

Festgesang an die Künstler

op. 68 - MWV D 6

Friedrich Schiller

Felix Mendelssohn Bartholdy

Andante maestoso

Tenor I Solo
 Tenor II Solo
 Bass I Solo
 Bass II Solo
 Tenor I
 Tenor II
 Bass I
 Bass II
CHOR

Der Menschheit Wür - de ist in eu-re Hand ge - ge - ben, be-wah-ret sie!
 Der Menschheit Wür - de ist in eu-re Hand ge - ge - ben, be-wah-ret sie!
 Der Menschheit Wür - de ist in eu-re Hand ge - ge - ben, be-wah-ret sie!
 Der Menschheit Wür - de ist in eu-re Hand ge - ge - ben, be-wah-ret sie!



10

bewah-ret sie! bewah-ret sie, be-wah - ret sie! Sie sinkt mit euch!
 bewah-ret sie! be-wah - ret sie, be - wah - ret sie! Sie sinkt mit euch!
 bewah-ret sie! be - wah - ret sie, be-wah - ret sie! Sie sinkt mit euch! Mit
 bewah-ret sie! bewah-ret sie, be-wah - ret sie! Sie sinkt mit euch!

19

Mit euch wird sie sich he-ben! Sie sinkt mit euch! Mit euch wird sie sich he-ben! Der Kün-ste

Mit euch wird sie sich he-ben! Sie sinkt mit euch! Mit euch wird sie sich he-ben! Der Kün-ste

euch, — wird sie sich he-ben! Sie sinkt mit euch! Mit euch — wird sie sich he-ben! Der Kün-ste

Mit euch wird sie sich he-ben! Sie sinkt mit euch! Mit euch wird sie sich he-ben! Der Kün-ste



25

hei - li - ge Ma - gie dient ei-nem wei-sen Wel-ten - pla - ne, still len-ke sie zum O - ze - a - ne der

hei - li - ge Ma - gie dient ei-nem wei-sen Wel - ten-pla - ne, still len-ke sie zum O - ze - a - ne der

hei - li - ge Ma - gie dient ei-nem wei-sen Wel-ten - pla - ne, still len-ke sie zum O - ze - a - ne der

hei - li - ge Ma - gie dient ei-nem wei-sen Wel-ten - pla - ne, still len-ke sie zum O - ze - a - ne der



31

gro - ßen Har - mo - nie, still len - ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen, gro - ßen Har - mo -

gro - ßen Har - mo - nie, still len - ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen, gro - ßen Har - mo -

gro - ßen Har - mo - nie, still len - ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen, gro - ßen Har - mo -

gro - ßen Har - mo - nie, still len - ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen, gro - ßen Har - mo -

36

Still len-ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen, gro - ßen Har - mo - nie, still len - ke sie zum O - ze - a - ne der
 Still len-ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen, gro - ßen Har - mo - nie, still len - ke sie zum O - ze - a - ne der
 Still len-ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen, gro - ßen Har - mo - nie, still len - ke sie zum O - ze - a - ne der
 Still len-ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen, gro - ßen Har - mo - nie, still len - ke sie zum O - ze - a - ne der
 nie. Be - wah - ret sie! Be - wah - ret
 nie. Be - wah - ret sie! Be - wah - ret
 nie. Be - wah - ret sie! Be - wah - ret
 nie. Be - wah - ret sie! Be - wah - ret

43

gro - ßen Har - mo - nie, still len - ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen Har - mo - nie, der Har - mo - nie.
 gro - ßen Har - mo - nie, still len - ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen Har - mo - nie, der Har - mo - nie.
 gro - ßen Har - mo - nie, still len - ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen Har - mo - nie, der Har - mo - nie.
 gro - ßen Har - mo - nie, still len - ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen Har - mo - nie, der Har - mo - nie.
 sie! Still len - ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen Har - mo - nie, der Har - mo - nie.
 sie! Still len - ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen Har - mo - nie, der Har - mo - nie.
 sie! Still len - ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen Har - mo - nie, der Har - mo - nie.
 sie! Still len - ke sie zum O - ze - a - ne der gro - ßen Har - mo - nie, der Har - mo - nie.

