhi lucenti



O viui occhi lucenti Donna che col bel rifo Aprite il Pa-



radiso Donna che col bel rifo Aprite il Pa-



radiso O liete guancie ardenti O viui occhi lu-



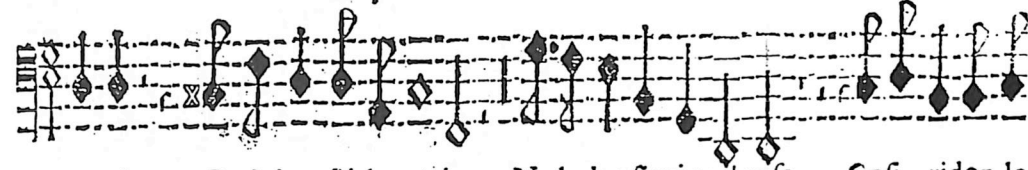
centi O liete guancie ardenti O viui occhi lucenti O liete guancie ardenti



ti O viui occhi lucenti O liete guancie ardenti O viui occhi lu-

A 4.

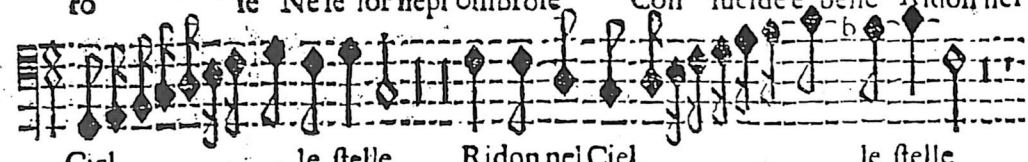
o



centi O viui occhi lucenti Ne le lor siepi ombrose Cofi ridon le



ro fe Ne le lor siepi ombrose Cofi lucide e belle Ridon nel



Ciel le stelle Ridon nel Ciel le stelle



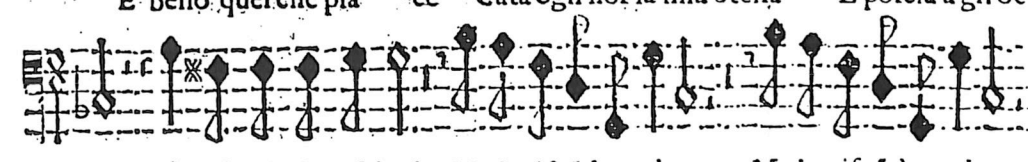
Ri dete pur ri dete ii ii



A 4. Bello quel Cاتا ogn'hor la mia Stella Cاتا ogn'hor la mia Stella



E bello quel che piace Cاتا ogn'hor la mia Stella E poscia a gli oc



miei E poscia a gl'occhi miei Ma le rispodo audace Ma le rispodo audace



Ma le rispodo audace E bello quel che piace Ma le rispodo audace Ma le ri

Prima Parte. A 4. 7 4 BASSO



spondo audace E bello quel che piace



Sogno ò ver E sogno ò ver Se sogno ah chi de.



pinge. Viua la bella imagine a la men te se sogno ah chi de.



pinge Viua la bella imagine a la men te Gelid'ombra noturna esprime e



finge S'è ver S'è ver qual lieta stella hor la fospinge Cortesea



consolar questo dolente questo dolente Da qual noua pietà

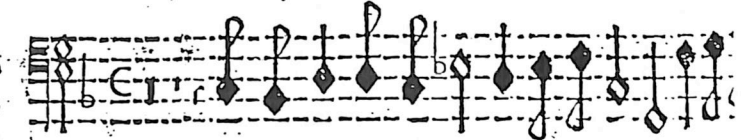


mio fa repen te La sua mà mi distende e la mia stringe La sua



mà mi distende e la mia stringe. La sua mà mi distende e la mia strin ge.

