

C. 1882

*Répertoire des Bals de l'Opéra.*

# JOYEUX CARNIVAL



## POLKA

avec CHANT ad lib.

*Prix: 5f*

*Orchestre complet net 1f*

PAR

# ARBAN

*Polkas du même Auteur.*

Fleur de Marguerite — Welcome — Salut à la Hongrie — Le Pâte d'Anguilles  
Souvenir à Philippe Fahrbach — A vos Souhaits etc

Paris AU MÉNISTREL 2<sup>bis</sup>, Rue Vivienne, HEUGEL & Fils, Éditeurs

*Exportés pour tous pays*

N  
1098

# JOYEUX CARNAVAL

POLKA  
PAR  
ARBAN.



## INTRODUCTION.

PIANO.

The musical score is written for piano and voice. It begins with an introduction in 2/4 time, marked 'PIANO' and 'f'. The piano part features a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes. The vocal line starts with the lyrics 'Joyeux car - na - val, Re - viens tou - jours Joyeux car - na - val, Re - viens tou - jours'. The piano part includes dynamic markings such as *f*, *ff*, and *p*. There are also performance instructions like '8' and 'A' above the piano staff. The lyrics continue: 'Ô mes a - mours! Fai - sons bac - cha - jours, Ô mes a - mours! fai - sons bac - cha - nal! Pour les a - mours C'est un beau jour! Pour les a - mours C'est un beau jour! Ab! ab! ah! ab! ab! ab! jour!'. The score concludes with a final piano flourish.

N 1028

Que chacun en ca - den - ce Rit, se rémousse et dan - se Ab! ah! ah!

ah! ah! ah! Chantons, sautons, ca - bri - o - lons, O - bé - issons aux vi - o - lons! Chan

- tons, sau - tons, ca - bri - o - lons! Joy - eux car - na - val, Reviens tou -

- jours Ô mes a - mours! Fai - sons bac - cha -

- nal! Pour les a - mours C'est un beau jour!

**TRIO.**

Jo - lis masques du monde, Ac - courez à la ronde! Au bal de l'O - pé -

- ra En masse on se ren dra, *p* Au son des cla - ri - nettes, Aux accords des trom

- pettes. Pour l'or chestre d'Arban, Tambours, battez un ban! *ff*

*ff*

1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup>  
Jo - lis masques du monde, Ac - courez à la ronde! Au

Bal de l'o - pé - ra En masse on se ren dra, *p* Au son des cla - ri - nettes Aux

accords des trom - pettes. Pour l'or chestre d'Ar - ban, Tambours, bat - tez battez un ban!

**CODA.** *f* Joyeux car-na-

- val, Reviens tou-jours, *ff* Ô mes a-mours!

Joyeux car-na-val, Reviens tou-jours, Ô mes a-

Fai-sons bac-cha-nal! Pour les a-mours

-mours! Faisons baccha-nal! Pour les a-

C'est un beau jour! *f* Ah! ah! ah! ah! ah!

-mours C'est un beau jour!

ah! Que chacun en ca-den-ce Rit, se rémousse et dan-se! Ah! ah!

ah! ah! ah! Chantons, sautons ca-bri-o-lons, O-béissons aux vi-o-

lous! Chan - tons, sau - tons, ca - bri - o - lous! Jo - yeux car - na -

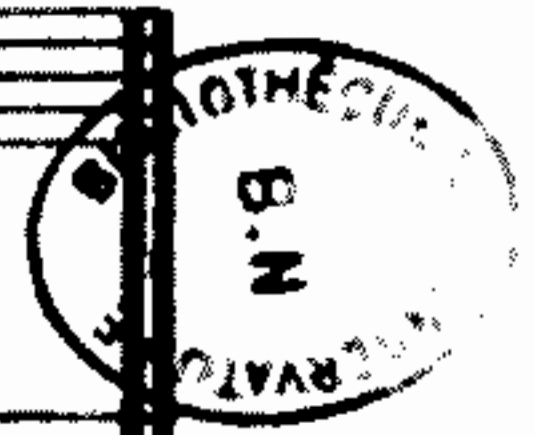
val, Reviens tou - jours, Ô mes a - mours!

Fai - sons bac - cha - nal! Pour les a - mours

C'est un beau jour! Joyeux car - na - val, Reviens tou - jours, Ô mes a -

mours! Joyeux car - na - val, Reviens tou - jours. Ô mes a - mours! Reviens tou - jours, reviens tou -

jours; tou - jours! Joyeux car - na - val, Re - viens tou - jours!



*Cre - - scendo,*