Kantate zum 12. Sonntag nach Trinitatis

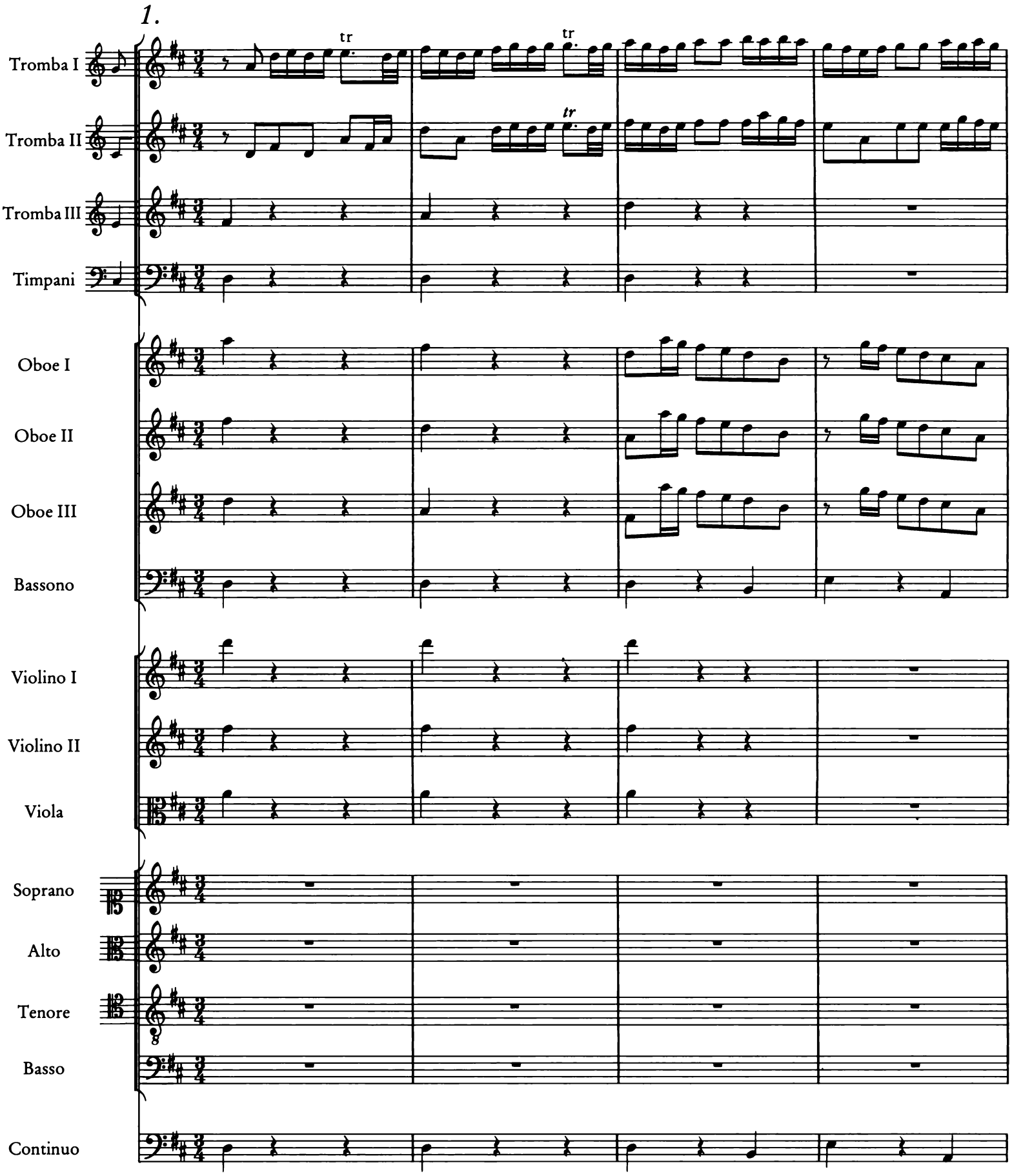
Lobe den Herrn, meine Seele

BWV 69a

Tromba I, II, III
Timpani
Flauto dolce
Oboe I (Oboe d'amore / Oboe da caccia), II, III
Bassono
Violino I, II
Viola
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Continuo

