

# Calami sonum ferentes

Adapted for recorders

Cypriano de Rore (c.1515-1565)

Bass 1      Bass 2      Bass 3      Great Bass

7

B1      B2      B3      GB

14

B1      B2      B3      GB

21

B1      B2      B3      GB

## Calami sonum ferentes - Full Score

28

B1: -ves,  
B2: -ves,  
B3: -um gra - ves, nec con - stre-pen - te sunt  
GB: -ves, nec con - stre-pen - te sunt ab au - fi - do re - vul -

34

B1: - vul - si,  
B2: - vul - si,  
B3: - - si,  
GB: - vul - si,

41

B1: o = o.  
B1: quae ne - mus in co - lis sir - mi - o - nis a - me -  
B2: quae ne - mus in co - lis sir - mi - o - nis a - me -  
B3: quae ne - mus in co - lis sir - mi - o - nis a - me -  
GB: quae ne - mus in co - lis sir - mi - o - nis a - me -

48

B1: -num red - di - ta qua le - nis les - bi - a du - ra fu - it,  
B2: -num red - di - ta qua le - nis les - bi - a du - ra fu - it,  
B3: -num red - di - ta qua le - nis les - bi - a du - ra fu - it,  
GB: -num red - di - ta qua le - nis les - bi - a du - ra fu - it,

55  $\text{o.} = \text{o}$

B1  
B2  
B3  
GB

me a - di, me a - di re - ces - su prin - ci - pis  
me a - di, me a - di  
me a - di, me a - di, re - ces - su prin - ci - pis  
me a - di, me a - di, re - ces - su prin - ci - pis

63

B1  
B2  
B3  
GB

me - i tri - stem, me a - di re - ces - su prin - ci - pis  
me a - di, re - ces - su prin - ci - pis  
me - i tri - stem, me a - di, re - ces - su prin - ci - pis  
me - i tri - stem, me a - di

70

B1  
B2  
B3  
GB

- pis me - i tri - stem, Mu - sa, Mu -  
- pis me - i tri - stem, Mu - sa, Mu - sa,  
- pis me - i tri - stem, Mu - sa, Mu -  
- pis me - i tri - stem, Mu - sa, Mu - sa, de -

77

B1  
B2  
B3  
GB

- sa, Mu - sa, de - li - ci - a tu - i ca - tul - li,  
de - li - ci - a tu - i ca - tul - li,  
- sa, Mu - sa, de - li - ci - a tu - i ca - tul - li, dul -  
- li - ci - a tu - i ca - tul - li, Mu - sa, de - li - ci - a tu - i ca - tul - li, dul -

84

B1: dul - ce tri - sti bus his tu - um, iun - ge car - men a -

B2: dul - ce tri - sti bus his tu - um,

B3: ce tri - sti bus his tu - um, iun - ge car - men a - ve -

GB: - ce tri - sti bus his tu - um, iun - ge car - men a -

91

B1: - ve - nis, iun - ge car - men a - ve - nis, dul - ce tri - sti -

B2: iun - ge car - men a - ve - nis, dul -

B3: - nis, iun - ge car - men a - ve - nis, dul - ce tri - sti -

GB: - men a - ve - nis, a - ve - nis, dul - ce tri -

98

B1: - bus tu - um, iun - ge car - men a - ve -

B2: - ce tri - sti bus his tu - um, iun - ge car - men a -

B3: - bus his tu - um, -

GB: - sti - bus tu - um, iun - ge car -

103

B1: - nis, iun - go car - men a - ve - nis.

B2: - ve - nis, iun - ge car - men a - ve - nis.

B3: iun - ge car - men a - ve - nis.

GB: - men a - ve - nis.

## Bass 1

## **Calami sonum ferentes**

## Adapted for recorders

Cypriano de Rore (c.1515-1565)

8

Ca - la - mi so - num fe - ren - tes si - cu - lo le - vem nu - me - ro,

14

le - vem nu - me - ro, non pel - lunt ge - mi - tus

21 3

pec - to re, ab i - mo ni - mi - um gra - ves,

31

ab i - mo ni - mi - um gra - ves, nec con - stre-pen -

41

-te sunt ab au - fi - do re - vul - si, Mu - sa, Mu - sa,

49

$\text{o} = \text{o}$

qua - ne - mus in co - lis sir - mi - o - nis a - me - num

55

red - di - ta qua le - nis les - bi - a du - ra fu - it,

63

$\text{o} = \text{o}$

me a - di, me a - di re - ces - su prin - ci - pis

70

me - i tri - stem, me a - di re - ces - su prin - ci -

70 (b)

- pis me - i tri - stem, Mu - sa, Mu - sa, Mu -

80

-sa, de - li - ci - a tu - i ca - tul - li, dul - ce tri - sti - bus his tu - um, iun - ge car

90

- men a - ve - nis, iun - ge car - men a - ve - nis, dul - ce tri - sti - bus tu

99

um, iun - ge car - men a - ve - nis, iun - go car - men a - ve - nis.