Seconda Parte. A 4. 8 BASSO



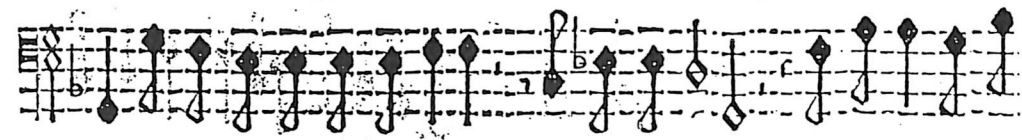
Vestoe pur' il mio Sol l'Idolo mio il



E pur la bianca man questo ch'io veggio



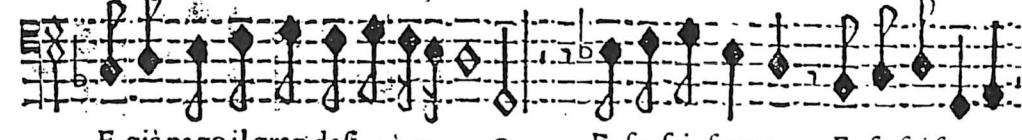
questa ch'io veggio Io la tocco io la bacio io son pur io Io la



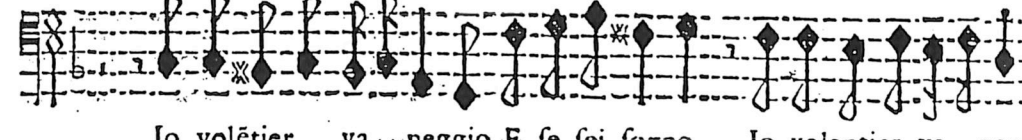
tocco io la bacio io son pur io io son pur io Ciò che sei vero o



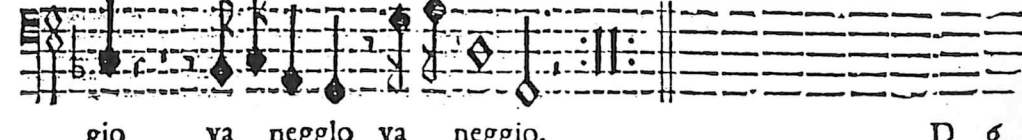
fogno Ciò che sei vero ò sogno altro non chieggio E già pago il gran desi



E già pago il grandesi o E se sei fogno E se sei fogno



Io volétier va neggio E se sei fogno Io volentier va neg



gio va neggio va neggio. D 6

Chieras li' uq po D'abbaglia a la mia vita ii

aita aita aita

Et sempre acerbie fiero in lui di factar di factar

Pigliandi-

Ah che dentro dal petto on vira feris

Lume di duo begli occhi aita aita

aita aita aita aita aita aita

Ioir Gioir fugace fugace

Tu forgi e cadi a vn puto Tu te'n vai pria che

giunto Tu te'n vai pria che giuto Se languisco t'assenti Ahiahi

ben posso dire Che'l gioir fia languire ben posso dire Che'l gioir

ir fia languire ben posso dire Che'l gioir fia languire ben posso

dire Che'l gioir fia languire fia languire ii



A 5.

11

BASSO



E uee rose hà nel volto Neue rose hà nel vol-



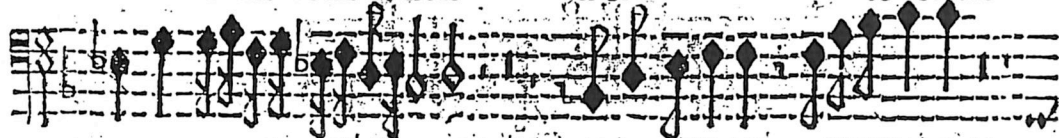
to La mia bella ii Angioletta Aprir col verno



ii Ma chi fia che le tocchi Ma chi



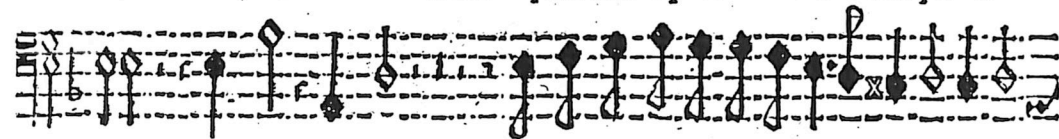
fia che le tocchi Se fra le neur il fo co Se fra le



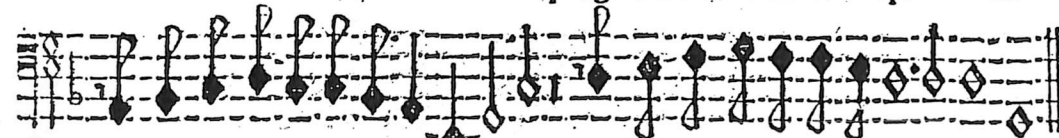
neur il fo co e fra le rose ii



ii Dure spine Amor pose Arde dunque ii



ch'in van ch'in van E punge il cor di velenosa spina



E punge il cor di velenosa spina E punge il cor di velenosa spina.