Lobe den Herrn, meine Seele

BWV 69 a



© 1986 by Bärenreiter-Verlag Kassel und
VEB Deutscher Verlag für Musik Leipzig

5

tr

tr

tr

10

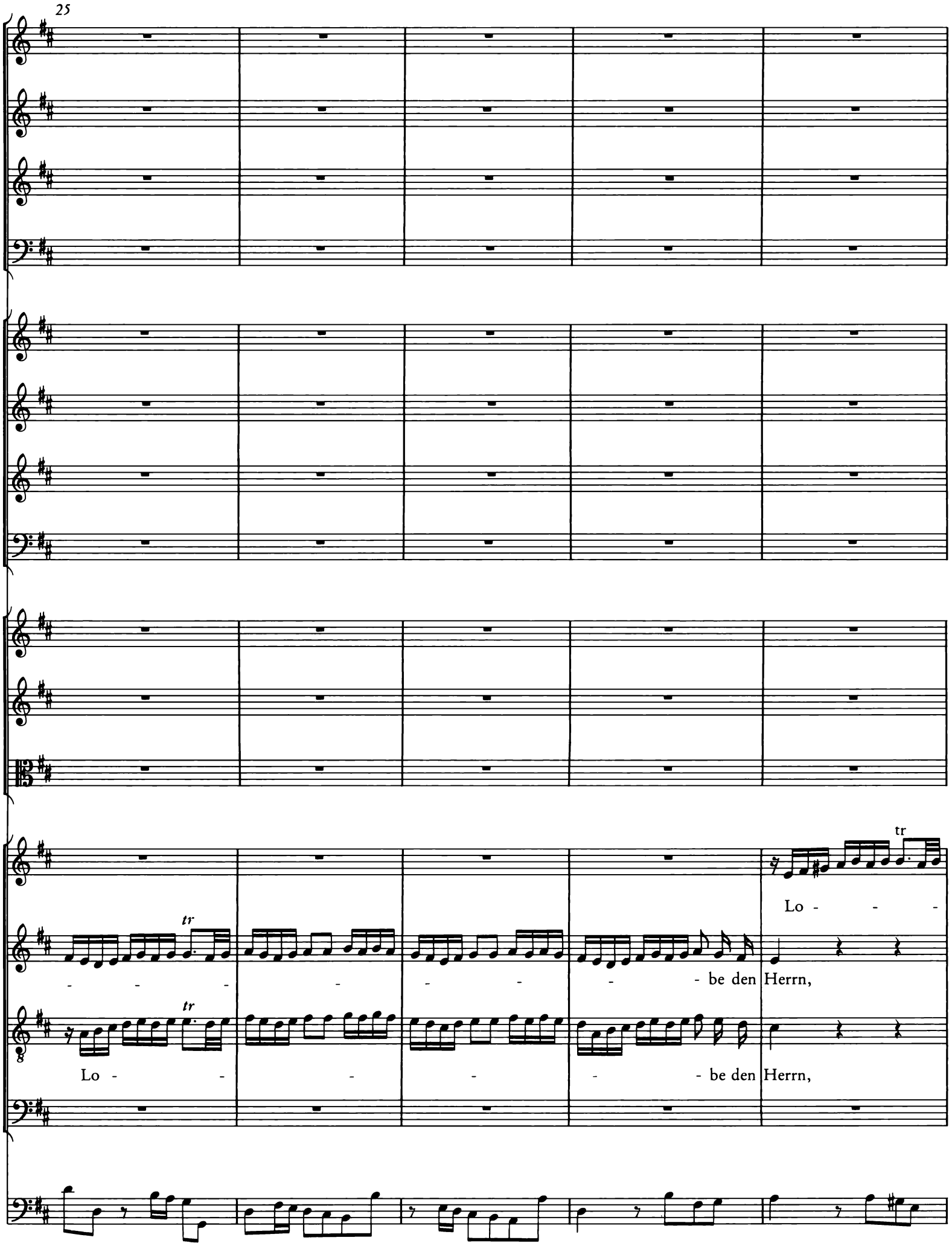
6
5

15

20

tr

Lo - - -


25
tr
Lo - - -
- - - - - - - - be den Herrn,
tr
Lo - - - - - - be den Herrn,

30
tr
be den Herrn,
lo
lo
tr
Lo
be den Herrn,

35

lo - - - - - - - - be, lo - be, lo - be den Her - - ren,

- be, lo - - - - - be, lo - be, lo - be den Her - ren, mei-ne

- be, lo - - - - - be, lo - be, lo - be den Her - - - -

lo - - - - - - - - be, lo - be, lo - be den Her - - - -

