

Nº 179.

Andante.

## Anhang.

Geduld.

Volksweise.

26. N. ♫

1. singt im Hille unglaublich voraus und landet, zum Hoffnung  
2. singt der innen wahrlich singt alle Lieder frei, u. nicht  
3. werdet ihr finden Wahrheit den Gott und Landesfreude, u. laufst  
4. singend dann kommt man vor die Freuden will; um freudet  
5. Gott für ja da Freude nicht Achmen gleich bessert, sind Hoffnung

cresc. dolce

1. Geduld möglic hat ihn das kann er freut. Da nimmt nicht ist  
2. so am freudig von einem Freuden Zeit. Da will der Freude man  
3. Hille Daniel das singt. Wenn es Freude, so magst du hoffen  
4. nicht dein Dagen nur Freude kein in Hille. Und man im Freuden  
5. spielt Freude, den Gott will ist nicht mit! Da geht an die Freude

cresc. dolce

1. Eindeut und nicht Freude heißt; o Freude ist Gott Freuden,  
2. ja - gen, best am Freude zu sein Wohl; um Freude Freude zu sagen,  
3. Dein Freude möglic wird ein Fall, um Freude ja da Munde,  
4. haben die Freuden Freude, wenn sie Freude nicht eban,  
5. Freude, und nicht gen nicht Freude, in Freuden in den Munden,

dolce

1. dem Freude dem Freude, - dem Freude  
2. und nicht noch Al. das gut, - und nicht noch Al. das gut.  
3. ja - gen, wenn auch nicht Freude, - ja - gen, wenn auch nicht Freude.  
4. mild Freude, a - bau Freude, mild Freude, a - bau Freude.  
5. an's Freude, gen Freude Freude, - an's Freude, gen Freude Freude.

dolce.

C. J. Ph. Spitta.

Nº 180. Motette zum Weihnachtsfeste.

Bewegt.

(Kirchlich)

Nun ist an der Freude da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

Freude - da - ja! für den da kommen

zmar in Enz - alu in Anna Dir = Dan; dein Werk gönnt  
 ifn Enz, und laßt den Hug zum himmal sein. Dan  
 Mont gönnt ifn Enz u. laßt den Hug zum himmal  
 char singt lebt in Freude und die von Zeit, und  
 fin - ders. Erstlebts in Freude und die von Zeit, und  
 Chor.  
 Dank und Lob umfallen! Ruh! Ruhmbar ist der Geist nun  
 zum und gnadet, ifn Geist zu, gnadet ifn al - le! Ja,  
 lebt und gnadet, ifn  
 dir, o Gott, komm zu - ba - ob, frei ff - na in den

hör - ja, und Gnaden sind; nem güt ge - fünt giam  
 le - bat. ff ga - ff - ja!

**Nº 181. Am Charsfreitag.**  
*Andante.*

1.) ff magen heilige Offenbarung von Golgatha dasan, ob  
 2.) Der Enz und Bergfelsen will in bange und traurig mit  
 3.) wacht Offenbarung, kann er auf himmal stand und Maria. Dir  
 4.) freudig der geist sei - le Gott Werk! ff ist vollbracht! ff  
 5.) Wenn stift man füllt dat, ob zittern dring im Hause, und  
 6.) dankt in die Gnade zu den Gnaden der Ofer. ff

cresc.

1.) Einzel Seiden füllt die bebende Erde hin. Dann fruchtet.  
 2.) Kommt nun die dünne und salige frugal Eben. Und reicht, nun  
 cresc.

1.) Spät am Abend, das aus blütigen Dornenblättern der Tod, den  
 2.) lebten. Erneut das, was früher umherzogt so in Formen

pp mf cresc.

1.) nun wappelt, das weinende Organum. Und in Gebürgung  
 2.) Da - und wieder in fließ zu Gott der Sohn Jesu Christus, der dich

cresc.

1.) war auf aufzufüllend Welt, soll dient, in Millionen von -  
 2.) Menschen ist unsre Freude geprägt; o laß uns alle an -  
 cresc.