51 Allegro moderato e grave

51 *mf* Von ih-rer Zeit ver-sto-ßen, flüch-te die ern-ste Wahr-heit zum Ge-dich-te und fin-de Schutz *f* in der Ka - mö - nen *p*

52 *mf* Von ih-rer Zeit ver-sto-ßen, flüch-te die ern-ste Wahr-heit zum Ge-dich-te und fin-de Schutz *f* in der Ka - mö - nen *p*



59 *f* In ih-res Glan - zes höch-ster Fül - le, furcht - ba-rer in des Rei zes Hül - le, er - ste-he sie in dem Ge-san-ge und *f*

60 *f* In ih-res Glan - zes höch-ster Fül - le, furcht - ba-rer in des Rei zes Hül - le, er - ste-he sie in dem Ge-san-ge und *f*

61 *f* Chor. In ih-res Glan - zes höch-ster Fül - le, furcht - ba-rer in des Rei zes Hül - le, er - ste-he sie in dem Ge-san-ge und *f*

62 *f* Chor. In ih-res Glan - zes höch-ster Fül - le, furcht - ba-rer in des Rei zes Hül - le, er - ste-he sie in dem Ge-san-ge und *f*



66 *ff* rä-che sich mit Sie-ges-klan-ge an des Ver - fol-gers fei-gem Ohr, er - ste-he sie in dem Ge-san - ge und *f*

67 *ff* rä-che sich mit Sie-ges-klan-ge an des Ver - fol-gers fei-gem Ohr, er - ste-he sie in dem Ge-san - ge und *f*

68 *ff* rä-che sich mit Sie-ges-klan-ge an des Ver - fol-gers fei-gem Ohr, er - ste-he sie in dem Ge-san - ge und *f*

69 *ff* rä-che sich mit Sie-ges-klan-ge an des Ver - fol-gers fei-gem Ohr, er - ste-he sie in dem Ge-

73

rä-che sich mit Sie-ges - klan - ge an des Ver - fol - gers fei - gem Ohr, an des Ver -
 rä-che sich mit Sie-ges - klan - ge, und rä-che sich mit Sie-ges - klan - ge, und
 rä-che sich mit Sie-ges - klan - ge, und rä-che sich mit Sie-ges - klan - ge, und rä-che sich mit Sie-ges -
 san - ge und rä-che sich mit Sie-ges - klan - ge an des Ver - fol - gers fei - gem

78

fol - gers fei - gem Ohr, und rä-che sich mit Sie-ges - klan - ge an des Ver - fol-gers fei - gem
 rä-che sich mit Sie-ges - klan - ge, an des Ver - fol-gers fei - gem
 klan - ge, rä-che sich mit Sie-ges - klan - ge an des Ver - fol-gers fei - gem
 Ohr, und rä - che, rä-che sich mit Sie-ges - klan - ge an des Ver - fol-gers fei - gem

84

Ohr, an des Ver - fol - gers fei-gem Ohr.
 Ohr, an des Ver - fol - gers fei-gem Ohr.
 Ohr, an des Ver - fol - gers fei-gem Ohr. Von ih - rer Zeit ver-sto-ßen, flü - chte die ern-ste
 Ohr, an des Ver - fol - gers fei-gem Ohr. Von ih - rer Zeit ver-sto-ßen, flü - chte die ern-ste

92

p

und fin - de Schutz in der Ka - mö - nen Chor.

p

und fin - de Schutz in der Ka - mö - nen Chor.

p

Wahr - heit zum Ge - dich - te und fin - de Schutz in der Ka - mö - nen Chor.

p

Wahr - heit zum Ge - dich - te und fin - de Schutz in der Ka - mö - nen Chor.



101

Allegro assai vivace

f *sf*

Der frei - sten Mut - ter frei - e Söh - ne, schwingt euch mit fe - stem An - ge - sicht zum Strah - len - sitz der höch - sten

f *sf*

Der frei - sten Mut - ter frei - e Söh - ne, schwingt euch mit fe - stem An - ge - sicht zum Strah - len - sitz der höch - sten

f *sf*

Der frei - sten Mut - ter frei - e Söh - ne, schwingt euch mit fe - stem An - ge - sicht zum Strah - len - sitz der höch - sten

f *sf*

Der frei - sten Mut - ter frei - e Söh - ne, schwingt euch mit fe - stem An - ge - sicht zum Strah - len - sitz der höch - sten

Empty musical staves for the continuation of the piece.

107



Schö-ne, um an-d're Kro-nen buh-let nicht, um an-d're Kro-nen buh-let nicht!



Schö-ne, um an-d're Kro-nen buh-let nicht, um an-d're Kro-nen buh-let nicht!



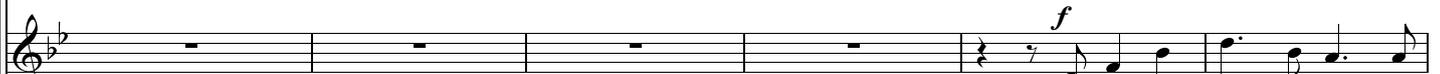
Schö-ne, um an-d're Kro-nen buh-let nicht, um an-d're Kro-nen buh-let nicht!