40

tr

mei - ne See - - - le, lo - - - - - - -

See - - le, mei - ne See - - - le, lo - - - - - be den

- - - - ren,mei-ne See - - - le, lo - - - - - be den

- - - - ren, mei - ne See - - - le, lo - - - - - - be,

44

tr

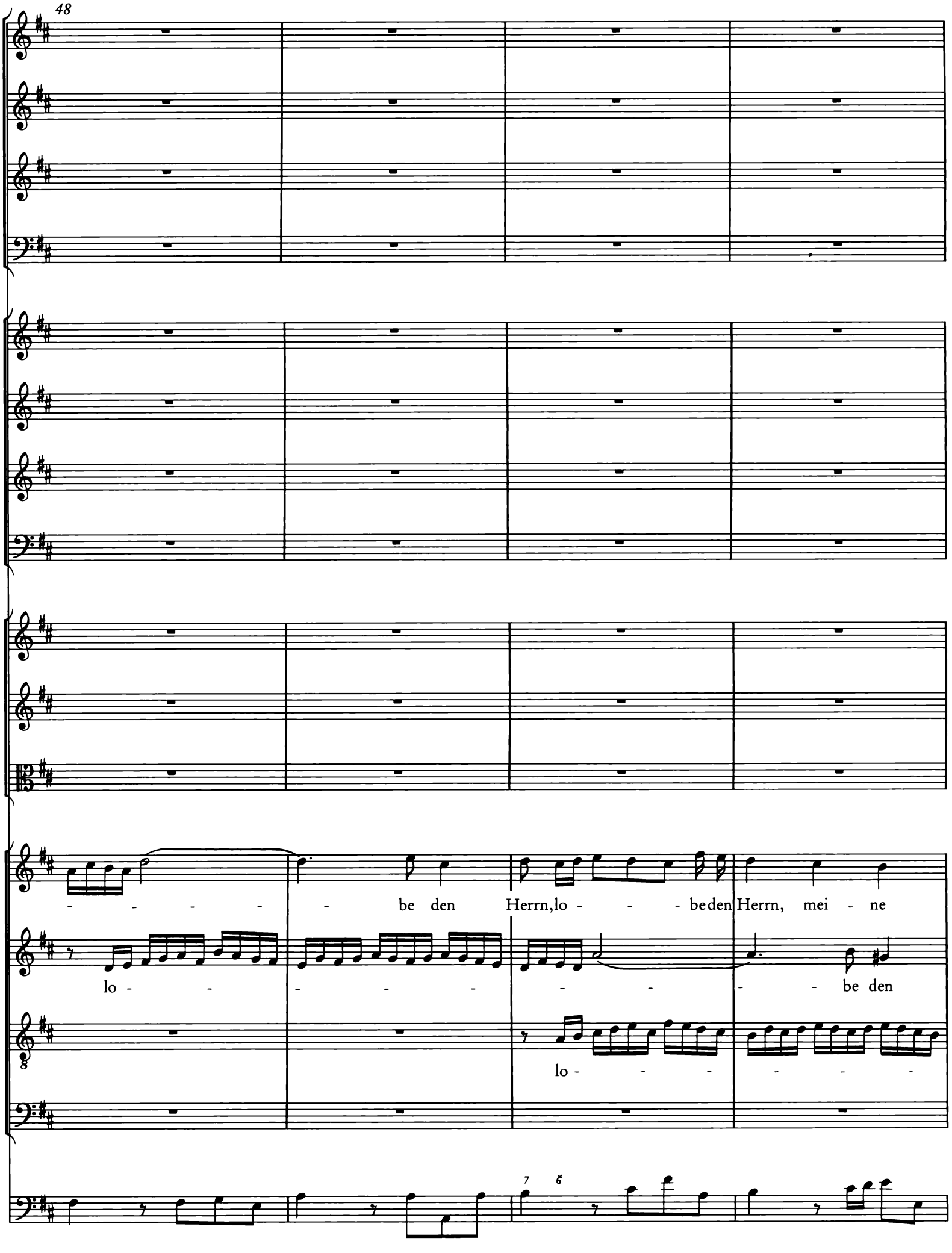
tr

be, lo - be den Herrn, mei - - - - ne See - le, lo - - - - - - - - -

Her - ren, mei - ne See - - - - le,

Her - ren, mei - ne See - - - - le,

lo - - - - - be den Her-ren, mei - ne See - le,


48
- - - - - be den Herrn, lo - - - be den Herrn, mei - ne
lo - - - - - - - - - be den
lo - - - - - - -