1.) Gott will niemand mehr zum Elend, will niemand mehr zum Elend.  
 2.) Aber, wer ich dein Gott verurteilt, wer ich in deinen Tod verurteilt.

pp mf cresc.

Nº 182. Motette zum Osterfeste.

Freudig belebt.

O Hoffnung ist fröhlichkeit, dann hieland ist an -

Hieran! bin - singt sich das Palau's Lied, das höllennahm zu

Pfarrer - den. Dem Tod erhabt, dem Hoffnungsleid, dem im

an und das da bin. Fürst Gott der Sohn im Jubelton, darum

Fürst Gott der Sohn im Jubelton, laßt ihn uns froh an - ja - bin laßt

fürst den schill gut. Ich Bogen, laßt Solo

ich uns froh an - ja - bin! Ich kann Dank nur

Solo.

Handwritten musical score for page 238 in G major. The score consists of six staves of music with lyrics in German. The lyrics include:

- lob - ga - fung; die gange Halt an - güf - la in - kin - da an;
- din gange
- Gott für Gott ga - fun, finn in - ga - fun; woll Dank für
- woll Gott ga - fun, finn in - ga - fun; woll Dank für
- infin Dan - la, woll Dank für infin Dan - la, woll Dank, woll
- Dank, soll Dank für infin Dan - la, fin. Chor
- woll Dank, soll
- lynn! der Bräin und aufglang din aufstieg zum norden
- da - ban, mit Grabs auf dem daim Maß, vom klämt

Handwritten musical score for page 239 in G major. The score consists of six staves of music with lyrics in German. The lyrics include:

- und an - ga - ban. Dan fall, o dan, das zu imblam, din
- ning finis an - klingan; dan mellan min, hau fin und
- fin din gallaluya fin - ga, din gallaluya fin -
- din gal - la - lu - ja fin - ga, din fin -
- ga, dan mellan min din fin und fin gal - la - lu - ja,
- gallaluya fin - ga, din galla -
- lu - ja! galla - lu - ja!

240.  
Nº 183. Motette zum Himmelfahrtsfeste.

Freudig belebt.

B.

In der ganzen Erde sind mit Glanz und Pracht zu feiern  
 Machtet sich; zum großem Erfolg ist jedes Werk aufzumachen  
 Wer kann ihn loben, der darf nur Jesu danken, wer preist,  
 geweiht, weil ihm Gott am lobt, mit gottlosen Leuten  
 Majestät, ihm kommt der fröhliche Lob. Es hat die Welt  
 mit Gott geweiht, und ewiglich wird es geweiht; mit  
 mit Freuden und

241.

Frois hat sich nun Gott gekrönt, er kann ist al. da Macht.  
 Etwas langsam.  
 Soli: Nun seid ihr mein, o mein Christ, in ehrwürdigem  
 an, an, dann von Herr zu Gott, der reicht, ging fallt, dan  
 Mag non an, ging fallt dan Mag non an. Auf  
 Ich will nun zu jenseitigen, bleibt ihm, dann hängt, ge-  
 - weihet, du fallst ihm, dir zum Mon- un, fahrt in

Freude geweinfest, du vollst du, die zum Mon - nu,  
*Tempo I.*  
 ffin in sei - neu hra - lie - keit. Chor. *fa -*  
*Tempo II.*  
 - lö - san, die bei Frei und Dank für dinen Hoffnung  
*Mand.* — Die rauungen für jann lob - gaung, nun  
 und din Wink, man klärt ift lös, die bei Frei und Dank!

Nº 184. Motette zum Pfingstfeste.  
Erhaben bewegt.

Übung man da Gott gebraucht! fa ist C, den dinen

Tag gemacht, ifu gne - fa, man rauung fa finn Sicht am -  
 - lang hat wega - si - lig ist. Dan bedankt lag in Neug -  
 - füllt, mit Maß und Götzenraum anfüllt; der kann das  
 mit Maßnis.  
 dan nu  
 höfft man licht freud du finn Sicht, din gne finn Sicht, din  
 und  
 am ins gab. Neug macht dinen Augen fest, neug singt das  
 finnen fröhliges Werk; ii. daß min glauben, danken, v

80ti

Gruß dir am' - gan Morgenzeit! Dir. hymn. nn. folt' ins  
dinner dafur twair, morgens von Wagen u. Gaußtum frain;  
und wenn und drafft' n. Müll gab' nicht, daß fand' ins d'm Quadrat.  
  
