

Falalalán falalalera

Cancionero de Uppsala, 1556, no. 28

Anonimous (16th cent.)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Fa - la - la - lán fa - lán fa - la - la - le - ra, Fa - la - la

Fa - la - la lán fa - la - la lán fa - la - la - le - ra, Fa - la - la -

Fa - la - la - lán, fa - lán fa - la - la - le - ra, Fa - la - la -

Fa - la - la - lán, fa - lán, fa - la - la - le - ra, Fa - la - la

6

lán de la guar - d'a - rri - e - ra. Fa - la - la - lán, fa - lán fa - la - la -

lán de la guar - d'a - rri - e - ra. Fa - la - la lán, fa - la - la lán fa - la - la -

lán de la guar - d'a - rri - e - ra. Fa - la - la - lán, fa - lán, fa - la - la -

lán de la guar - d'a - rri - e - ra. Fa - la - la - lán, fa - lán, fa - la - la -

11

Fine

le - ra, Fa - la - la - lán de la guar - d'a - rri - e - ra.

- le - ra, Fa - la - la - lán de la guar - d'a - rri - e - ra.

le - ra, Fa - la - la - lán de la guar - d'a - rri - e - ra.

le - ra, Fa - la - la - lán de la guar - d'a - rri - e - ra.

16

1. Cuando yo me ven-go de guar-dar ga-na-do, to-dos me lo di-zen Pe-
 2. A-lla rri-ba, rri-ba en Val de Ron-ca-les, ten-go yo mi es-ca, y
 3. Vie-ne la cua-res-ma, yo no co-mo na-da, ni co-mo sar-di-na, ni

22

dro el des-po-sa-do. A-la he, si soy con la hi-ja de nos-tra-mo, qu'es-
 mis pe-der-na-les. Y mi cu-rro-ñi-to de cier-vos cer-va-les, ha-
 co-sa sa-la-da. De cuan-to yo quie-ro no se ha-ze na-da, mi-

28

-ta sor-ti-jue-la e-lla me la die-ra, e-lla me la die-ra.
 -go yo mi lum-bre, sien-to-me do-que-ra, sien-to-me do-que-ra.
 -gas con a-zey-te ha-cen-me den-te-ra, ha-zen-me den-te-ra.