52

See - - - - - - - - le, lo - - be den Herrn,

Herrn,lo - - - be den Herrn, mei - ne See - - - - -

- - - - be den Herrn,lo - - - be den Herrn, mei - ne

lo - - - - - - - - be den

56

mei - - - - ne See - - - - - - - le, mei - ne

- le, lo - - be den Herrn, mei - - ne See - le, mei - ne

See - - - - - - - le, lo - - be den Herrn, mei - ne

Herrn, lo - - - be den Herrn, mei - ne See - - - le, mei - ne

60

See- le,

See- le,

See- le,

See- le,

lo - - -

Tutti

65
tr
tr
lo - - - - -
lo - - - - - - - be den
- - - - - be den Herrn, lo - - be den Herrn, mei - ne

70
lo - - - - - - - - - - - -
- - - - - be den Herrn, lo - - - - - - be den
Herrn. lo - be, lo - be den Herrn, mei - ne See - - - - - - le, lo - be,
See - - - - - - - - - - le, lo - be den Herrn, mei - ne

74
- - - - - - - be den Herrn, lo - - be den Herrn, mei - - ne
Herrn,lo - - be den Herrn, mei - ne See - le, lo - - be den Herrn, mei - ne See -
lo - - be, lo - - - - - be, lo - - be den Herrn, mei - ne
See -