DSU 2015.06.26

Bass 2

## Calami sonum ferentes

Adapted for recorders

Cypriano de Rore (c.1515-1565)

3

Ca - la - mi so - num fe - ren - tes si - cu - lo le -  
 9 - vem nu - me - ro, le - vem nu - me - ro, non pel - lunt  
 18 - ge - mi - tus pec - to - re, non pel - lunt ge - mi - tus pec - to - re, ab  
 26 i - mo ni - mi - um gra - ves, nec con - stre - pen - te sunt ab au - fi -  
 33 - do re - vul - si, Mu - sa, Mu - sa,  
 41 o = o. 2 quae ne - mus in co - lis sir - mi - o - nis a - me -  
 48 - num red - di - ta qua le - nis les - bi - a du - ra fu - it,  
 55 o = o. 5 me a - di, me a - di, me  
 67 a - di, re - ces - su prin - ci - pis me - i tri - stem, Mu -  
 75 - sa, Mu - sa, de - li - ci - a tu - i ca - tul - li, dul -  
 86 - ce tri - sti - bus his tu - um, iun - ge car - men a - ve -  
 94 - nis, dul - ce tri - sti - bus his tu -  
 101 - um, iun - ge car - men a - ve - nis.

Bass 3

## Calami sonum ferentes

Adapted for recorders

Cypriano de Rore (c.1515-1565)

9

Ca - la - mi so - num fe - ren - tes si - cu - lo le -

15

vem nu - me - ro, non pel - lunt ge - mi-tus pec - to - re, ab i - mo

24

ni - mi-um gra - ves ab i - mo ni - mi - um gra - ves, nec con - stre-pen - te

31

sunt ab au - fi - do re-vul - si, Mu - sa, Mu - sa,

41

quae ne - mus in co-lis sir - mi - o - nis a - me -

48

-num red - di - ta qua le - nis les - bi - a du - ra fu - it,

55

me a - di, me a - di, re - ces - su prin - ci - pis

63

me - i tri - stem, me a - di, re - ces - su prin - ci - pis me -

71

- i tri - stem, Mu - sa, Mu - sa, Mu - sa,

80

de - li - ci - a tu - i ca - tul - li, dul - ce tri - sti - bus his tu -

88

- um, iun - ge car - men a - ve - nis, iun - ge car - men a - ve -

95

- nis, dul - ce tri - sti - bus his tu - um,

101

— iun - ge car - men a - ve - nis.

## Great Bass

## **Calami sonum ferentes**

## Adapted for recorders

## Cypriano de Rore (c.1515-1565)

7

Ca - la - mi so - num fe - ren - tes si - cu - lo

13

le - vem nu - me - ro, non pel - lunt ge - mi - tus pec - to - re,

23

ab i - mo ni - mi - um gra - ves, nec con - strepen - te

31

sunt ab au - fi - do re - vul - si, Mu - sa,

41

quae ne - mus in co - lis sir mi - o - nis

47

a - me - num red - di - ta qua le - nis les - bi - a du - ra fu - it,

55

me a - di, me a - di, re - ces - su prin - ci - pis

63

me - i tri - stem me a - di Mu - sa,

76

de - li - ci - a tu - i ca - tul - li, Mu - sa, de - li - ci - a tu - i ca - tul -

83

- li, dul - ce tri - sti - bus his tu - um, iun - ge car -

91

- men a - ve - nis, a - ve - nis, dul - ce tri - sti - bus -

99

tu - um, iun - ge car - men a - ve - nis, a - ve - nis.

Great Bass (G clef)

# Calami sonum ferentes

Adapted for recorders

Cypriano de Rore (c.1515-1565)

7  
Ca - la - mi so - num fe - ren - tes si - cu - lo

I3  
le - vem nu - me - ro, non pel - lunt ge - mi - tus pec - to - re,

23  
ab i - mo ni - mi - um gra - ves, nec con - strepen - te

31  
sunt ab au - fi - do re - vul - si, Mu - sa,

41  
quae ne - mus in co - lis sir mi - o - nis

47  
a - me - num red - di - ta qua le - nis les - bi - a du - ra fu - it,

55  
me a - di, me a - di, re - ces - su prin - ci - pis

63  
me - i tri - stem me a - di Mu - sa,

76  
de - li - ci - a tu - i ca - tul - li, Mu - sa, de - li - ci - a tu - i ca - tul -

83  
- li, dul - ce tri - sti - bus his tu - um, iun - ge car -

91  
- men a - ve - nis, a - ve - nis, dul - ce tri - sti - bus -

99  
tu - um, iun - ge car - men a - ve - nis, a - ve - nis.