A 5.

12

BASSO



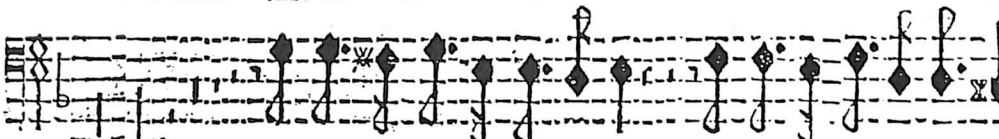
Rdi. Odi secreto amore Odi secreto amore



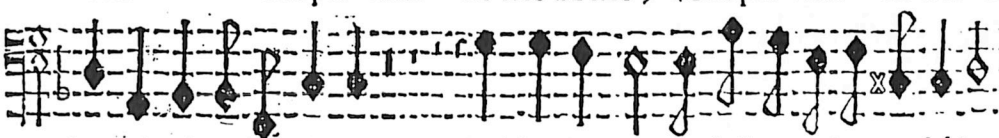
Secretario mio core Secretario mio core Odi secreto amore



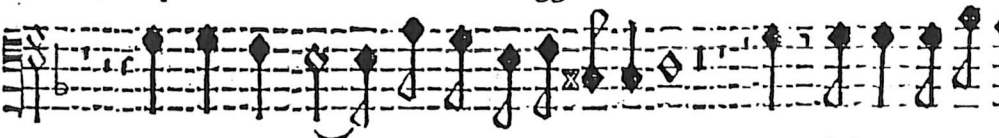
Secretario mio core Testimoni ascosi Testimoni a-



scosi Che per v'cir ad hor ad hor Che per v'cir ad hor a-



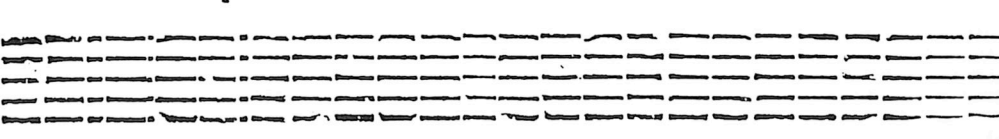
hor m'aprite Le labra Ch'ai faggi oime del'amorosa scola



Ch'ai faggi oime dell'amorosa scola Il sospir e paro



la e parola ii ii





Hicchi mi fa languire sorte peruerfa e ri-



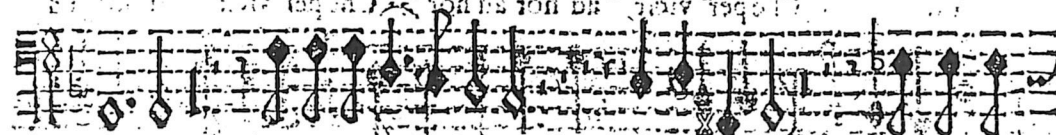
Il mio cor l'alma mia l'alma l'alma mi-



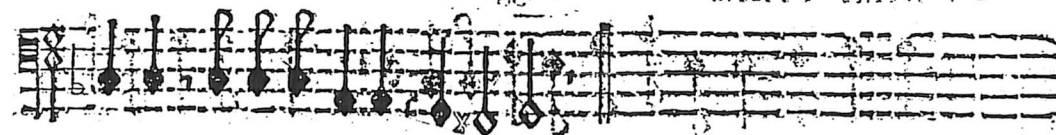
Cruda pena infinita Cruda pena infini ta Il mio



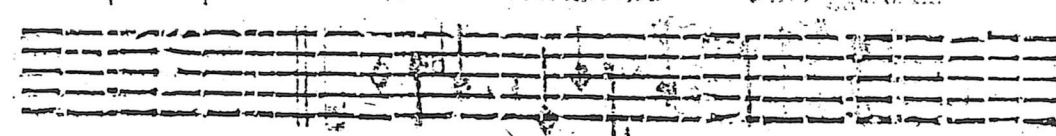
ben la mia vita la mia vita io vengo meno io moro ii'