78

See-le,

- le, und ver - giß nicht, ver - giß nicht, was er dir

See-le, und ver - giß nicht, ver - giß nicht, was er dir Gu - tes ge - tan

- le, und ver -

83

und ver - giß nicht, ver -

Gu - tes ge - tan, was er dir Gu - tes, dir

, was er dir Gu - tes, was er dir Gu - tes ge -

giß nicht, ver - giß nicht, was er dir Gu - tes, was er dir Gu - tes ge -

87

giß nicht, was er dir Gu - tes ge - tan_____,

Gu - tes, was er dir Gu - tes_____ ge - tan_____, dir Gu-tes ge - tan,

g tan, was er dir Gu - tes ge - tan, dir Gu - tes ge - tan,

tan_____, was er dir Gu - tes ge - tan, dir Gu- tes ge - tan,

91

lo - -

und ver -

96

-be den Herrn, lo - be den

giß nicht, ver - giß nicht, was er dir Gu - tes ge - tan, ver -

und ver -

lo - - -

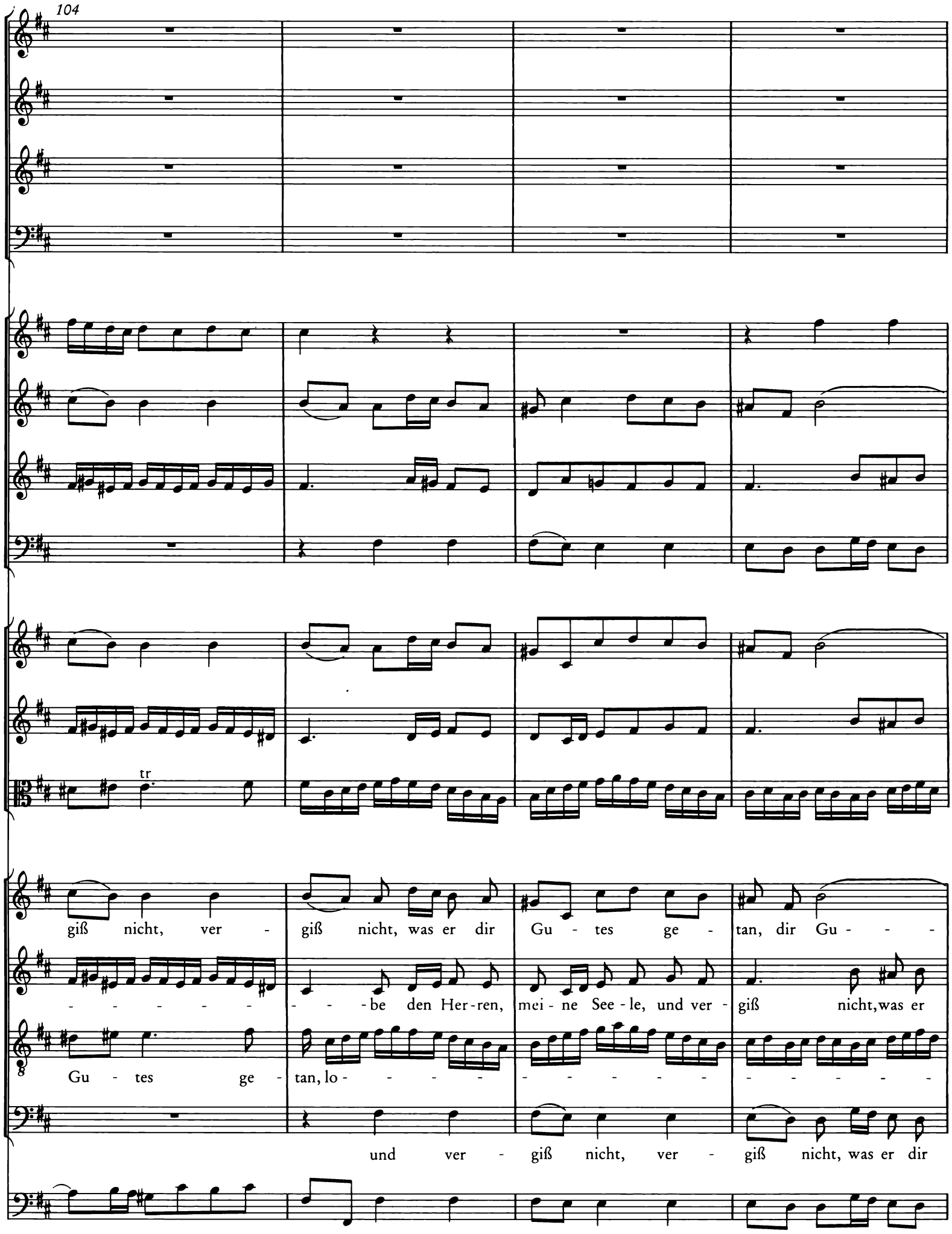
100

Herrn, mei - ne See - - - - - - le, mei - ne See - le, und ver -

giß nicht, was er dir Gu - tes ge-tan, lo - - - - - - - - - - - - - -

giß nicht, ver - giß nicht, was er dir Gu - tes ge - tan. was er dir

- - - - - - - - - - - - - - - - be den Herrn. lo - - - - be den Herrn,


104
tr
giß nicht, ver - giß nicht, was er dir Gu - tes ge - tan, dir Gu - - -
- - - - - - - - - be den Her-ren, mei - ne See - le, und ver - giß nicht, was er
Gu - tes ge - tan, lo -
und ver - giß nicht, ver - giß nicht, was er dir

108

- - tes ge - tan, und ver - - giß nicht, ver - - giß nicht, was er dir

dir Gu - tes ge - tan, lo - - -

- - - be den Herrn,

Gu - tes ge - tan,

112
Gu - tes ge - tan, dir Gu - tes ge - tan, lo -
be den Herrn und ver -
lo - be den Herrn, mei - ne

116
- - - - - - be, lo - be den Herrn, mei - ne See - le, lo - - - -
giß nicht, ver - giß nicht, was er dir Gu - tes ge - tan, dir Gu - tes ge-
See - le, mei - ne See - le, ver - giß nicht, ver - giß nicht, was er dir
lo - - - - - - - - - - - - - - - -

