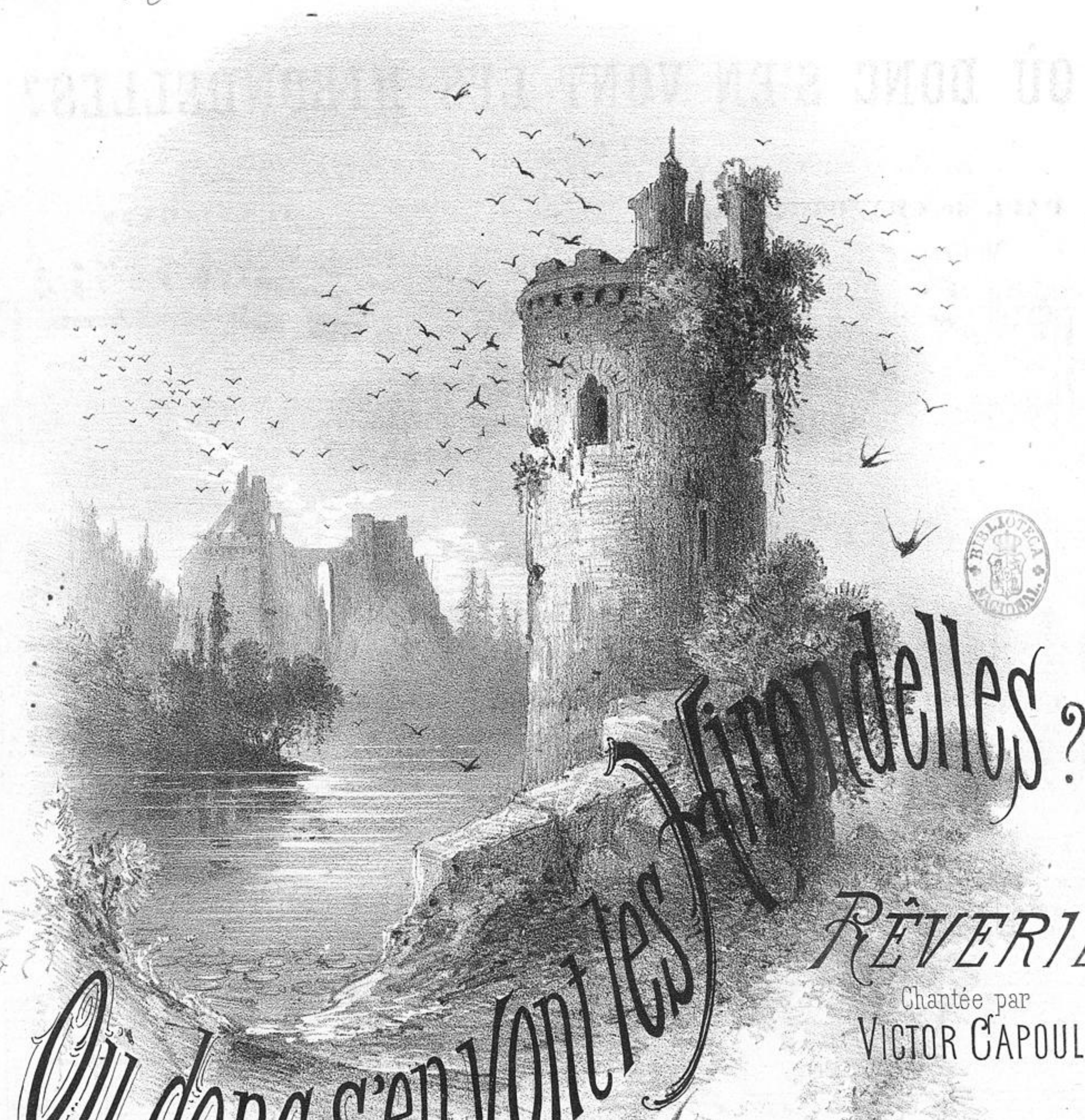


M
526-34

April 77.