Chor.

lifft' dir göttlich Grußanlift. O du, dam' ins dam'  
Mult, antwort' ich, das Morgen und das Regen! Gruß, zu d'm bald' g'schafft'!  
flam' und au, dam' wunderlich dir hinnah'gen. A - man!  
Adagio.

Nº 185. Festlied zur Feier eines Gesangvereins.  
Gemäktigt.  
(Weltlich.)

265.1. Wer rein in frohen Saal, nun da empfunden traut in  
265.2. Den Sinn und Pflicht' in den Liedern der Freude das Ge - son - geb  
3.1. Gruß - sang umfaßt in Freuden so - man, ins zu dem Ein - gaudi  
  
Chor.

1.1. Hymnus Gruß, das du - n in den Freuden deinen das  
2.1. hymnos - nia; für Freiheit nach vom Menschen laufen, und  
3.1. hymnus Gruß, im Friede und Wohlstand mit dem Pfe - von Lüng  
  
Chor.

1.1. Liedes Gaudemus nicht sind. Freudigen Gruß bei dem  
2.1. zu den Freuden lai - dat sic. Freudigen pflegen die  
3.1. um ein mögl. lös - lieb stand Loftend na - to - man von  
Chor.

1.1. Frojefun - glanga Frey und dem ein fa - das hrazenklangen!  
2.1. grangzu - saman, der wo daa zauberdie - daa, un - weist,  
3.1. Minde zu Munde. Minne im ju - balide und gewalt aju:  
Cresc.

1.1. Espließ man - niet zu dem Frojefun Ga - glanga tönen in pflegden  
2.1. in. dam den - gristuning frei - li - ga. Stimmungsklangen fei - rige  
3.1. fütt me die Lungen auf fal - li - gam Gründen Hag - ne feierlich

1. Ju-baluda Igoa, tönn i. pfalla, duu ju-baluda Igoa.  
2. fimmilippa Maht, tanguan ja aufwärts mit fimmilippa Maht.  
3) Tängenwannin, ha ja, iho Sonninde duu Tängenwannin.

Nº 186. Letzter Gedanke von C. M. v. Weber.  
*Andante cantabile.*

1. mal Soli. Die Welt ist so schön, dau und mand ja dan  
2. mal Tutti. Faßling, die Schimon, die Fannypat, die fimmilippa Maht.  
Nun der sommerlich Pfeifenzug das Rabauk zu feiern,  
und ein - lauf den Al - ring den  
is. laufaff. Der Alring das hüp - ann zu.

*dolce* Min' mein Geist nicht auf - fahrt, dann fügst du, o  
Soli. Min' mein Geist auf - fahrt, fahrt.  
Min' mein Geist auf - fahrt, fahrt.  
Con moto. in jene Ge - filde, wo kein Mis - klung mehr ge - stört.  
Tutti. Inne habt sieg die Par - te, woer Oei - ten um - klingen sind  
Con moto. Taf - fü - fügt nach O - bne an - fü - lat die Dra - uft.  
ritenato a tempo.  
ritenato a tempo.

Inhaltsverzeichniß des (III<sup>ten</sup> Theils Seite 230) Anhangs

Urfangsworte der Gesänge.	Titel derselben.	Nr.	Seite
Gießt im Hillem fraval pp	Geduld . . . . .	179	232
Nun ist an da, gallalaja !	Motette zum Weihnachts - fest.	180	233
G wongne frilige Pfeifenzug pp	" am Charfreitage	181	235
O Pfingstfest, pfahlreke frud pp	" Osterfeste	182	237
Der huren pfeningtig mit Glomy pp	" Himmelfahrtsfeste	183	240
Aubatung von de Gott gebraucht pp	" Pfingstfeste	184	242
Muß rupen in fassen Leisnaffende pp	Festlied zur Feier eines Ge - sangvereins	185	245
Die Welt ist so schön, pp	Letzter Gedanke von C. M. v. Weber.	186	246

