

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Jacques Arcadelt (1507-1568)

Dieu inconstant, pourquoi as-tu laissé

à trois voix



Dieu in - cons - tant, pour - quoy as - tu lais - sé, _____ Le

Dieu in - cons - tant, pour - quoy as - tu lais - sé, _____ Le

Dieu in - cons - tant, pour - quoy as - tu lais - sé, _____ Le

10

cœur qui fut _____ par toy prins et bles - sé, _____ Lors - que le

cœur qui fut _____ par toy prins et bles - sé, _____ Lors - que le

cœur qui fut _____ par toy prins et bles - sé, _____ Lors - que le

19

mien _____ se sen - tit op - pres - sé, _____ De ta mais - tres -

mien _____ se sen - tit op - pres - sé, _____ De ta mais - tres -

8 mien _____ se sen - tit op - pres - sé, _____ De ta mais - tres -

28

- - - - - se: Mieux se de - voit gar - der si bon -

- - - - - se: Mieux se de - voit gar - - - der si bon -

8 - - - - - se: _____ Mieux se de - voit gar - der si

37

- ne pri - se, Ou estre en moy _____ plus dou - ce flamme es - pri -

- ne pri - se, Ou estre en moy _____ plus dou - ce flamme es - pri -

8 bon - ne pri - se, Ou estre en moy _____ plus dou - ce _____ flamme es -

46

- - se, Puis - qu'en la sienne a - voit plus de _____ fan - ti - - -

- - se, Puis - qu'en la sienne a - voit plus de _____ fan - - - ti -

8 pri - se, Puis - qu'en la sienne a - voit plus de fan - ti - - - -

55

se, Que de cha - leur que de cha -

se, Que de cha - leur, que de cha -

se, Que de cha - leur, que de cha -

63

leur, Que de cha - leur que de cha - leur.

leur, Que de cha - leur, que de cha - leur.

leur, que de cha - leur, que de cha - leur.

2. Plus seure foy meritoit sa valeur
 Dont je voy tant d'apparence et couleur
 Que cela doit au moins à mon malheur
 Servir d'excuse.
 Pis ne fait onc la teste de Meduse,
 Et toutefois le mal je n'en refuse
 Puisque par luy se voit ample et diffuse
 Ma loyauté.
3. Moins ne falloit de grâce et de beauté
 Pour palier si grande crauté,
 Et pour gagner tant de principauté
 Sur ma pensée.
 Qui pour se voir très mal récompensée,
 Mon bien arriere et ma mort avancée,
 Laisser ne peult cette ardeur insensée,
 Ny ce désur.
4. Lequel plus fort que tout mon desplaisir
 Cent fois de jour vient remettre à loisir
 Devant mes yeux les biens qu'on peult choisir
 En sa personne.
 Biens que le ciel large à peu de gens donne,
 Forme, bon sens, grâce de parole bonne,
 En la faveur desquelles je pardonne
 Aux maux cachés.
5. Si veux-je bien, amour, que vous sachez
 Qu'à luy oster son honneur vous taschez,
 Lequel n'arreste en esprits entachez
 D'ingratitude.
 Et qui suyvans le chemin et l'estude
 De l'ignorance et sottise multitude,
 Aiment soy-mesmes, et n'ont sollicitude
 De leurs amys.
6. Jamais Perseus au ciel n'eust esté mis,
 S'il ne se fust pour la vie entremis
 De la princesse à qui estoit soumis
 Le peuple More.
 Et au rebours le seul bien deshonne
 L'ingrat amy que Philis pleure encore
 Dont la pitié souvent me descolore
 Et me réveille.
7. Sentant ma cause à la sinne pareille,
 Car quoy qu'amour ou le temps m'apareille
 Le mal présent, l mort plus me conseille
 Que vivre ainsi.