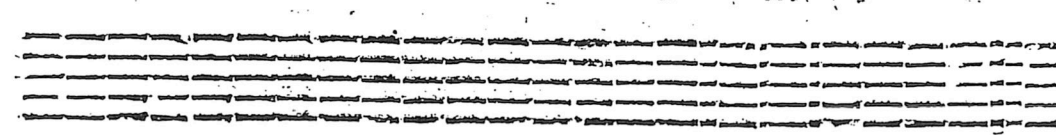
io vengo meno io moro



io vengo meno io moro



io vengo meno io moro



io vengo meno io moro



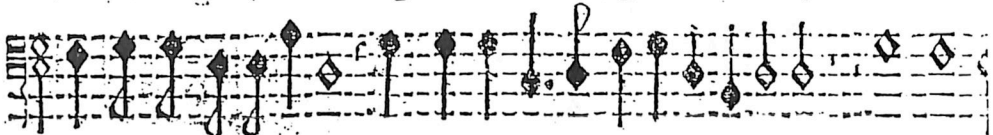
Pen'eran nel mio cor l'antiche fiamme l'antiche



me Et a si lungae si continua e si continua guerra homai sperau



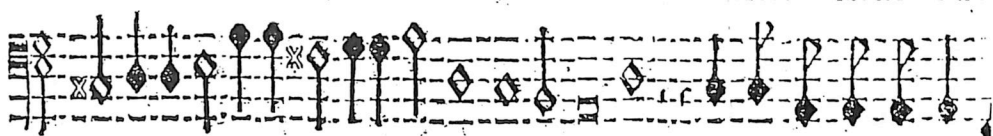
tiche fiamme Et a si lungae si continua guerra Dal mio nemico



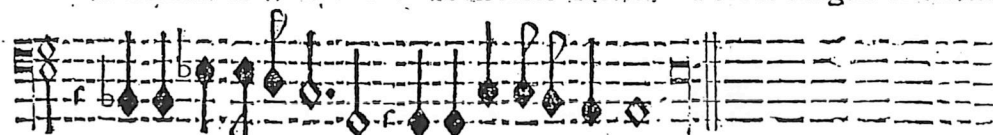
homai sperau i pace Quando al'vscirdelle dillette felue da vn forte



laccio Mi senti ritener ii da vn forte laccio Mi se'



ti ritener ii da vn forte laccio Per cui cangiar conuie



e vita e si le ii'



Ingua non porria mai narrar ne stile ii Quâte



spine pungenti e quante fiamme Quante spine pungenti e quante fiamme.



Quante spine pungenti e quante fiamme Eran d'intorno al periglioso laccio



Quante spine pungenti e quante fiamme Quante spine pungenti e quante



fiamme Eran d'intorno al periglioso al periglioso laccio Ond'io scor-



gendo i segni d'altra guerra d'altra guerra d'altra guerra Pen-



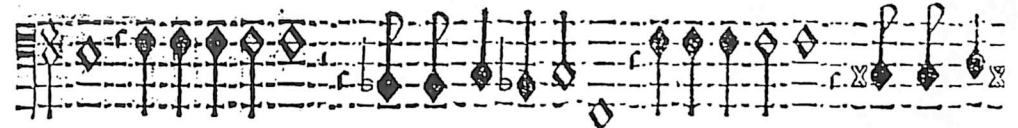
fat di rimboscarmi a le mie selue Tollo che disperai d'impetrar pa-