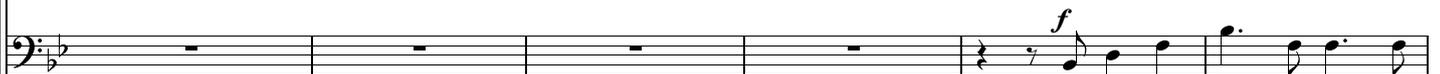
Schö-ne, um an-d're Kro-nen buh-let nicht, um an-d're Kro-nen buh-let nicht!



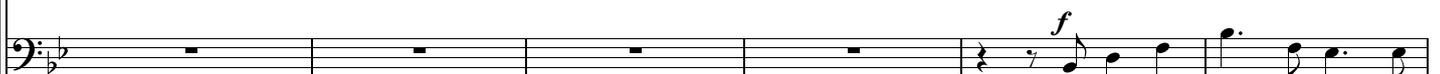
Der frei-sten Mut-ter frei-e



Der frei-sten Mut-ter frei-e

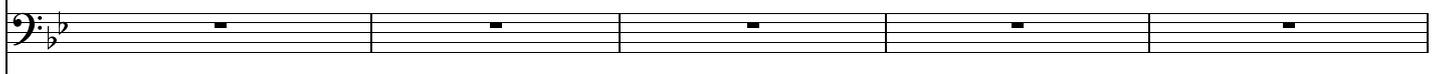
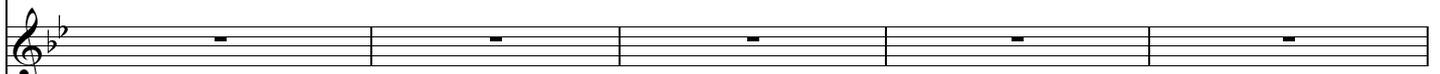


Der frei-sten Mut-ter frei-e



Der frei-sten Mut-ter frei-e

113



Söh-ne schwingt euch mit fe-stem An-ge-sicht zum Strah-len-sitz der höch-sten Schö-ne, um an-d're



Söh-ne schwingt euch mit fe-stem An-ge-sicht zum Strah-len-sitz der höch-sten Schö-ne, um an-d're



Söh-ne schwingt euch mit fe-stem An-ge-sicht zum Strah-len-sitz der höch-sten Schö-ne, um an-d're



Söh-ne schwingt euch mit fe-stem An-ge-sicht zum Strah-len-sitz der höch-sten Schö-ne, um an-d're

118

Auf tau - send-fach ver-schlun-gen We-gen der rei - chen

Auf tau - send-fach ver-schlun-gen We-gen der rei - chen

Auf tau - send-fach ver-schlun-gen We-gen der rei - chen

Auf tau - send-fach ver-schlun-gen We-gen der rei - chen

sf Kro-nen buh-let nicht, um an-d're Kro-nen buh-let nicht.

sf Kro-nen buh-let nicht, um an-d're Kro-nen buh-let nicht.

sf Kro-nen buh-let nicht, um an-d're Kro-nen buh-let nicht.

sf Kro-nen buh-let nicht, um an-d're Kro-nen buh-let nicht.

124

f Man-nig-fal-tig-keit kommt dann um-ar-mend euch ent-ge-gen, am Thron der ho-hen Ei-nig-

f Man-nig-fal-tig-keit kommt dann um-ar-mend euch ent-ge-gen am Thron der Ei-nig-

f Man-nig-fal-tig-keit kommt dann um-ar-mend euch ent-ge-gen am Thron der Ei-nig-

f Man-nig-fal-tig-keit kommt dann um-ar-mend euch ent-ge-gen am Thron der Ei-nig-

131

keit.

keit.

keit.

keit.

f Kommt dann um - ar - mend euch ent - ge - gen am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, kommt dann um *ff*

f Kommt dann um - ar - mend euch ent - ge - gen am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, kommt dann um *ff*

f Kommt dann um - ar - mend euch ent - ge - gen am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, kommt dann um *ff*

f Kommt dann um - ar - mend euch ent - ge - gen am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, kommt dann um *ff*



138

ar - mend euch ent - ge - gen, auf tau - send - fach ver - schlung - nen We - gen

ar - mend euch ent - ge - gen am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, auf tau - send *sf*

ar - mend euch ent - ge - gen am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, kommt euch ent - ge - gen,

ar - mend euch ent - ge - gen am Thron der ho - hen Ei - nig - keit,

145

kommt euch ent-ge-gen, auf tau-send-fach ver-schlung-nen We-gen kommt dann um-
 fach ver-schlung-nen We-gen, auf tau-send-fach ver-schlung-nen We-gen
 kommt euch ent-ge-gen, auf tau-send-fach ver-schlung-nen We-gen kommt dann um-
 auf tau-send-fach ver-schlung-nen We-gen, ver-schlung-nen We-gen



