

Il primo libro de' madrigali a 4 voci -1539 (Arcadelt, Jacob)

Intabulation by Anton Hoeger

10

The musical score consists of two vocal staves and three basso continuo staves. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal staves.

Vocal Staves:

ce mi dan no Co me ve der tu puo i
tei pa ce mi dan no Co me ve der tu puo i

Basso Continuo Staves:

First staff: d c a a d d c | d d a c | d a c d d b a | a c d c d c a c d

Second staff: e c | a a | c a | a

Third staff: a

14

Che sti mo po co de tuo i lac ci il dan

Che sti mo po co, che sti mo po co de tuoi lac c'il dan

Figured bass notation: δ , δ a a δ b, a a a δ , b a δ c δ c δ c a c, a c a a a, c a δ c, δ c a

18

no Oc chi be ni gni il cui va

no Oc chi be ni gni il cui va

Figured bass notation: δ b a δ b δ b a c, a δ a a, δ c δ a c δ a δ c a, c δ c δ a b δ b a c, a c c, δ , a e c a c

22

lor ec ce de O gn'al tro vi vo rag gio Vi

lor ec ce de O gn'al tro vi vo rag gio Vi

Figured bass notation: δ a c a c δ a δ b, δ b δ a b δ a c δ a c, a δ a a δ , c a δ δ δ a, a a c, a a

26

ve te lie ti se di me cu ra te Lu mi san

ve te lie ti se di me cu ra te Lu mi san

a c d a d c a d b a c a d b c a b a d d b d b b d c a d b b a c c d a a

a

31

ti'e di vi ni La cui al ta bel ta de Mi mos tra su dal

ti'e di vi ni La cui al ta bel ta de Mi mos tra su dal

a c d c c c d f a a c d d d d a c a b a c a e a e a c c c d a a

a

36

ciel qual sia'l vi a ggio.

Ciel, mi mos tra su dal ciel qual sia'l via ggio.

a d c a d b c a c a d b d d a d a d c a c e f c a a a e c a

40

Voi hav e te mer ce de

Voi hav e te mer ce de

Figured Bass: a b d a c a d c a | c a c d | a d a a d c a | c c c d | a | a c a c e | a | c c c | a a a

44

Co si di me nel mio in ten so'ar do

Co si di me nel mi o in ten so ar do

Figured Bass: a d c a d | a b a | a d b a | c d c d c a c | a a | a c a | a | c a

48

re Che po co cu ro le fiam me d'A mo re

re Che po co cu ro, Che po co cu ro le fiam me d'a mo

Figured Bass: a c d a | a b a | a c a d c a | a d a b d b a a | a | a c a | a | d c | d