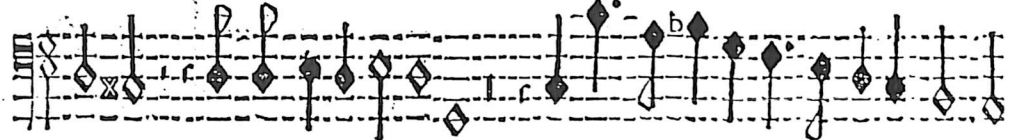
ce ii ii



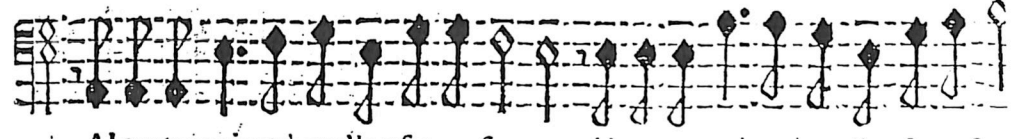
Fere stelle ii homai datemi pa-



ce E tu fortuna muta il crudo stile E tu fortuna muta il cru-



stile muta il crudo stile Rendetemi a Pastori & a le Selue



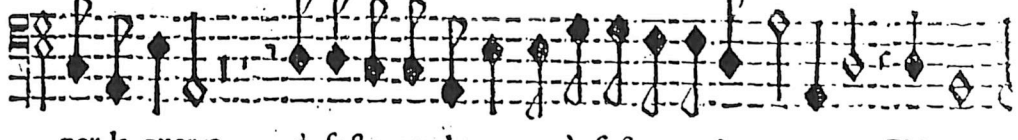
Al cantar primo a quelle vfate fiamme Al cantar primo a quelle vfate fiam-



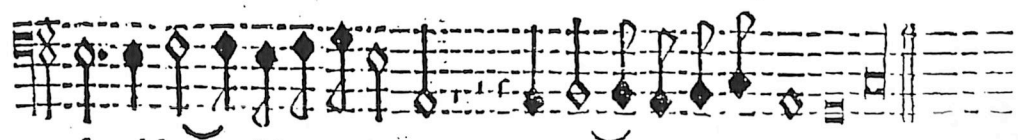
me Al cantar primo a quelle vfate fiamme a quelle vfate fiamme



Ch'io non son forte a sostener la guerra a sostener la guerra a soste-



ner la guerra a sostener la guerra a sostener la guerra Ch'amor n-



fa col suo spietato laccio col suo spietato laccio.



Ecco Maggioferenti Chi'hà vestito Di si bel verde e



grallo Ninfe e pastorini al ballo al ballo al ballo al ballo



al ballo al ballo al ballo al ballo al ballo al ballo al ballo



Di per ogni lito per ogni lito Ecco maggio fio-



rito al ballo al ballo al ballo al ballo al ballo al ballo



gratie al ballo al ballo al ballo al ballo al ballo al ballo



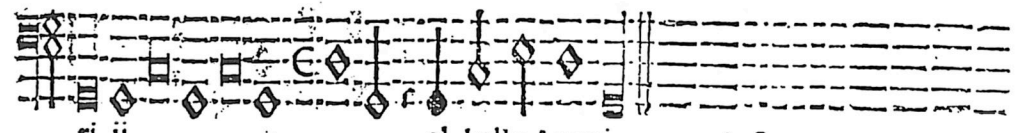
al ballo amori al ballo al ballo al ballo al ballo al ballo



ri al ballo al ballo al ballo al ballo al ballo al ballo



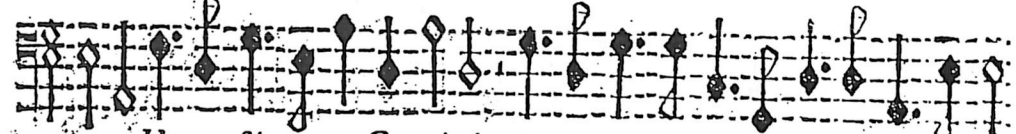
al ballo amori al ballo amori Al ballo al ballo amo



ri al ballo Amori. A 8.



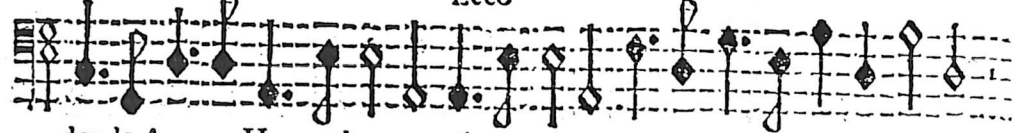
Agheggiando. Ecco E mi disse o tù che tanto Di bel canto ii