151

Der frei-sten Mut-ter frei-e Söh-ne, schwingt euch mit
 ar-mend euch ent-ge-gen, auf tau-send-fach ver-schlung-nen
 kommt dann um-ar-mend euch ent-ge-gen, auf tau-send-fach ver-schlung-nen
 ar-mend euch ent-ge-gen, auf tau-send-fach ver-schlung-nen
 kommt dann um-ar-mend euch ent-ge-gen, auf tau-send-fach ver-schlung-nen

157

fe-stem An-ge-sicht zum Strah-len - sitz der höch-stenSchö-ne, um an-d're Kro-nen buh-let nicht, um an-d're Kro-nen buh-let

fe-stem An-ge-sicht zum Strah-len - sitz der höch-stenSchö-ne, um an-d're Kro-nen buh-let nicht, um an-d're Kro-nen buh-let

fe-stem An-ge-sicht zum Strah-len - sitz der höch-stenSchö-ne, um an-d're Kro-nen buh-let nicht, um an-d're Kro-nen buh-let

fe-stem An-ge-sicht zum Strah-len - sitz der höch-stenSchö-ne, um an-d're Kro-nen buh-let nicht, um an-d're Kro-nen buh-let

We - gen kommt dann um-ar - mend euch ent - ge - gen,

We - gen kommt dann um-ar - mend euch ent - ge - gen,

We - gen kommt dann um-ar - mend euch ent - ge - gen,

We - gen kommt dann um-ar - mend euch ent - ge - gen,

164

nicht.

nicht.

nicht.

nicht.

um an - d're_ Kro-nen buh-let nicht, um an - d're Kro - nen buh - let nicht. Auf tau - send-fach ver-schlun-nen

um an - d're_ Kro-nen buh-let nicht, um an - d're Kro - nen buh - let nicht.

um an - d're Kro-nen buh-let nicht, um an - d're Kro - nen buh - let nicht.

um an - d're Kro-nen buh-let nicht, um an - d're Kro - nen buh - let nicht.

170

We - gen, auf tau - send - fach, auf tau - send-fach ver-schlun-gen We - gen, auf tau - send-fa - chen
 Der frei-sten Mut - ter frei - e Söh-ne auf tau - send-fach ver-schlun-gen We - gen, auf tau - send-fa - chen
 Auf tau - send-fach ver-schlun-gen We-gen kommt dann um - ar - mend, auf tau - send-fa - chen
 Der frei-sten Mut - ter frei - e Söh - ne, auf tau - send-fa - chen



176

We-gen, auf tau - send-fa - chen We-gen, auf tau - send-fa - chen We-gen kommt dann um - ar - mend euch ent-
 We-gen, auf tau - send-fa - chen We-gen, auf tau - send-fa - chen We-gen kommt dann um - ar - mend euch ent-
 We-gen, auf tau - send-fa - chen We-gen, auf tau - send-fa - chen We-gen kommt dann um - ar - mend euch ent-
 We-gen, auf tau - send-fa - chen We-gen, auf tau - send-fa - chen We-gen kommt dann um - ar - mend euch ent-



183

ge - gen, _____ kommt dann um - ar - mend euch ent - ge - gen, _____ am Thron der
 ge - gen, _____ kommt dann um - ar - mend euch ent - ge - gen, _____ am Thron der
 ge - gen, _____ kommt dann um - ar - mend euch ent - ge - gen, _____ am Thron der
 ge - gen, _____ kommt dann um - ar - mend euch ent - ge - gen, _____ am Thron der

190

ho - hen Ei - nig - keit, kommt dann um - ar-mend euch ent - ge - gen,___ kommt dann um - ar-mend euch ent-

ho - hen Ei - nig - keit, kommt dann um - ar-mend euch ent - ge - gen,___ kommt dann um - ar-mend euch ent-

ho - hen Ei - nig - keit, kommt dann um - ar-mend euch ent - ge - gen,___ kommt dann um - ar-mend euch ent-

ho - hen Ei - nig - keit, kommt dann um - ar-mend euch ent - ge - gen,___ kommt dann um - ar-mend euch ent-



198

ge - gen___ am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, kommt dann um-

ge - gen___ am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, kommt dann um-

ge - gen___ am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, kommt dann um-

ge - gen___ am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, am Thron der ho - hen Ei - nig - keit, kommt dann um-



208

ar - mend,___ kommt euch ent - ge - gen, kommt euch ent - ge - gen am Thron der ho - hen Ei - nig - keit.

ar - mend,___ kommt euch ent - ge - gen, kommt euch ent - ge - gen am Thron der ho - hen Ei - nig - keit.

ar - mend,___ kommt euch ent - ge - gen, kommt euch ent - ge - gen am Thron der ho - hen Ei - nig - keit.

ar - mend,___ kommt euch ent - ge - gen, kommt euch ent - ge - gen am Thron der ho - hen Ei - nig - keit.