R.



Où donc s'en vont-elles ?

RÊVERIE

Chantée par
VICTOR CAPOUL

Paroles de PAUL de CHAZOT

MUSIQUE DE

JEAN CONTE

PRIX: 3^f

En Re \flat pour Ténor ou Soprano.

En Si \flat pour Baryton ou Mezzo-Sop.

à Paris: Chez J. CONTE, Rue de Laval, 18.
(Droits réservés pour tous Pays.)

Imp. Mouscat Paris
J. Conte

OÙ DONC S'EN VONT LES HIRONDELLES?

Réverie

Paroles de

PAUL de CHAZOT.

Chantée par **CAPOUL.**

Musique de

JEAN CONTE.

N° 1.

Moderato.

PIANO

p

Où donc s'en vont les hiron - del - les, Quand l'automne jaunit les bois? Où donc les emportent leurs

a Tempo.

p *rit.* *a Tempo.*

ai - les Quand d'oc - tobre revient le mois? El - les vont bien loin de la Fran - ce, El -

suivez. *a Tempo.*

rit. *dolce.*

- les vont, suivant le so - leil, Le cœur plein de douce espé - rance, Re - trouver le printemps vermeil! Hiron -

suivez.

a Tempo.

del - les, ou - vrez vos aî - les, Quit - tez don - jons et

p

p

a Tempo.

som - bres tours; A la bri - se so - yez fi - dè - les, Al -

cresc.

cresc.

dim.

- lez re - trou - ver les beaux jours! A la

dim.

cresc.

dim.

p rit.

a Tempo.

bri - se soy - ez fi - dè - les, Al - lez retrou - ver les beaux jours! —

cresc.

dim.

p suivez.

a Tempo.

Pour Finir. 8-1

rit.

OÙ DONC S'EN VONT LES HIRONDELLES?

RÉVERIE

Paroles de
PAUL de CHAZOT.

Chantée par-CAPOUL.
N°1.

Musique de
JEAN CONTE.



1^{er} COUPLET. Moderato. 3 *p*

Où donc s'en vont les hi-ron-
-del-les, Quand l'au-tom-ne jau-nit les bois? Où
- donc les empor-tent leurs aî-les Quand d'octo-bre revient le
a Tempo.
mois? El les vont, bien loin de la Fran-ce, El-
- les vont, suivant le so-leil, Le cœur plein de douce espé-
rit. dolce.
- ran-ce, Re-trouver le printemps ver-meil! Hi-ron-
a Tempo
- del-les, ou-vrez vos aî-les, Quit-tez donjons et
cresc.
som-bres tours; A la bri-se soy-ez fi-dè-les, Al-
dim. cresc.
-lez re-trou-ver les beaux jours! A la bri-se soy-ez fi-
dim. *p* à volonté a Tempo. 3
-dè-les, Al-lez retrou-ver les beaux jours!...

2^e COUPLET. *p*

Lors-que sur la mous-se flé-
-tri-e Tom-be la feuil-le des fo-rêts, Que
l'hi-ver gla-ce la prai-ri-e, Vo-tre exil cau-se nos re-
a Tempo.
-grets! Si vous res-tiez sur cet-te pla-ge, Hé-
-las! il vous faudrait mou-rir... Loin du so-leil, loin du feuil-
rit. dolce. 4/4
-la-ge, L'hi-ver revient pour vous ban-nir! Hi-ron-
3^e COUPLET. *p*

Quand vous par-tez, ma rê-ve-
-ri-e Vous suit sous le ciel at-tris-té! Loin
de la plai-ne dé-fleu-ri-e, Où bril-lait la douce clar-
a Tempo.
-té. Pour-tant, vo-tre nid reste en-co-re, Vous
y reviendrez à l'a-veil! Di-sant dans votre cri so-
rit. dolce. 4/4
-no-re: Le printemps fi-nit notre e-xil!... Hi-rou-