Honorasti i gran Guerrieri Perche par che non ti caglia La batta-



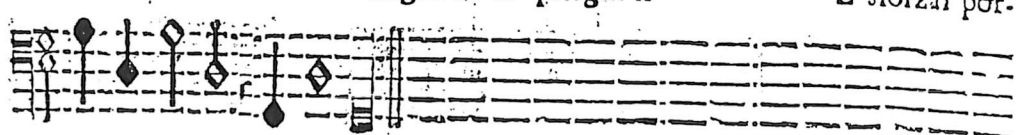
Ecco glia ii Ch'io già diedi a tuoi pensieri Si dicea ri-



dendo Amore Horqual core ii Scarfo à lui fia de tuoi carmi



Ecco Ad Amor nulla si neghi Ei fa prieghi ii E sforzar por-



ria con armi ii



Musical staff with lyrics: Mors olli ii amaramente amar mi fa-

Musical staff with lyrics: i amaramente amar mi fai amaramente amar mi fai

Musical staff with lyrics: Il cor

Musical staff with lyrics: fi strugge Il cor

Musical staff with lyrics: fi strugge per tanti gual ii

Musical staff with lyrics: Mors

Musical staff with lyrics: ro crudel e senza trouar pier de ii

Musical staff with lyrics: senza tro-

Musical staff with lyrics: Amora

Musical staff

Musical staff

Musical staff

Musical staff

Musical staff

Musical staff

Musical staff

uar ii pietade In così gran bel tade In così gran bel-

rade

© cieco e ingiusto A-

more O cieco e ingiusto Amore Ec

co chi fù fedel Ec-

co chi fù fedel Hora sen more ii

Amor ii à Dio Amor à Dio A-

mor ii à Di o Gioia e contento Entro à me sento E voi amanti

Restate in pianti Gioia e contento Entro à me sento E voi amanti

Restate in pianti.

Restate in pianti.

Restate in pianti.



Musical staff with notes and lyrics: N bel giardino In bel giardino all'aura a-

Musical staff with notes and lyrics: mena e grata Vago amante Pastor

Musical staff with notes and lyrics: Vago amante Pa stor Cara mia Filliamata Cara mia Fillia-

Musical staff with notes and lyrics: mata empio destino empio destino Parto e non moro

Musical staff with notes and lyrics: Parto e non moro e pur ti

Musical staff with notes and lyrics: lascio il core

Musical staff with notes and lyrics: E canoro Augellino E canoro Augellino

Musical staff with notes and lyrics: Rispo se viui pur viui pur viui pur

Musical staff with notes and lyrics: Che se lasci il tuo core il suo ne porti Che se lasci il tuo

Musical staff with notes and lyrics: core il suo ne porti Che se lasci il tuo core il suo ne porti Che se

Musical staff with notes and lyrics: lascio il tuo core il suo ne por ti E canoro Augellino

Musical staff with notes and lyrics: Rispo se viui pur

Musical staff with notes and lyrics: Che se lasci il tuo core il suo ne

Musical staff with notes and lyrics: porti Che se lasci il tuo core il suo ne porti Che se lasci il tuo

Musical staff with notes and lyrics: core il suo ne porti Che se lasci il tuo core il suo ne por ti.

Empty musical staff.



Verra guerra ii
 tu bra mi Inimico ben mio Inimico ben
 mio Inimico ben mio Guerra guerra ii
 ii tu bra mi Inimico ben mio
 Inimico ben mio Inimico ben mio
 no vincitori Restino vincitori Resti-
 no vincitori Bacciane ii ii che ne ba-

Guerra guerra tu brami
 Ecco
 Ecco
 Ecco
 Ecco
 Ecco

ci Sono ascofe egualmête e guer re e guer re e

paci e guer re e guer re e paci

e guer ree paci bacciane ii ii

che ne ba ci Sono ascofe egualmente e guer re e guer-

ree paci e guer re e guer re e

paci e guer re e paci.



TAVOLA DELLI MADRIGALI.



<i>A Quattro</i>	Ahi chi mi fa languire	13
O Come bello appare	1 Spent'eran nel mio cor 1. parte.	14
Bella Isabella	2 Lingua non portias 2. parte.	15
Queste lacrime mie	3 Ofere stelle 3. parte.	16
Chi nudrissi tua speme	4 <i>A Otto</i>	
Ridete pnr ridete	5 Ecco Maggio seren	17
E bello quel che piace	6 Vagheggiando le bell'onde	18
E sogno ò ver	7 <i>A Nove</i>	
Questo è pur il mio sol	8 Amor amaramente	19
<i>A Cinque</i>	9 <i>A Dieci</i>	
schiera d'alpri martiri	9 In bel giardino	23
Gioir gioir fugace	10 <i>A Undeci</i>	
Neue, e rose ha nel volto	11 Guerra guerra tu brami	25
Ardi contento, e taci	12	

I L F I N E.