120

- be den Her - ren, mei - ne See - le, und ver - giß nicht, was er dir Gu - tes ge -

tan, lo - - - - - - - be den Herrn und ver-giß nicht, was er dir Gu - tes ge -

Gu - tes ge - tan, ver - giß nicht, was er dir Gu - tes ge -

- be den Herrn und ver - giß nicht, was er dir Gu - tes ge -

123

tr

tr

tr

tr

tan, lo - be den Herrn, lo - be, lo - be den Herrn, mei - ne See - le, mei-ne

tan, lo - be den Herrn, lo - be den Herrn, mei - ne See - le, mei-ne

tan, lo - be den Herrn, lo - be den Herrn, mei - ne See - le, mei-ne

tan, und ver - giß nicht, ver - giß nicht, was er dir Gu - tes ge -

127

See - - - - - - le, lo - be, lo - be den Herrn,

See - - - - - - le, lo - be, lo - be den Herrn,

See - - - - - - le, lo - be, lo - be den Herrn,

tan _____, lo - be, lo - be den Herrn,

131

lo - be, lo - be den Herrn, mei - ne See - le, mei - ne See - - - - -

lo - be, lo - be den Herrn, mei - ne See - le, mei - ne See - - - - -

lo - be, lo - be den Herrn, mei - ne See - le, mei - ne See - - - - -

lo - be, lo - be den Herrn, mei - ne See - le, mei - ne See - - - - -

135

- le, mei - ne See - - - le, und_ ver - giß_ nicht, und_ ver - giß_

- - - - - - - - - le, und_ ver - giß nicht, lo - - - - be den

8 - le, mei - ne See - - - le, und_ ver - giß nicht, und_ ver - giß

- - - - le, mei-ne See - - - le, und_ ver - giß nicht, lo - - - - be den

139

tr

nicht, was er dir Gu - - - tes ge - tan!

Herrn und ver-giß nicht, was er dir Gu-tes ge - tan!

nicht, was er dir Gu - tes, dir Gu-tes ge - tan!

Herrn und ver - giß nicht, was er dir Gu - tes ge - tan!

* Zur satztechnischen Problematik der Kadenztakte 140/41 siehe Kapitel II. 3 des Kritischen Berichts.

142

tr

tr

tr

147

tr

tr

151

6
5

155

160

2. Recitativo

Soprano

Continuo
Bassono

Ach, daß ich tau - send Zun - gen hät - te! Ach wä - re doch mein

3

Mund von eit - len Wor - ten leer! Ach, daß ich gar nichts red - te, als

5

was zu Got - tes Lob ge - rich - tet wär! So mach - te ich des

7

Höch - sten Gü - te kund; denn er hat le - bens - lang so viel an mir ge -

9

tan, daß ich in E - - wig - keit ihm nicht ver - dan - ken kann.

3. Aria

Flauto *dolce*

Oboe da caccia

Tenore

Continuo
Bassono

4

8

12

Bassono

Cont.

p

tr

Mei - ne See - le, auf, er - zäh - - le,

15

p

mei - ne See - le, auf, er - zäh - le, mei - ne See - le___,

18

p

auf, er - zäh - le, was dir Gott er - wie - sen hat, er - zäh - - - -

21

p

tr

- - - - - - - - - le, er - zäh - - - le, was dir Gott er - wie - sen

24

f

f

hat, was dir Gott er - wie - sen hat,

f

27

p

mei - ne See - le, auf, er - zäh - - - - -

p

30

33

- - le, mei - ne See - le___, auf, er - zäh - le, was___ dir Gott er - wie - sen

36

p

p

tr

hat, auf___, er - zäh - - - - - - - - - - - - le, was dir Gott er -

40

f

f

wie - - sen, er - wie - sen hat!

f

44

48

52

tr

p

p

Rüh - me sei - ne Wun - der - tat,

Bassono

Cont.

p

55

rüh - me sei - ne Wun - der - tat, laß ein Gott ge - fäl - lig Sin - - - gen durch die

58

tr

p

p

fro - hen Lip - - - pen drin - gen, ein Gott ge - fäl - - - - lig Sin - gen durch

62

p

die fro - hen Lip - pen drin - - - - - - - - - - - gen, laß ein

66

Gott ge - fäl - lig Sin - gen durch die fro - hen Lip - pen drin - - - - - - -

69

tr

p

- gen, ein Gott ge - fäl - lig Sin - gen durch die fro - - - hen Lip - - pen drin - gen!

Da capo

4. Recitativo

Alto

Continuo
Bassono

Ge-denk ich nur zu - rück, was du, mein Gott, von zar-ter Ju-gend an bis die-sen

4

Au - gen-blick an mir ge - tan, so kann ich dei - ne Wun-der, Herr, so we - nig

6

als die Ster - ne zäh - len. Vor dei - ne Huld, die du an mei-ner See - len noch

9

al - le Stun - den tust, in - dem du nie von dei - ner Lie - be ruhst, ver -

11

mag ich nicht voll-komm - nen Dank zu weihn. Mein Mund ist schwach, die Zun - ge

13

stumm zu dei - nem Preis und Ruhm. Ach sei mir nah und sprich dein kräf - tig

16

He-pha-ta, so wird mein Mund voll Dan - - - kens, voll Dan-kens sein!

5. Aria

Oboe d'amore
Violino I
Violino II
Viola
Basso
Continuo
Bassono

tr

6

11

poco f

Mein Er - lö - ser und Er - hal - ter, nimm mich

stets in Hut und Wacht ——, mein Er-

17

tr

poco f

poco f

poco f

tr

poco f

lö - ser und Er - hal - ter, nimm mich stets in Hut, in Hut und Wacht, mein Er -

21

p

p

p

lö - - ser und Er - hal - ter, nimm mich stets in Hut, nimm mich

25

tr

p

pianissimo

pianissimo

pianissimo

stets in Hut und Wacht, mein Er - lö - ser und Er-

30

f

f

f

f

hal - ter, nimm mich stets in Hut, nimm mich stets in Hut und Wacht

34

tr

pianissimo

p

p

poco f

p

poco f

p

—!

Steh mir bei in Kreuz und Lei - - -

f

pianissimo

39

poco f

p

p

poco f

p

poco f

- - - - - - - - den, als - denn singt mein Mund mit Freu - -

poco f

44

p 3 p

poco f

poco f

poco f

3 3

48

3 poco f

3

- - den: Gott hat al - les wohl-, al - les wohl-, hat al-les wohl-ge-

52

f 3 poco f

f 3 poco f

f poco f

f poco f

macht; steh mir

f p

57

p

p

p

poco f

bei in Kreuz und Lei - den, steh mir bei in Kreuz und Lei - - den, als-denn

poco f

61

tr

singt mein Mund mit Freu - - - - - - - - den:

65

Gott hat al - - les wohl-ge - macht, hat al - les, al - les, al - - - les wohl-ge-

69

poco f

tr

poco *f*

poco *f*

poco f

macht _____, Gott hat al - les, al - les wohl - ge - macht _____

poco f

74

f

_____, hat al - les wohl - ge - macht, hat al - les wohl - ge - macht!

79

tr

tr

tr

6. Choral

Soprano
Tromba I
Oboe I, II
Violino I
Sopr.

Was Gott tut, das ist wohl - ge - tan, dar - -
Es mag mich auf die rau - he Bahn Not,

Alto
Oboe III
Violino II
Alto

Was Gott tut, das ist wohl - ge - tan, dar - -
Es mag mich auf die rau - he Bahn Not,

Tenore
Viola
Ten. Va.

Was Gott tut, das ist wohl - ge - tan, dar - -
Es mag mich auf die rau - he Bahn Not,

Basso

Was Gott tut, das ist wohl - ge - tan, dar - -
Es mag mich auf die rau - he Bahn Not,

Continuo
Bassono

3(7)

bei will ich ver - blei - ben. so wird Gott mich ganz vä - ter - lich in
Tod und E - lend trei - ben:

bei will ich ver - blei - ben. so wird Gott mich ganz vä - ter - lich in
Tod und E - lend trei - ben:
Va. Ten. Va.

bei will ich ver - blei - ben. so wird Gott mich ganz vä - ter - lich in
Tod und E - lend trei - ben:

bei will ich ver - blei - ben. so wird Gott mich ganz vä - ter - lich in
Tod und E - lend trei - ben:

11 Ob. I, II, V. I: tr

sei - nen Ar - men hal - ten. Drum laß ich ihn nur wal - ten.

sei - nen Ar - men hal - ten. Drum laß ich ihn nur wal - ten.
Va. Ten. Va. Ten.

sei - nen Ar - men hal - ten. Drum laß ich ihn nur wal - ten.

sei - nen Ar - men hal - ten. Drum laß ich ihn nur wal - ten.